DIARIO INDEPENDIENTE • FUNDADO EN 1895 • www.heraldo.es

HERALDO DE ARAGON

Año CXXX · Nº 43.722 · 3 € (con ¡HOLA!, 4,90 €)

Domingo 8 de septiembre de 2024



Vive Latino España
Cierra su tercera edición con otro rotundo éxito de público
CULTURA Y OCIO PÁGS. 37 A 41



El PP busca un acuerdo con el PSOE en Aragón para hacer frente común al cupo catalán

- Javier Lambán reitera en el seno del comité federal del PSOE su rechazo a la financiación singular de Cataluña
- Pedro Sánchez anuncia su intención de presentarse a la reelección como secretario general de los socialistas

PP y PSOE en Aragón han iniciado contactos con el objetivo de alcanzar un gran acuerdo político y social para hacer frente al «privilegio» de la financiación singular de Cataluña. El objetivo es lograr una posición común con el resto de formaciones políticas y sumar a los empresarios y los sindicatos. Mientras tanto, Javier Lambán calificó ayer de «inconstitucional» el cupo catalán y reiteró su rechazo al mismo en el comité federal del PSOE. Sánchez, por su parte, anunció su intención de presentarse a la reelección como secretario general. PÁGS. 3-4 Y 22-23 EDITORIAL PÁG. 18



ALERTA EN AÍNSA POR LA CRECIDA DEL RÍO CINCA. Esta imagen presentaba en la mañana de ayer el cauce del río Cinca en Aínsa, a su paso bajo el puente de la carretera N-260. En la cabecera de esta cuenca se han superado los 250 l/m^2 en dos días y se temió un desbordamiento. VERÓNICA LACASA

El último paso de la DANA corta los accesos a Somport y Bielsa

- Derrumbes sobre la calzada impiden el tráfico en ambos pasos fronterizos y en los Llanos

Los últimos coletazos de la DANA han dejado graves consecuencias en la provincia de Huesca, con el cierre de los pasos fronterizos de Somport y Bielsa por derrumbes en la calzada. También se cerró ayer la carretera de acceso a los Llanos, en Benasque. Las intensas lluvias caídas durante la noche en la cabecera del Cinca casi provocaron que este río se desbordara a su paso por Aínsa. PÁG. 8

NACIONAL II

Luto en Fraga por la muerte de tres jóvenes en un accidente de tráfico

- Las víctimas, de 21, 25 y 27 años, eran vecinos de la localidad oscense

Otras dos personas también resultaron heridas, una de ellas de carácter grave, en el accidente ocurrido en la madrugada de ayer, cuando dos vehículos chocaron de manera frontal en uno de los ramales de acceso a la autovía. PÁG. 16

CINE

Pedro Almodóvar, León de Oro en el Festival de Venecia PÁG. 42

FÚTBOL

El Real Zaragoza recibe al Elche en una Romareda sin gol sur PÁGS. 29-30

0-1 El Huesca frena su racha triunfal al caer contra el Burgos PÁGS. 31-32

8 437007 219012

PÁGINA 02

HOY, DOMINGO 8

| Santiago Mendive

Titanes olímpicos para unos Juegos inolvidables

El asombro reside en cómo compitieron, en su esfuerzo encomiable y en su capacidad de superación infinita. Pero la verdadera hazaña de nuestros paralímpicos españoles se muestra en su ejemplo reflejado en sus propias manifestaciones, en la manera en la que enfocan lo cotidiano, que no deja de ser una prolongación de la forma en la que se lanzan a la piscina, corren los 100 metros o disparan a la diana con el arco. Si uno no escucha a Teresa Perales, no entiende por qué ofrece una lección de vida cuando nada con toda la intensidad sin poder mover un brazo además de su imposibilidad motriz en las piernas. Su medalla número 28, un récord olímpico maravilloso, supone la culminación de una vida entregada a una meta con abnegación, responsabilidad, gallardía, entereza y medios económicos limitados.

Podríamos escoger al azar la historia de cualquiera de nuestros representantes, que hoy concluyen su participación en París, movidos por un idéntico espíritu de superación. El póster de Loida Zabala debería colgar en los centros de enseñanza, en las federaciones deportivas, en los polideportivos de nuestro país. En noviembre del año pasado le diagnosticaron una metástasis en el cerebro, hígado y riñón derivada de un cáncer de pulmón. Según relata, el cáncer fue «una oportunidad» para seguir luchando, para intentar ganarle a la muerte la batalla de la vida compitiendo en París. A los 11 años, cuando sus piernas dejaron de funcionar a causa de una mielitis transversa, convirtió la silla de ruedas en su amiga inseparable. Ni siquiera pudo con ella el terrible episodio de violencia de género que sufrió y que estuvo a punto de apartarla de los Juegos de Londres. La haltera quedó novena en París tras tres levantamientos meritorios. El puesto fue lo de menos porque lo que quizá no sabe Zabala es que hace ya mucho tiempo que de su cuello cuelga un oro eterno.

Los ejemplos de superación de Teresa Perales, de Loida Zabala y del resto de representantes españoles en París merecen los mayores reconocimientos

LAS FRASES DEL DÍA



TRAS GANAR EL LEÓN DE ORO EN EL FESTIVAL DE CINE DE VENECIA

Pedro Almodóvar

DIRECTOR DE CINE

«Despedirse de este mundo limpia y dignamente es un derecho fundamental, no es político sino humano"



TRAS SU INTERVENCIÓN EN EL COMITÉ FEDERAL DEL PSOE

Javier Lambán

SECRETARIO GENERAL DEL PSOE DE ARAGÓN

«No me interrupen con aplausos ni causo furor entre mis compañeros, pero me escuchan»



SOBRE LA SITUACIÓN DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ARAGÓN

Oriol Guasch

ALUMNO

«Con los pequeños, cuando ensayan con instrumentos de viento, se pasa mal. Los profesores tienen miedo de que se desmayen por el calor y por estar soplando"

LA IMAGEN



VALENTIN FLAURAUD/EFE

La ciudad suiza de Sion celebra el 'Gravit High'. El estonio Jaan Roose, sin más ayuda que su propio equilibrio, cruza el cable tendido entre los castillos de Valea y Tourbillon, en la ciudad suiza de Sion, durante la celebración del evento denominado 'Gravit High', celebrado ayer. Roose, así como otros participantes, cruzó los trescientos metros de línea que unía por lo alto, a cien metros sobre el suelo, ambas fortalezas. Considerado un evento deportivo, el 'Gravit High' es uno de los atractivos de promoción turística de esta localidad, a donde se acude a disfrutar de este espectáculo.

LA TIRA DE SUPERMAÑO

| Alberto Calvo



ARAGÓN

«Disentir es uno de los derechos que le faltan a la Declaración de los Derechos Humanos». José Saramago, escritor portugués (1922-2010)

FINANCIACIÓN AUTONÓMICA LAS DISCREPANCIAS DEL PSOE

Lambán rechaza el cupo catalán frente a Sánchez y su oferta de asumir más tributos

- El aragonés tilda de «inconstitucional» el pacto con los independentistas en el comité federal del PSOE
- El presidente propone transferir a las comunidades nuevas competencias y la gestión de más impuestos

MADRID. Dos años y medio después de su última presencia en un comité federal del PSOE, Javier Lambán acudió ayer a Ferraz para dejar clara su oposición al cupo catalán. En un cónclave socialista monopolizado por el debate de la financiación autonómica, reabierto tras las cesiones fiscales a los independentistas, el secretario general del PSOE-Aragón trasladó su disconformidad ante un pacto que calificó de «inconstitucional». No le convencieron las palabras de presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que eludió dar explicaciones sobre dicho acuerdo, pero que instó al resto de comunidades a negociar la cesión de transferencias y la gestión de más tributos. Para el dirigente aragonés, los territorios serían «estúpidos» si aceptan esta propuesta.

Sánchez abrió el comité –celebrado para convocar un congreso federal que renovará su liderazgo al frente del partido–, tendiendo la mano a los presidentes autonómicos para «dialogar y pactar» mejoras en el sistema de financiación. Con el fin de acallar las críticas internas y de dividir a los barones del PP, el líder socialista propuso «hacer nuevas transferencias competenciales, reconocer las singularidades y que las comunidades que lo deseen, recauden y gestionen más gravámenes».

La oferta la concretará a cada líder autonómico en reuniones bilaterales que convocará en las «próximas semanas», haciendo así oídos sordos al rechazo de los presidentes del PP, que el viernes se comprometieron a negociar este asunto en foros exclusivamente multilaterales. Para Sánchez, esta postura no es más que una «coartada» para «ocultar su proyecto neoliberal», el que a su juicio prevé destinar las mejoras de financiación a «los más ricos» a través de «regalos fiscales».

Tras su discurso se sucedieron 24 turnos de palabra, la inmensa mayoría favorables a las políticas de Sánchez. Pero dos voces discolas se elevaron entre todas las demás: la del presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, y la de Lambán.

«España y Aragón están muy por delante del partido», subrayó Lambán. A su juicio, el modelo de financiación autonómica «es una cuestión de Estado», y defendió los acuerdos alcanzados en la Comunidad entre diferentes partidos para mantener una posición de consenso. También entre diferentes territorios, como la declaración de Santiago, en la que ocho autonomías acordaron una posición común que es la que, comentó Lambán, debería ponerse encima de la mesa del Consejo de Política Fiscal y Financiera.



Javier Lambán, con Salvador Illa en primer plano, rechazó en Ferraz el cupo catalán. ENRIQUE CIDONCHA

«Ese pacto fiscal entre Esquerra y el PSC para reformar su financiación está justamente en las antípodas de lo que nosotros hemos defendido siempre en Aragón», reiteró Lambán, que centró su argumentación contra el acuerdo en tres puntos.

Por un lado, considera «inconstitucional» crear un «sistema de financiación singular que avance hacia la plena soberanía fiscal», como reza el documento. De igual modo, denunció que la Generalitat «ingresaría 30.000 millones más» lo que «significaría la pérdida de miles de millones por parte del Estado que sufrirían, lógicamente, el resto de las comunidades».

Finalmente, se refirió al principio de ordinalidad, que establece que una comunidad mantenga la misma posición en la clasificación de fondos aportados respecto a los recibidos en el reparto solidario entre territorios. Lambán defendió este criterio, pero tal y como lo concibió Alfredo Pérez Rubalcaba en la declaración de Granada, que pidió recuperar. Es decir, que se aplique a la renta per cápita de los ciudadanos de la comunidad en cuestión, y no a la aportación neta de recursos al sistema.

«Huir en patera»

Para Lambán, el Estado «quedaría muy debilitado para garantizar la solidaridad y para desarrollar políticas económicas y financieras» en caso de acceder al cupo catalán, ya que junto con el vasco y el navarro, «perdería el control sobre la fiscalidad del 28% del PIB» del país.

Y en cuanto a la oferta de Sánchez de transferir más competencias, advirtió al resto de comunidades que serían «estúpidas» si acceden. Al menos la mayoría. «Si a Madrid le diera por hacer eso, el resto tendríamos que coger pateras e irnos a Mauritania», expresó.

El líder aragonés reconoció estar en minoría en el seno de su partido. «No me interrumpen con aplausos ni causo furor en mis compañeros, pero me escuchan», reveló. Pero a todos ellos les pidió frenar el cupo y pactar con el PP el nuevo sistema.

I. MUÑOZ

Sabés critica «el fondo y las formas» del líder aragonés

El secretario general del PSOE oscense se alineó con Sánchez y volvió a pedir un consenso entre las provincias aragonesas para la sucesión de Lambán

MADRID. La de Javier Lambán no fue la única voz aragonesa que se escuchó ayer en el comité federal del PSOE. El líder de los socialistas en Huesca, Fernando Sabés, pidió el turno de palabra para manifestar su discrepancia con su secretario regional, que unas horas antes había trasladado una oposición frontal al cupo catalán. El representante provincial y diputado en las Cortes dejó claro que no comparte «ni el fondo ni las formas» del expresidente de la DGA.

En su intervención a puerta cerrada, Sabés instó a «debatir internamente», y recordó que no se ha celebrado un comité regional desde hace un año, por lo que no se ha tenido ocasión de abordar la cuestión del cupo catalán en los órganos apropiados.

De igual modo, el oscense fue muy crítico con la proposición no de ley que ha presentado su grupo parlamentario en las Cortes –donde Huesca tiene 7 de sus 23 representantes– en contra del cupo catalán cuya votación está prevista para el jueves. Sabés trasladó su malestar por tener que posicionarse sobre un acuerdo del que todavía no se conocen los detalles de su aplicación.

Finalmente, Sabés criticó el uso de los medios de comunicación y de las redes sociales por parte del expresidente de la DGA para cargar contra Pedro Sánchez y la dirección nacional del partido. Por todo ello, y como ya solicitara Huesca en el mes de febrero, el secretario provincial pidió buscar un consenso entre las diferentes familias socialistas de Aragón para relevar a Lambán del cargo.

Tras 24 intervenciones, Sánchez cerró el comité con un mensaje conciliador. «No ha sido duro con los críticos», comentaba a la salida una representante socialista aragonesa. El presidente, eso sí, reclamó «unidad» y «lealtad» para encarar los retos futuros, con las próximas elecciones en el punto de mira.

En este sentido, Lambán se mostró muy pesimista. «Si hemos tenido los resultados que hemos tenido con la amnistía, con la sedición y demás, no quiero ni pensar el impacto que podría tener en la voluntad de los electores la aplicación de este concierto». Tras estas palabras, Sánchez reivindicó que el «mayor activo» del PSOE para recuperar las comunidades perdidas es el propio Gobierno central, por lo que instó a destacar sus logros y a no airear sus diferencias internas.

I. M.

El PP busca un acuerdo con el PSOE en Aragón para hacer frente al «privilegio» de Cataluña

● Inician los contactos para pactar una posición común con partidos y agentes sociales, como en 2022 ● Como primer paso, retirarían las iniciativas de financiación del pleno

ZARAGOZA. Los dos principales partidos de Aragón, el PP y el PSOE, han iniciado los contactos con el objetivo de alcanzar un gran acuerdo político y social para hacer frente al «privilegio» de la financiación singular de Cataluña. La pretensión, anunciada por el presidente autonómico, Jorge Azcón, es lograr una posición común con el resto de formaciones políticas y a la que también se quiere sumar a los empresarios y a los sindicatos, como ya se hizo en 2022 bajo el mandato del expresidente Javier Lambán. Entonces, solo se quedó al margen Vox y ahora se intentará de nuevo que se sume ante la importancia de la causa de la financiación autonómica.

Las primeras conversaciones las han mantenido el consejero de Hacienda, el popular Roberto Bermúdez de Castro, con la portavoz socialista en las Cortes de Aragón, Mayte Pérez, y el acercamiento se podría escenificar antes del pleno previsto para el próximo jueves. Además de la comparecencia, a petición propia, del presidente, Jorge Azcón, para informar sobre la reforma del modelo de financiación autonómica, el orden del día incluye el debate y votación de sendas iniciativas del PP y del PSOE contra el cupo catalán, pero todo apunta a que se retirarán en aras del consenso. Lo mismo pasará con la del PAR, centrada en la defensa de una hacienda foral aragonesa, porque el portavoz, Alberto Izquierdo, está dispuesto a retirarla «para facilitar un marco de acuerdo».

El ofrecimiento ha partido de los populares como muestra de la «buena fe» para negociar un texto común que defienda los intereses de Aragón en el debate sobre la reclamada reforma del sistema de financiación. Su objetivo es laminar cualquier obstáculo al acuerdo en plena negociación y la votación de las proposiciones no de ley podrían complicarlo, como reconocen los propios partidos a este diario.

Para empezar, la exposición de motivos del texto del PP carga contra el Gobierno de Pedro Sánchez, lo que dificultaría que el PSOE lo respaldara. Y con la retirada de la iniciativa de los socialistas se evitaría la ruptura de la disciplina de voto en sus filas, dado que la federación oscense no iba a respaldarla porque está con la dirección federal.

De hecho, en el Ayuntamiento de Huesca ya se desmarcaron los ediles socialistas en el pleno de agosto al votar en contra de una propuesta de resolución del PP para rechazar la financiación singular de Cataluña y la condonación de su deuda y en la que se urge al Gobierno de España a negociar entre todas las autonomías la reforma del sistema. Todo lo contrario pasó un mes antes en el pleno de la Diputación Provincial de Zaragoza con una moción del PSOE y CHA en similares términos. Allí no hubo problemas y el PP se sumó.

«Un buen comienzo»

Fuentes socialistas reconocen que el ofrecimiento de los populares de retirar la iniciativa del pleno «genera confianza» porque indica que «no quieren hacer un uso partidista» de este debate crucial para el futuro de Aragón. «Es un buen comienzo», añadieron.

Las direcciones autonómicas del PP y del PSOE comparten los mismos postulados sobre la necesidad de una reforma de la financiación sobre la base de la «igualdad y la solidaridad» entre territorios. Además de rechazar el concierto para Cataluña, tachado la semana pasada por la ejecutiva socialista de «lesivo» y ayer de «inconstitucional» por su líder, Javier Lambán, las dos formaciones exigen que aborde ya de forma «multilateral y en igualdad de condiciones» la reforma del sistema de financiación.

Los mimbres para el acuerdo existen a tenor del posicionamiento de todos los partidos en la comisión parlamentaria de estudio para la reforma del sistema, en la que reclamaron sin fisuras que se debe garantizar la cobertura del coste efectivo de los servicios. Y para ello reivindican, como se ha hecho en anteriores posicionamientos, que se primen a la hora de calcular el reparto de los fondos criterios como la despoblación, la dispersión y el sobreenvejecimiento.

Fuentes socialistas indicaron que las bases para alcanzar una posición común ya existen y no son otras que el acuerdo alcanzado por unanimidad en ese sentido en 2022, propuesta que ya se remitió sin éxito al Ministerio de Hacienda. Su pretensión sería «afinar» un nuevo documento teniendo también en cuenta las declaraciones institucionales de Zaragoza, en 2018, y de Santiago de Compostela, en 2021, pactadas por las autonomías de la España vaciada para exigir una financiación justa que garantice la cobertura del coste real de los servicios.

J. ALONSO


Roberto Bermúdez y Mayte Pérez, ambos en el centro, han iniciado los contactos PP-PSOE. OLIVER DUCH

FERRAZ RECLAMA A LAMBÁN ANULAR LAS MOCIONES

● **La dirección federal del PSOE** ha instado a sus compañeros de Aragón a que retiren las iniciativas presentadas tanto en las Cortes de Aragón (una proposición no de ley) como en el Ayuntamiento deZaragoza (una moción) contra la financiación singular de Cataluña. La reclamación la hizo el pasado jueves por carta el secretario institucional, Alfonso Rodríguez Gómez de Celis, al número dos del PSOE-Aragón, Darío Villagrasa, aduciendo que cualquier actuación contraria a las resoluciones de los órganos del partido –el cupo catalán fue respaldado por la ejecutiva federal– «podrá ser suspendida y dejada sin efecto». Villagrasa defenderá el mantenimiento de las iniciativas en la respuesta que remita a Ferraz en los próximos días, al margen de los contactos previos con el PP que podrían desembocar en la retirada de los textos presentados por los dos partidos para facilitar un gran pacto político y social.

La DGA defiende su política tributaria frente a los ataques de Ferraz

Sánchez acusó a las comunidades del PP de hacer «regalos fiscales» a los ricos y el Pignatelli le exige que deflacte el IRPF

MADRID. Cruce de acusaciones entre el Gobierno central y el aragonés. El presidente del país, Pedro Sánchez, criticó ayer en el comité federal del PSOE a las comunidades del PP por hacer «regalos fiscales a los más ricos» con sus políticas de reducción de impuestos en lo que definió como el «proyecto neoliberal» del principal partido de la oposición. La DGA, aludida por la mención, censuró la «demagogia» del dirigente socialista, al que acusó de «recurrir a la mentira para esconder su intento de privilegiar la financiación de Cataluña en detrimento de los servicios públicos de los aragoneses y del resto de los españoles».

Pese a que en su primer año de mandato Jorge Azcón ha rebajado la carga tributaria en Sucesiones y Donaciones así como en Patrimonio, en el Pignatelli rechazan los ataques del PSOE por favorecer supuestamente a las rentas más altas. Fuentes de la DGA recordaron que «la principal medida fiscal adoptada por este Ejecutivo ha sido la deflactación del IRPF, que ha supuesto fundamentalmente un alivio para las clases más modestas y las clases medias ante la subida de la inflación». Una iniciativa que, por contra, no ha puesto en marcha el Gobierno central.

Demoras en dependencia

No fue el único choque entre ambas instituciones. El presidente Sánchez alertó del auge de la «ultraderecha» y de las consecuencias de las políticas de PP y Vox en los gobiernos autonómicos y municipales del país. En este sentido, enumeró varios ejemplos, como la paralización de la red de escuelas infantiles de 0 a 3 años en Extremadura o el recorte del 20% de plazas públicas en residencias de mayores en Valencia. En el caso de Aragón, criticó que se hayan incrementado los tiempos de resolución para la prestación de dependencia.

En respuesta, la DGA también le acusó de «mentir», aunque reconoció que el tiempo de respuesta ha pasado de 194 días a 208 en el último año. «Nuestra comunidad es una de las que están más por debajo de la media española en el tiempo de demora de atención a los dependientes», explicaron fuentes del Pignatelli.

«Además –añadieron desde la DGA–, este Gobierno ha eliminado los obstáculos del anterior ejecutivo para limitar la entrada de personas a la atención a la dependencia. En concreto, ahora hay un 8,3% más de personas atendidas en el sistema que hace un año y la entrada en listas de espera es un 33% mayor, y a pesar de eso, el tiempo de demora está estabilizado, siendo de los más bajos de toda España».

I. MUÑOZ

FINANCIACIÓN AUTONÓMICA LA EVOLUCIÓN ECONÓMICA

Aragón es la región que más peso pierde en el reparto de la financiación autonómica desde 2018

● Su participación cae un 5,65% pese a la extensa red de servicios por dispersión territorial ● Mientras, Cataluña es la que más recursos ha ganado, casi un 6%

ZARAGOZA. El concierto económico pactado para Cataluña amenaza con agravar la maltrecha financiación de las arcas públicas de Aragón, que parte de una situación claramente desfavorecida. Si se compara con el resto de las autonomías de régimen común, de las que se excluyen Navarra y País Vasco, se ha convertido en la que más peso pierde en el reparto de la cuantía global de la financiación autonómica en el periodo 2018-2025. La caída llega a un 5,65% a pesar de que la red de servicios no para de crecer y se debe sostener la mayor extensión de colegios públicos y centros sanitarios por número de usuarios junto a Castilla y León, Extremadura y Galicia.

La Consejería de Hacienda ha analizado la variación de recursos por comunidades autónomas y ha tomado como base cero el ejercicio de 2018. Ocho de las quince salen perdiendo y, porcentualmente, dispondrán el próximo año de menos ingresos sobre el total para afrontar la factura de todas las competencias de las que se hacen cargo.

Esto no quiere decir que en términos absolutos haya menos dinero para costear los servicios públicos que en la década pasada, ya que Aragón contará con 5.072 millones de euros en el próximo año cuando en 2018 dispuso de 3.528. En este cómputo se ha tenido en cuenta tanto las entregas a cuenta como la propia liquidación.

La brecha crece

La cuestión reside en que la brecha con las autonomías más beneficiadas en el reparto de la tarta de la financiación se sigue agrandando. Cataluña es, con mucha diferencia, la más favorecida y su participación sobre la cuantía global se disparará casi un 5% respecto a hace seis años. Traducido en euros, entonces recibió más que nadie, 19.169 millones, y en 2025 volverá a repetir, pero la cifra será mucho más abultada, 30.640 millones. Y todo sin disponer del cupo catalán pactado entre el PSC y ERC para garantizar la investidura de Salvador Illa.

Si la comparativa se hace en los mismos términos absolutos, Aragón percibió en 2018 el 3,40% del montante de la financiación autonómica y en 2025 se reducirá al 3,21%. Todo lo contrario que Cataluña, que se llevó el 18,46% y aún crecerá casi un punto, hasta el 19,37%.

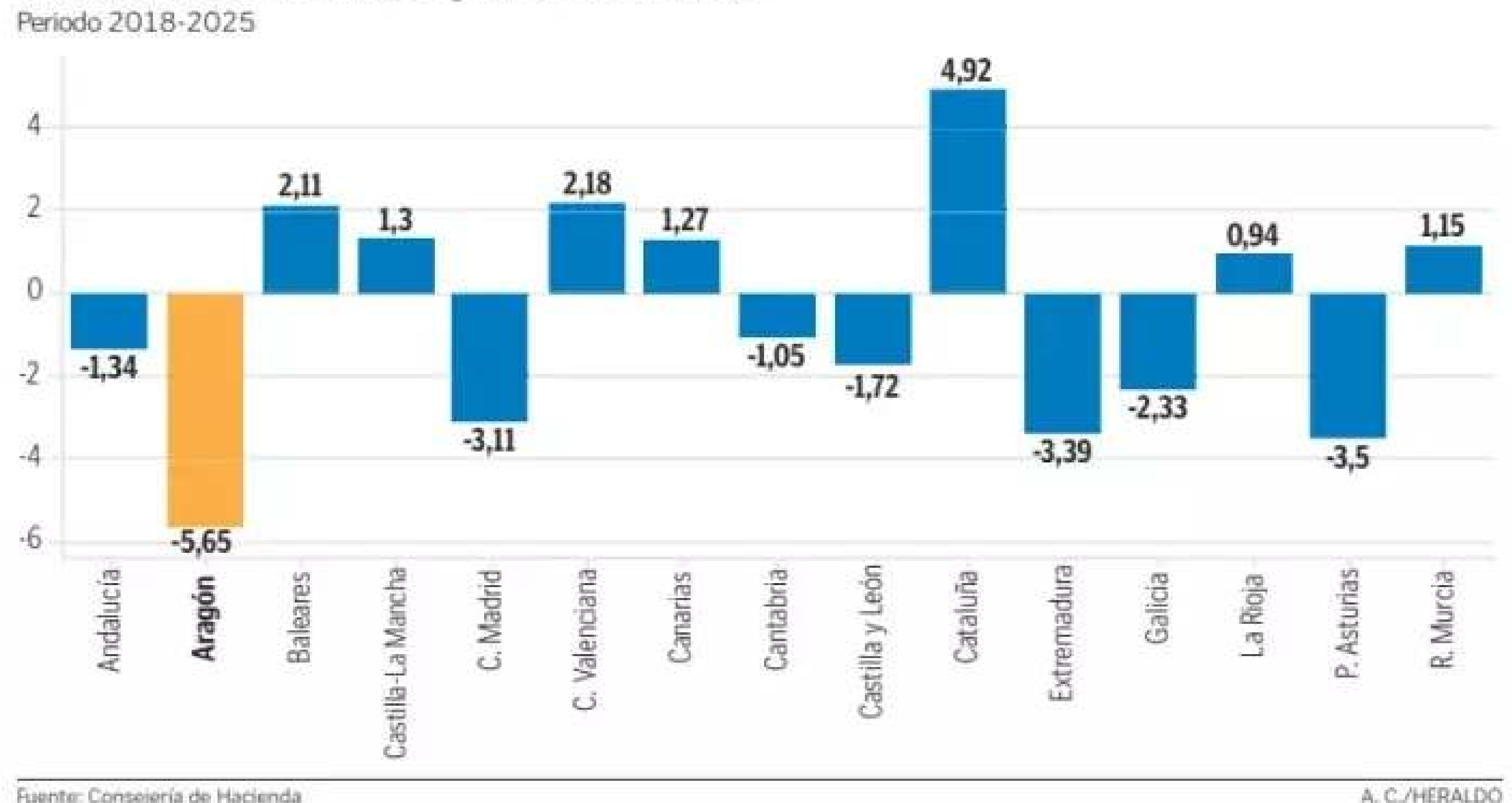
En este escenario, Aragón debe hacer frente a sus peculiaridades, con el cuarto territorio más extenso del país –casi 48.000 kilómetros cuadrados, el 9,4% del conjunto del país– y una población dispersa que encarece el coste de los servicios. Con datos igualmente oficiales, cuenta con 745 centros sanitarios por millón de habitantes, solo superada por Castilla y León, cuando la media nacional se queda en 275. Y prestar la cobertura sanitaria en Madrid, con una gran concentración de población, requiere únicamente de 63 complejos por millón de vecinos. Es decir, casi doce veces menos que en Aragón.

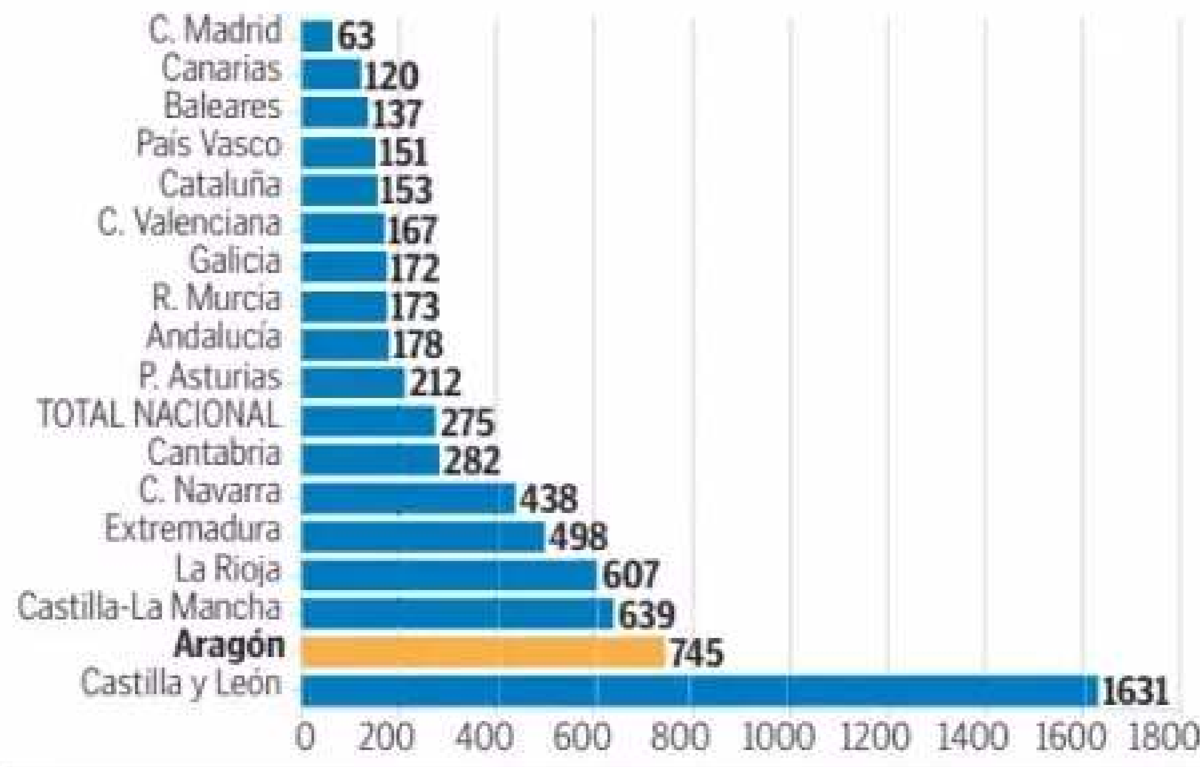
Mayor esfuerzo

Las diferencias vuelven a ser palpables cuando se analiza la estructura educativa. Y aquí juega otro factor diferencial de Aragón, que ha apostado por mantener las escuelas abiertas en municipios hasta con solo tres niños con el fin de combatir la creciente despoblación y garantizar que en el entorno rural más desfavorecido se disponga de los servicios básicos.

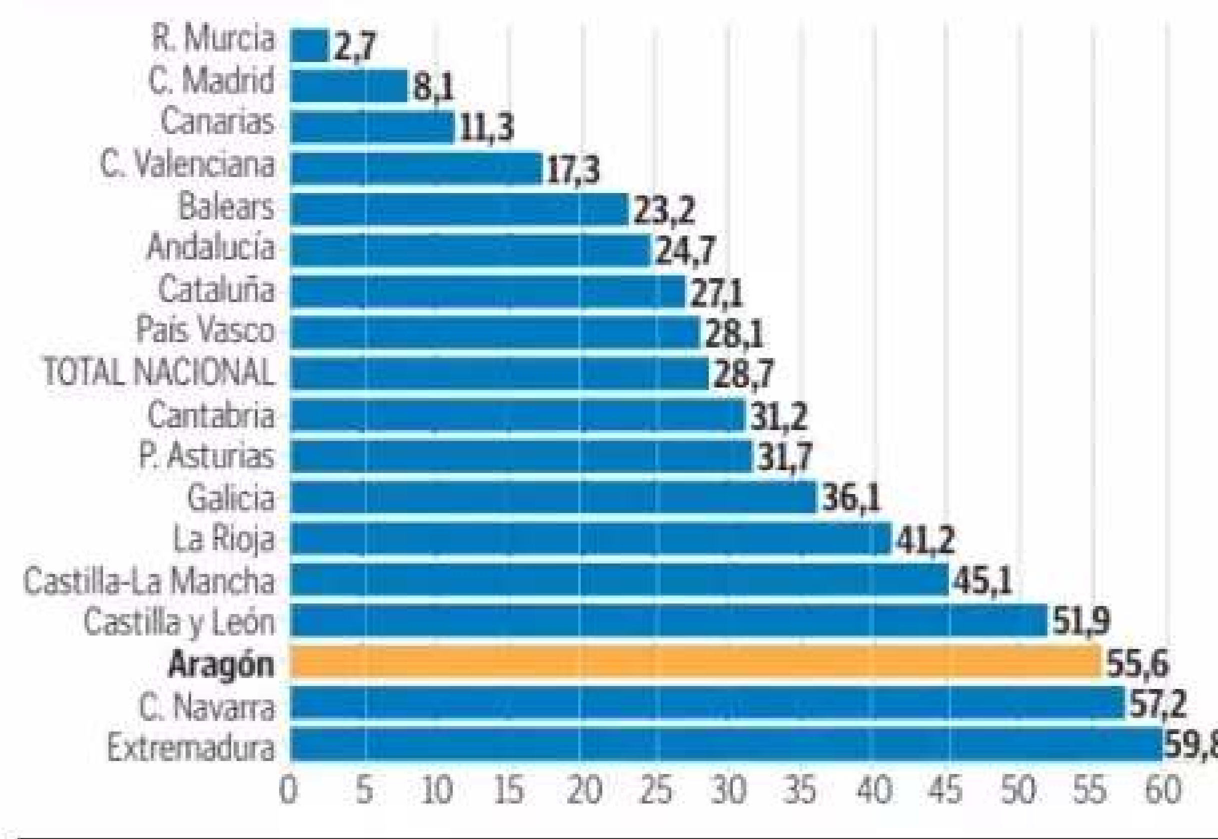
Esto lleva a contar en la actualidad de 433 centros por cada 100.000 alumnos, la cuarta más extensa del país, cuando, de nuevo, en Madrid se requieren muchos menos en proporción, 252. Solo le superan Galicia, Castilla y León y Extremadura.

Y si el foco se pone en el porcentaje de centros de la Administración en áreas escasamente pobladas, las diferencias se agrandan todavía más. En el caso de Aragón, con un 55,6%, duplica la media nacional y es la tercera del país, solo por detrás de Navarra y Extremadura y una diferencia limitada a cuatro puntos. En el extremo contrario están Murcia y Madrid, con datos casi testimoniales, donde la implantación se reduce al 2,7% y al 8,1% de sus respectivos territorios.









«La infrafinanciación de Cataluña es una falacia, prestar servicios en Aragón es más caro»

El consejero de Hacienda, Roberto Bermúdez de Castro, subraya la «falacia» de que Cataluña está infrafinanciada porque las variables utilizadas para calcular el sistema de financiación autonómica penalizan a Aragón. «El porcentaje de recursos recibidos con criterio de caja sobre el total desciende en Aragón de forma sostenida desde 2009», señala.

La razón fundamental viene dada por la pérdida de peso relativo en población ajustada, el criterio por el que se rige la asignación de entre el 75% y el 80% de los recursos del sistema de financiación autonómica. «Ni se pondera la dispersión ni el sobreenvejecimiento, por lo que la gran perjudicada de este sistema variable es Aragón», incide.

Bermúdez de Castro subraya que la prestación de los servicios públicos es mucho más cara en Aragón que en Madrid sin que se tenga en cuenta a la ahora de asignar los fondos, por lo que urge su reforma. J. A.

La Cámara de Cuentas ya alertó hace dos años de que el sistema de financiación autonómica no cubre el 20% del coste de los servicios esenciales de Aragón, lo que obliga a la DGA a desviar otros recursos para garantizar la educación, la sanidad y los servicios sociales. El órgano fiscalizador calculó que el déficit rondaba los 500 euros por habitante ajustado en el periodo 2014-2019, lo que implica un agujero anual de 700 millones. Esta situación obliga a la Administración autonómica a recortar otras políticas de gasto y, como consecuencia de la insuficiencia presupuestaria, a recurrir al endeudamiento, que no para de crecer desde 2008.

JORGE ALONSO

Medio siglo de la muerte de unos recién casados aragoneses en la primera masacre de ETA

La banda terrorista segó su futuro en el atentado que perpetró el 13 de septiembre de 1974 en la cafetería Rolando de Madrid

La pareja de aragoneses María Jesús Arcos Tirado, de 26 años, y Antonio Alonso Palacín, de 28, se casaron en la iglesia de San Juan el Real, en Calatayud, el 7 de septiembre de 1974. Tras la ceremonia, a la que acudieron sus familias de Contamina y de Alhama de Aragón, emprendieron su viaje de novios a Madrid y Málaga. Una semana después, el día 13, estaban en la cafetería Rolando, al lado de la Puerta del Sol en Madrid. Justo en el momento y el lugar en que ETA cometió la primera masacre de su historia.

La banda terrorista mató a 13 ciudadanos e hirió a 70. Entre los heridos había otra aragonesa, la anciana Elena Rubio, de Gotor. La autoría de esta acción, en la que se llegaron a utilizar 1.000 tuercas en una bomba colocada en el comedor dentro de una maleta, fue ocultada durante 44 años. En 2018 ETA anunció su disolución y admitió que había cometido este atentado en un boletín interno.

A punto de que se cumplan 50 años de aquel suceso, Josefina Gayán Burgos, cuñada de Antonio Alonso, recuerda que era «una pareja muy alegre y feliz». «Ella trabajaba como telefonista y él, en una fábrica de motores. Mi cuñado tocaba la guitarra y toda la familia pasamos un día muy alegre en la boda en Calatayud. A sus padres esta muerte les provocó que los enterraran en vida porque después de aquello ya no salían de casa», rememora.

Josefina, de 79 años, afirma que no olvidará nunca que tuvo que ir a identificar los cuerpos a Madrid (al Instituto Anatómico Forense) con su suegro, el padre de Antonio, y una prima del asesinado. «Él era irreconocible y al padre le costó entrar varias veces a verlo. Fue una pena para toda la vida. Ella estaba destrozada de medio cuerpo para abajo y solo se le reconocía por la cara», rememora de aquel viaje tan duro.

El libro 'Dinamita, tuercas y mentiras. El atentado de la cafetería Rolando', de los historiadores Gaizka Fernández y Ana Escauriaza, recoge que la identificación fue «compleja». «Entre los objetos de la pareja que se encontraron estaba una alianza, una sortija, una esclava con el nombre de María Jesús grabado y un pendiente. Todo ello junto a la alianza de Antonio y su reloj, marca Exactus, fueron entregados al padre de ella, Pablo Arcos, se señala.

También quedó en la memoria de Gayán el funeral en Contamina, que se celebró dos días después (el 15 de septiembre) al decidirlo así las dos familias a petición de los padres de María Jesús, que querían enterrarlos juntos.

El gran olvidado

Los efectos del terrorismo de ETA en el último año de la dictadura franquista provocaron que este atentado haya sido el gran olvidado, aunque fue objeto de una de las mentiras más claras de la banda. La publicación del libro que lo recoge está apoyada por el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, cuya sede de Vitoria acoge una exposición sobre esta acción.

«Los terroristas Lourdes Cristóbal y Bernard Oyarzabal, autores materiales, no fueron detenidos nunca porque nada más cometerlo se quedaron en Alcorcón, como hicieron con el de Carrero Blanco, y al rebajarse la alarma se fugaron en un tren hasta Barcelona y pasaron a Francia», destaca Fernández, uno de los historiadores autores de la obra.

Después residían en Bayona y el Gobierno de Francia no colaboró con España en la lucha antiterrorista hasta mediados de los 80. Ella era trabajadora social, pero él llegó a ser académico de la Academia de la Lengua Vasca, dio clases y conferencias.

Otros implicados como Eva Forest, que fue detenida y era «factótum del atentado», acabaron en libertad al aplicar la ley de amnistía, aprobada en 1977. Ninguno de los implicados pagó.

Este atentado fue el primero que ETA hizo de modo «indiscriminado» en España. No consiguió el objetivo de matar a los policías de la Dirección General de Seguridad y eso le llevó a negarlo incluso en un comunicado y a acusar a la ultraderecha y a la dictadura franquista. «Fue una mentira tan burda que mucha gente se la creyó, porque venían de matar a Carrero Blanco y como antifranquistas eran reconocidos en el extranjero», denuncia el historiador.

Además, las víctimas se sintieron «muy olvidadas por la Administración, que nos les dio cobertura ni indemnizaciones ni apoyo psicológico» y «no se ha tomado alguna medida con ellos pasado el tiempo», se queja Fernández.



VIENE DE LA PRIMERA PAGINA

ENTIERRO DE VICTIMAS DEL ATENTADO DE LA CAFETERIA "ROLANDO"

El explosivo fue colocado en la barra del bar o en la cocina

«Indignación y repulsa». HERALDO recogió en el ejemplar del 17 de septiembre de 1974 la historia del joven matrimonio zaragozano acompañada de un foto del enlace. La crónica hablaba de la «gran indignación y repulsa» causada por el «brutal hecho» y contaba que todas las sospechas recaían en los miembros de ETA.



Imagen tomada el día de su boda, el 7 de septiembre de 1974. HA

La cuñada de Antonio Alonso reconoce que pasaron «muchos años hasta que les dieron una indemnización». «Los abuelos decían que no querían ese dinero, lo metieron en el banco y no quisieron ni tocarlo porque parecía que estaban comprando la muerte de su hijo», relata con tristeza.

El alcalde de Contamina, José María Morente, de 77 años, era compañero de pandilla de la joven pareja. En aquel momento se hicieron actos en su memoria tanto en esta localidad como en Alhama, pero medio siglo después prefieren «olvidarlo todo», dice el regidor. Hay una razón. En Contamina vive una hermana de María Jesús a quien la vida ha seguido castigando con diversas pérdidas. «No creo que le vaya bien recordarle estas cosas tristes porque lleva muchas cosas encima...», concluye el alcalde.

RAMÓN J. CAMPO

Los últimos coletazos de la DANA cortan los accesos a Somport y Bielsa por derrumbes

● La carretera de Benasque a Llanos se cerró por un derrumbe y el corte de la A-138 dejó incomunicados a Parzán y Chisagüés ● Los consejeros Roberto Bermúdez y Octavio López visitan hoy algunas de las zonas más afectadas



El hundimiento de la RD-134, cerca de Urdós, ha cortado el paso por Somport a Francia. PREFEC. PIRINEOS ATLÁNTICOS


El gran socavón de la A-138 que ha obligado a cerrar el acceso al túnel de Bielsa. AECT PIRINEOS-PYRÉNÉES

HUESCA. Los últimos coletazos de la DANA ha dejado graves consecuencias en Huesca con el cierre de los pasos fronterizos de Somport (N-330) y Bielsa (A-138) por derrumbes de la calzada provocados por las fuertes lluvias a ambos lados del Pirineo. Además, su reparación podría prolongarse durante varias semanas.

Según informó la AECT Pirineos-Pyrénées, en el caso de la A-138, se hundieron los dos carriles en el kilómetro 82, entre Parzán y la frontera, abriendo un gran socavón, y aparecieron grietas en la calzada en el kilómetro 86, lo que llevó a la Guardia Civil a cortar la vía también en ese tramo. Mientras, en el lado francés, la carretera RD-173 quedó inundada en la localidad francesa de Eget Cité, cerca de Aragnouet.

A consecuencia de ello, los vecinos de Parzán (unas 40 personas) y de Chisagüés (12) están incomunicados, aunque los primeros pueden bajar andando un par de kilómetros hasta el 86 y desde allí ser trasladados en vehículos de emergencia, informó la DGA.

También varios trabajadores del túnel de Bielsa que estaban limpiando la calzada y agentes de la Guardia Civil quedaron aislados por los derrumbes y tuvieron que bajar hasta Bielsa a pie.

Hasta que no baje el nivel del agua no podrán evaluar los daños para llevar a cabo una actuación de urgencia que permita reabrir la vía. No obstante, la AECT Pirineos-Pyrénées ya calcula que el cierre del túnel se prolongará «varias semanas».

Mientras, al otro lado del Pirineo, la carretera francesa RN-134 de acceso al túnel de Somport también quedó cortada por el hundimiento de la vía muy cerca de Urdós (kilómetro 109,800), según la Prefectura de los Pirineos Atlánticos. El túnel está abierto únicamente para pasar desde España hasta los pueblos franceses ubicados en sus proximidades.

Prohibido camiones en Portalet

Ante el cierre de estos dos pasos fronterizos y para evitar que el transporte pesado -cada día circulan unos 370 camiones entre Somport y Bielsa- se desvíe por el Portalet (A-136 y RD-934), que no está preparado para un gran volumen de tráfico, se ha prohibido el paso de camiones de más de 16 toneladas, que deberán desviarse por Viella, La Junquera o Irún.

También quedó ayer cortada la carretera A-139 entre Benasque y Llanos del Hospital por una avalancha de piedras y tierra en la zona de Rosec (kilómetro 67,5). Tampoco se puede acceder al Hotel Turpi y al camping Los Baños, donde había unas 60 personas entre clientes y trabajadores. Según la DGA, durante el fin de semana se planificarán los trabajos y el lunes comenzarán a trabajar las máquinas.

En el eje del Ésera también hubo daños en las pistas forestales de Campo; la tubería de agua del valle de Bardají; el camino de acceso al camping Aneto y la escollera de protección de la zona del cuartel de Benasque; y a carretera de acceso a Cerler.

Alerta por la crecida en Aínsa

Las fuertes lluvias que continuaron cayendo por la noche provocaron nuevas crecidas en los ríos pirenaicos, que han superado los umbrales de aviso naranja e incluso rojo en algún caso, según la CHE. La situación más complicada se vivió en la cabecera del Cinca, donde superaron los 250 l/m^2 en dos días. Hubo peligro de desbordamientos por caudales cercanos a los 500 m^3/s en Lafortunada y 800 m^3/s en Escalona.

Además, la CHE estuvo muy pendiente del paso de la punta de la crecida por Aínsa ya que se temía que llegara a rebasar la mota que protege la margen izquierda, donde está la zona polideportiva. El alcalde, Enrique Pueyo, aseguró aliviado que finalmente el pico no dejó graves daños. Luego, la crecida, junto con la del Ara, ya fue absorbida en su totalidad por el embalse de Mediano.

Las lluvias dejaron incomunicado el núcleo de La Ripa, donde vive una familia, ya que se inundó la carretera que comunica Ligüerre de Cinca y Arcusa.

Bielsa pedirá ayudas

En Bielsa sí hubo graves daños por las crecidas del Cinca y del Barrosa, que se llevaron por delante un muro que protege la piscina municipal y dos puentes. Además, Parzán estuvo siete horas sin luz y el valle de Pineta ha quedado anegado por la presa. El alcalde, Miguel Noguero, evaluará los cuantiosos daños en los próximos días para solicitar las compensaciones correspondientes y la reposición de los mismos.

Hoy, el consejero de Interior, Roberto Bermúdez de Castro, visitará la zona del Ésera para conocer de primera mano los daños en Campo y en Benasque. Mientras, el consejero de Fomento, Octavio López, también se desplazará a la carretera A-138 para ver in situ los desperfectos.


Bajada en rafting en plena crecida del río Gállego, ayer. REBECA CÁRDENAS

Las lluvias dejaron una de las mayores crecidas de los últimos 50 años en el Alcanadre (afluente del Cinca), a la altura de Lascellas. Aguas abajo, en Ontiñena, la crecida anegó el parque El Vivero y obligó a desalojar a más de 500 personas que estaban celebrando una comida popular, trasladando las actividades al pueblo.

Por la tarde todos los ríos estaban ya en situación de normalidad o a punto de recuperarla. Según la CHE, estos caudales serán recogidos por los grandes embalses del Pirineo. Aun así, la DGA advirtió de una posible crecida de madrugada del Gállego en el barrio de Santa Isabel de Zaragoza.

En lo positivo queda el aumento de las reservas de agua embalsada. Por ejemplo, el sistema Mediano-Grado ganó en 24 horas más de 50 hm^3 (un 6% de su capacidad). Los aumentos de caudal también propiciaron que se viviera una jornada «fantástica» de rafting en el río Gállego.

RUBÉN DARÍO NÚÑEZ



Centro de la vida social

«NO SÉ LA DE TORTILLAS DE PATATA QUE PUEDEN SALIR TODOS LOS DÍAS DEL BAR»

Loli González buscaba un pueblo tranquilo cerca de Huesca para vivir y dejar su impronta canaria, y lo encontró en Vicién, donde hace tres años se estrenaron el bar y la tienda del multiservicio rural que ahora regenta, ayudada por su familia









Arriba, Loli González y, sobre estas líneas, imágenes del bar, la tienda y la iglesia de Vicién. VÍCTOR MATEO

Aires canarios llegaron al municipio oscense de Vicién hace ya tres años para dar vida al bar del pueblo, hasta entonces un club social que servía de punto de encuentro para los vecinos. Fue Loli González la que se encargó de poner en marcha el negocio que acondicionó el Ayuntamiento y la que, de paso, ha traído el desparpajo isleño y las papas 'arrugás' al día a día de esta localidad de la comarca de la Hoya de Huesca.

Llegó a Aragón hace ya ocho años con su marido y se enamoró de Huesca, así que buscó «un pueblo tranquilo», como ella misma confiesa, para instalarse con su familia cerca de la capital altoaragonesa. A continuación, salió la posibilidad de regentar el multiservicio y Loli, que se define como una de esas personas que no pueden parar de hacer cosas y a las que les va la marcha, lo cogió sin pensarlo mucho y no hay duda de que está contenta con la decisión: «Esto no es para hacerse rica o millonaria, pero me gusta dar servicio a la gente del pueblo», señala con su acento típico canario.

EL TIRÓN DEL BUEN HACER

Su marido y sus hijas también le echan una mano cuando lo necesita, ya sea para hacer pedidos como para atender las mesas del bar-restaurante. Incluso cuenta con la ayuda de una joven de vez en cuando. Eso sí, en la cocina solo se mete ella, según subraya, y con muy buen criterio, pues tanto los vecinos como los trabajadores de los pueblos de alrededor están encantados con la mano que tiene Loli para preparar la comida, tal y como comentan mientras esperan en la barra a ser atendidos. Uno de ellos tiene claro que si Vicién es un municipio dinámico es «por el buen funcionamiento de todos sus servicios, el consultorio médico, el pabellón, las piscinas... y el bar».

Es la hora del almuerzo, el momento álgido de la actividad hostelera: «No sé la de tortillas de patata que pueden salir todos los días», asegura Loli, quien admite con modestia que dicen que le salen muy buenas. Raciones de sepia o chipirones o bocadillos de bacon, longaniza y chistorra comparten protagonismo con la tortilla a media mañana en el bar.

Loli también se encarga de organizar menús para comidas y cenas en ocasiones especiales. Precisamente recuerda con cariño la fiesta canaria que organizó recientemente con las viandas típicas de su tierra y que reunió a los vecinos hasta altas horas de la noche. A su vez, dice que si la celebración tiene lugar en las piscinas o en el club social, ella cierra para que no haya competencia y todos los vecinos se reúnan en el mismo sitio.

Generalmente Loli abre solo el bar por las mañanas entre semana y durante todo el día los viernes y sábados, dependiendo de lo que le pida la gente. Ha adaptado sus horarios de trabajo a los requerimientos de los vecinos de Vicién, al igual que ha hecho con la tienda: «Al principio la montamos con cosas básicas que se pueden pedir, pero al final nos dimos cuenta de que la gente va a comprar a Huesca, que está aquí al lado. Así que funcionamos por encargo, la gente me pide 'necesito esto' y yo se lo traigo». Entre los productos que no le suelen faltar a diario está el pan, que ella misma hornea para servirlo recién hecho.

LA QUE VALE, VALE

Cuando se le pregunta a Loli por su futuro, se sonríe y se encoge de hombros. Aunque asegura que está cerca de los 60 años de edad, pero no es de esas personas que sueñan con su jubilación, más bien al contrario, le asusta dejar de trabajar porque, como ella misma reconoce, le gusta «el jaleo y el mogollón de la gente».

Es consciente de que su negocio le ha dado más vida al pueblo, pero también reivindica que este tipo de empresas deberían tener más apoyos para asegurar su rentabilidad y permanencia. De momento, cuenta con seguir al frente del multiservicio y, como siempre, con una gran sonrisa.

CAROLINA IGLESIAS

MULTISERVICIOS RURALES (MSR)

- **¿CUÁNTOS HAY?** 170 MSR en Aragón.
- **¿QUÉ EMPLEO GENERAN?** Cerca de 200 empleos, en su mayor parte femenino.
- **¿QUÉ TIPO DE SERVICIOS OFRECEN?** Tienda de productos básicos y restauración y algunos, incluso, alojamiento rural.
- **¿CON QUÉ APOYO CUENTAN?** Con fecha de 29 de julio de 2024 se ha publicado en el BOA la convocatoria de subvenciones para las actuaciones destinadas al mantenimiento, mejora, equipamiento y modernización de establecimientos de Multiservicio Rural desde el Departamento de Fomento, Vivienda, Logística y Cohesión Territorial. El plazo para presentar las solicitudes de subvención finaliza el próximo 10 de septiembre.
- **¿CUÁL ES LA CUANTÍA TOTAL DE LAS AYUDAS?** 400.000 euros.
- **MÁS INFORMACIÓN** 3w.multiserviciorural.com



FRANCISCO JIMÉNEZ

Un complejo de más de 14 hectáreas. El almacén de clasificación de paquetería de Amazon en La Muela está situado en el extremo este del polígono industrial Centrovía, con acceso directo a la autovía de Madrid. Cuenta con decenas de muelles en tres de sus fachadas para facilitar la carga y descarga tanto de camiones como de furgonetas.

Amazon desmantela su fallido centro logístico de La Muela con el fin de alquilar la nave

● La multinacional empieza a retirar las instalaciones de clasificación de mercancías, que reutilizarán sus proveedores interesados ● El coste superará los 50.000 euros

ZARAGOZA. La multinacional estadounidense de comercio electrónico Amazon ha empezado a desmantelar su fallido centro logístico de La Muela con el objetivo de dejarlo expedito para el futuro inquilino. El complejo, que ocupa 14 hectáreas en el polígono Centrovía, se terminó de acondicionar hace justo dos años, pero la compañía renunció a ponerlo en servicio porque las «previsiones de negocio» no se llegaron a cumplir y su red estaba sobredimensionada. El grueso de la operación se acometerá a mediados de mes.

Tras invertir cerca de 70 millones, su pretensión es recuperar parte del dinero mediante su arrendamiento, tal y como anunció a finales del año pasado. Y el paso definitivo lo dará con los trabajos de desmontaje de todo el entramado interior de clasificación y entrega de paquetería, que ocupa la mayor parte de la nave, que supera los 36.400 metros cuadrados construidos. Ya no hay vuelta atrás y el macroalmacén de la multinacional, denominado ZAZ8, pasará a la historia sin ni siquiera haber abierto sus puertas y, con ello, los planes para la contratación de 1.452 trabajadores en triple turno, la que iba a ser la mayor plantilla en comparación con los otros tres complejos que tiene en servicio en Zaragoza.

Fuentes oficiales de la compañía se limitaron a señalar a este diario que aún no tienen un inquilino, pero el mercado sigue demandando grandes naves logísticas y la de Centrovía está enclavada en un emplazamiento estratégico, con acceso directo a la autovía de Madrid. Además, el interior se dejará completamente libre, para lo que se prevé incluso reparar la solera una vez se desmonte la estructura de la entreplanta interior de la nave.

El gigantes almacén que preside el complejo, con 30.624 metros cuadrados, quedará así listo para que la compañía que lo alquile pueda acondicionarlo sin ningún tipo de restricción más allá del emplazamiento de los muelles que ocupan tres sus cuatro fachadas. Además, contará con un bloque anexo de oficinas, que ocupa la fachada orientada a la A-2, con más de 4.000 m² adicionales. Al igual que otros grandes centros logísticos, cuenta con dos áreas de descanso para los transportirtas (1.150 m2), baños adicionales a los del almacén y oficinas (de casi 80 m²) y salas auxiliares (otros 435 m²).

La titular de este centro logístico, Amazon Road Transport Spain, presentó el mes pasado la declaración responsable al Ayuntamiento de La Muela con la intención de acometer los trabajos de desmontaje, que se alargarán hasta el otoño. La multinacional tendrá que hacer un nuevo desembolso, que ha estimado en algo más de 50.000 euros.

La tarea no solo consistirá en el desmontaje de la planta de clasificación y entrega de paquetes, que cuenta con una entreplanta, sino la completa restauración del interior de la nave-almacén a su estado inicial. Esto incluye los dos muelles dotados con máquinas compactadoras y la reparación de la propia solera tras la tretirada de las estructuras metálicas.

No serán los únicos trabajos, ya que también se pretende desmantelar las instalaciones de baja tensión, las canalizaciones y cuadros eléctricos y el cableado de datos. Igualmente, se dejará listo la red de rociadores que conforma el sistema antincendios bajo la cubirta tras suprimir los que ahora hay repartidos en las entreplantas de clasificación.

Ofrecimiento a proveedores

Su pretensión es sacar el máximo partido a los distintos elementos de clasificación de paquetería. Con este objetivo, ha contactado con sus proveedores para que puedan reutilizar las piezas que tienen mayor salida, como son las cintas transportadoras, las jaulas para paquetería o las máquinas compactadoras. Con esta idea, las labores de desmontaje incluirá el paletizado de este tipo de elementos y su clasificación para la posterior recogida por los interesados.

Al margen del fiasco que supuso la renuncia a su puesta en servicio, Amazon mantiene su apuesta logística por Zaragoza. De hecho, prevé acabar el año con una plantilla superior al millar de personas en su almacén central de Plaza, lo que implicará sobrepasar el número de empleos anunciados en su inauguración, en la primavera de 2023.

En la misma plataforma cuenta con otra nave dedicada al reparto de pedidos en el área de influencia de Zaragoza, además de otro dedicado al suministro de productos perecederos en la Ciudad del Transporte.

J. ALONSO

UNA INVERSIÓN CERCANA A LOS 70 MILLONES DE EUROS

● **Amazon** llegó a un acuerdo inicial con la empresa Almericost para que le construyera un almacén a su medida en Centrovía, de modo que firmaron un contrato de alquiler a largo plazo. Con el proyecto lanzado, la multinacional insistió para hacerse con la propiedad. La inversión ha ascendido a 70 millones, pero las expectativas de crecimiento surgidas con la pandemia no se han cumplido y optó por renunciar a parte de la expansión de su red logística.

Becton Dickinson termina las obras antes de renunciar a la fábrica

La multinacional norteamericana de material sanitario Becton Dickinson ha decidido acabar la primera fase de su planta dedicada a la producción de jeringuillas de Zaragoza. Aunque ha descartado sus planes industriales en la capital, los operarios siguen adelante para dejar las instalaciones listas para su utilización por otra compañía.

Aunque son conscientes de que sus especificaciones se hicieron a la medida de sus necesidades, la dirección de la compañía confía en encontrar un inquilino que saque partido a un complejo en el que se han invertido cerca de 70 millones, casi lo mismos que Amazon en su fallida almacén logístico de Plaza. En en el caso de la firma sanitaria, su renuncia dará al traste con la creación de un millar de puestos de trabajo.

La multinacional incidió en que la producción prevista de jeringuillas en Zaragoza se podrá atender desde otras plantas del grupo. Y esto beneficiará a uno de los referentes industriales de Becton Dickinson, la fábrica de jeringas y agujas hipodérmicas estériles de un solo uso que mantiene desde hace tres décadas en Monzón. J. A.

La normativa, que entrará en vigor el próximo miércoles 11 de septiembre, unifica distintas ordenanzas sobre transporte, estacionamiento y circulación que, hasta ahora, estaban dispersas en otros textos

Estos son los cambios que introduce la nueva ordenanza municipal de movilidad



A la izquierda, carril bici en la avenida de San Juan Bosco de Zaragoza. Sobre estas líneas, imagen de uno de los Vehículos de Movilidad Personal (VMP) que se ponen al servicio de los ciudadanos zaragozanos. GUILLERMO MESTRE

El próximo miércoles, 11 de septiembre, entrará en vigor la nueva Ordenanza de Movilidad de Zaragoza, una normativa para cuyo contenido se han recogido aportaciones de diferentes áreas municipales, de operadores del transporte público, colectivos ciudadanos, empresas de distribución de mercancías, etcétera.

El nuevo articulado unifica distintas ordenanzas que, hasta ahora, estaban dispersas en otras tantas normativas: transporte de mercancías peligrosas, estacionamiento para personas con discapacidad, la ordenanza de peatones y ciclistas, la de circulación de Vehículos de Movilidad Personal (VMP), la de transporte escolar y la propia Ordenanza General de Tráfico.

Además, la nueva ordenanza incluye diferentes instrucciones técnicas que detallan numerosos aspectos concretos sobre permisos, horarios, pesos máximos autorizados, etcétera que se plantean a lo largo de su desarrollo.

SEGURIDAD VIAL En el ámbito de la seguridad vial, tiene relevancia el hecho de que los entornos escolares se considerarán espacios de «especial protección, mediante el rediseño viario, señalización y control de la disciplina viaria en dichos entornos», tal y como se indica en la normativa. Por ejemplo, la velocidad de las calles que conforman el perímetro del centro será de 20 kilómetros por hora en los horarios de entrada y salida. También se contempla la creación de itinerarios peatonales segregados en el caso de estacionamientos dentro del centro escolar. En este capítulo se distinguen, además, los «espacios de especial protección para el peatón», en zonas de alta densidad de ocupación (por ejemplo, calle de Alfonso I o calle de Santiago). En estos casos, se podrán regular los usos, priorizando aquellos que sean más favorables para los peatones.

MERCANCÍAS EN LA CIUDAD La ordenanza presta especial atención a la Distribución Urbana de Mercancías (DUM), que en los últimos años ha experimentado un sensible incremento. En este sentido, se dará más facilidades para el reparto nocturno a grandes distribuidores (supermercados, etcétera), aunque también con exigencias en materia de ruido. Se ha colaborado directamente con el sector del transporte para definir, asimismo, los horarios y otras cuestiones relativas a esta actividad, como las reservas y autorizaciones. También se prevé la existencia de un registro electrónico en el que deberán estar identificados los vehículos que, habitual o circunstancialmente, realicen actividad de carga y descarga en la ciudad.

> **Los entornos escolares y de alta ocupación se considerarán «espacios de alta protección» para peatones**

CARRILES MULTIUSOS Otra novedad en el ámbito viario es la posibilidad de disponer de «carriles multiusos». Se trata de carriles que, en caso necesario, podrán ser reservados para una determinada agrupación de usos, restringiéndolos al resto de vehículos. Entre los vehículos autorizados podrá estar dos o más de los siguientes: autobús urbano, autobús discrecional, taxi, VTC, motocicletas y ciclomotores, bicicleta y VMP, vehículos con alta ocupación VAO (tres o más viajeros), o carga y descarga. Los usos podrán estar limitados a un determinado tramo horario o a determinados días de la semana o combinación de estos. En todo caso, la creación de posibles carriles multiusos se tendrá que hacer tras distintos estudios y consideraciones especificadas en la ordenanza.

CICLISMO Y PATINETES En la movilidad ciclista se incorporan los artículos vigentes de la actual ordenanza, aunque con algunos matices: por ejemplo, en los carriles bici en plataforma única compartida (a cota de acera) la velocidad máxima deberá ser de 20 kilómetros por hora. Asimismo, se incluye una definición específica de la tipología y características de las vías ciclistas y ciclables. También se «normalizan» las zonas adelantadas en semáforos para motos y bicis. Se sigue prohibiendo la circulación de bicis y patinetes por aceras y zonas peatonales, con la única excepción de los menores de 12 años acompañados de una persona adulta a pie y sin sobrepasar los 5 kilómetros por hora.

Para la conducción de VMP (patinetes eléctricos) será obligatorio tener 16 años o más; el uso de casco; y circular a cualquier hora con la iluminación delantera y trasera (que deberá ser homologada) encendida. Los VMP deberán circular obligatoriamente por carriles bici, vías ciclistas o lugares específicos destinados para ello. Como novedad, podrán hacerlo en las calles con más de un carril de circulación cuya velocidad máxima esté limitada a 30 km/h o inferior, haciéndolo por el carril derecho de los no reservados a transporte público.

En el caso de las bicicletas, el casco no será obligatorio, ya que actualmente no lo marca así la normativa estatal vigente, aunque sí deberán llevarlo puesto los menores de 16 años que sean transportados en bici. Otra novedad para los ciclistas es que la ordenanza especifica que cuando circulen por calzada lo harán preferentemente por el centro del carril para hacerlo con mayor seguridad. ■

EL SEGURO EN BICICLETAS Y VMP

En cuanto al seguro, las condiciones de la ordenanza son similares tanto en bicicletas como en VMP (patinetes eléctricos). Se indica literalmente, que «para conducir una bicicleta se dispondrá de la correspondiente garantía de responsabilidad civil mediante un seguro específico para la circulación de estos vehículos que cubra los posibles daños a usuarios y a terceros o en su defecto un seguro de hogar que cubra esta contingencia. El conductor de la bicicleta deberá portar copia de la póliza en soporte papel o soporte informático».

El objetivo de esta medida es colaborar en la mejora de la seguridad vial. En Zaragoza se producen cada año más de 500 accidentes en bicicleta o VMP, a menudo leves pero también con consecuencias graves. Tener un seguro de responsabilidad civil, que en general ya está asociado al seguro del hogar y cubre a todas las personas empadronadas en ese domicilio, protege tanto al usuario de bici o patinete (que puede verse obligado a responder con su patrimonio en caso de accidente) como al resto de personas que utilizan la vía pública (peatones, sobre todo).

Un seguro de responsabilidad civil, contratado aisladamente, puede suponer entre 50 y 60 euros al año para ofrecer cobertura económica de unos 150.000 euros. Vale la pena disponer de un seguro para que todos nos sintamos más seguros.

Unos 700 futuros músicos volverán a iniciar el curso en el ruinoso Conservatorio Profesional

● La AMPA denuncia que siguen los problemas de falta de espacio, luz y locales de ensayo ● Si no dan una solución, retomarán las movilizaciones

ZARAGOZA. Con luz artificial, sin apenas ventilación, con muchos alumnos (y más que quedan fuera) y un limitado espacio que obliga a repartir las clases en dos sedes distintas, con instrumentos viejos y con un deficiente mantenimiento. Así volverán a clase el 3 de octubre los alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza, con las mismas carencias que denuncian hace años.

La provisionalidad con la que se trasladó al antiguo colegio público Palafox (en San Vicente de Paúl 39) dura ya demasiado. Y la paciencia de las familias de los 670 alumnos que reciben formación allí se agota. A pesar de las buenas palabras que recibieron en las Cortes en febrero cuando expusieron las deficiencias, la situación persiste y la ayuda no llega.

El pasado 16 de agosto, la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) Pilar Bayona remitió una carta al Gobierno de Aragón para dejar constancia de que siguen esperando las soluciones que anunciaron entonces, y todavía no han obtenido respuesta. Lo explica la presidenta de la AMPA, Esther Fernández, que anuncia que, si no dan solución a sus múltiples problemas, retomarán las movilizaciones.

La entonces consejera de Educación, Clara Pérez Forniés, aseguraba en febrero que se necesitaban unas «instalaciones diferentes» y estaban trabajando «para ver qué se podía hacer».

La falta de espacio y el traslado desde el conservatorio al instituto Pedro de Luna es el principal problema que tiene el centro. «Es como si los alumnos de un colegio tuvieran que ir a otro para estudiar Matemáticas», explica. Un sinsentido, indica, teniendo en cuenta que hay alumnos de solo seis años.

En su caso, tiene dos hijos que estudian en el conservatorio. Cuando eran pequeños, tuvo que pedir una reducción de jornada para estar pendiente de llevarles y traerles de un centro a otro. «Las familias tenemos que adaptar nuestro día a día para poder ayudarles y, cuando no es posible, se producen abandonos», señala. Es una situación que desde la AMPA lamentan.

El económico coste de estudiar en el conservatorio universaliza el acceso a la formación musical. Ofertan 25 especialidades vocales e instrumentales y la mayor parte de las clases son en horario de tarde. En un centro privado, el coste, explica Esther Fernández, puede rondar los 300 euros al mes. «Luchamos por que todos los chiquillos zaragozanos puedan tener la oportunidad de estudiar, si así lo desean», recuerda.

La cifra de aulas cedidas en el instituto Pedro de Luna ha ido en aumento. En 1998 se asignaron 8 de forma provisional, en una solución eventual que ya es definitiva. En estos momentos, son 23 las clases cedidas. El profesorado que pasa allí la jornada se siente desplazado, les faltan medios y la cesión implica un coste para el conservatorio, pues debe contribuir a afrontar los gastos de la luz, la calefacción y la limpieza.

El edificio de San Vicente de Paúl está catalogado, de manera que las actuaciones en la fachada están limitadas. Las persianas fijas exteriores no se pueden abrir y hay una sala de profesores de 15 metros cuadrados para 82 docentes. Para casi 700 alumnos hay disponibles 9 cabinas de estudio, pequeños habitáculos que tienen de seis a nueve m^2. El auditorio 'Pilar Bayona' se queda pequeño y sus 139 butacas no son suficientes para dar cabida al público cuando las audiciones implican un mayor número de alumnado. Necesitaría 500. Hay dos almacenes de 3 y 6 m^2 para guardar instrumentos que ya no son funcionales.

Antes de que abriera sus puertas en octubre de 1995, se trabajó en el aislamiento acústico de las aulas. Se instalaron dobles puertas y ventanas con un grosor especial, tabiques de gran anchura y un sistema de climatización. La remodelación del antiguo colegio Palafox costó 235 millones de pesetas (1,4 millones de euros, de los de la época) y el equipamiento (sillas, mesas, pizarras e instrumentos), 62 millones de pesetas (375.000 euros) más. Desde entonces han pasado casi 30 años, y las instalaciones, que algunas familias cuestionaron de inicio, se han seguido deteriorando y han suscitado decenas de protestas.

MÓNICA FUENTES RUIZ

ORIOL GUASCH TERCERA MEJOR NOTA DE LA EVAU

«La aulas del Pedro de Luna reverberan y no están insonorizadas»



Oriol Guasch, en la puerta del Conservatorio Profesional de Música. FRANCISCO JIMÉNEZ

ZARAGOZA. Con un 13,96 en la Evau (Evaluación para el Acceso a la Universidad), la tercera mejor nota de Aragón, Oriol Guasch, podría estudiar la carrera que quisiera. Es disciplinado, trabajador, y decidió su futuro con solo seis años: será músico, clarinetista y director, como Martin Frost. Comenzó por el violín, y continuó con la tromba y el clarinete. Este año va a compaginar sus estudios en la Facultad de Matemáticas y en el Conservatorio Superior de Música. Pero antes de dar el salto, detalla en primera persona las incomodidades que sufren los alumnos en las instalaciones de San Vicente de Paúl que son «provisionales» desde hace casi 30 años.

Oriol siempre contó desde el principio con el apoyo de su familia. Su madre, Siannah Peñaranda, le acompañaba a los exámenes y trabaja de forma activa con la AMPA Pilar Bayona para tener una dependencias «dignas».

En el conservatorio apenas hay luz, hace calor, faltan cabinas de estudio, un auditorio moderno, instrumentos nuevos o con un óptimo mantenimiento y, sobre todo, espacio. Ideado para unos 350 alumnos, da cabida a casi el doble y las instalaciones se tienen que completar con 23 aulas que les ceden en el IES Pedro de Luna, que no están insonorizadas.

El reparto de clases en dos edificios distintos centra sus quejas. Aunque puede parecer un paseo, apenas se tarda cinco minutos en recorrer los 270 metros, es una distancia que los alumnos más pequeños (acceden desde los seis años) deben cubrir, de manera que sus padres deben hacerse cargo de ellos. Aunque «están agradecidos» por la cesión, no son aulas preparadas para la música. «Reverberan mucho, no están insonorizadas y, mientras haces un exámenes, escuchas gente ensayando, clases de canto», detalla Oriol. Llegar a la hora con un cambio de aula es, también, casi imposible. Por la noche, en invierno, se complica. Si a los de sexto o quinto nos da «respeto» hacer el cambio de las 21.00, «imagínate a los más pequeños».

En su caso, tenía ocho o nueve horas de clase, además de las necesarias para practicar. La tolerancia musical de algunos vecinos es limitada. Conseguir una de las nueve cabinas de ensayo es más complicado que dominar un instrumento musical. Hay nueve cabinas para 700 alumnos, pero algunas están reservadas para los de arpa, contrabajo, clave, porque no pueden trasladarlo a diario de casa. «Decíamos en broma que cada hora llegaba la batalla por la cabina, mientras corríamos para pedir una a la consejería», explica Oriol Guasch.

El edificio, el antiguo colegio público Palafox, está protegido y eso condiciona la iluminación, que es casi siempre artificial, y la ventilación, que es escasa.

«En mayo y junio lo pasamos mal por el calor. Si encienden un ventilador, el clarinete no se escucha bien. Con los pequeños, cuando ensayan con instrumentos de viento, se pasa mal. Los profesores tienen miedo de que se desmayen por el calor y por estar soplando», señala. A él le preocupa el efecto que estas condiciones pueden tener en el estado físico y anímico de los profesores, que son «excelentes». En el caso de los alumnos, da por seguro que más de uno, por desánimo al tener que estudiar así, lo acaba dejando.

A nivel profesional, sin orquesta sinfónica en Aragón, las salidas escasean. Se puede recibir formación pero, al final, no hay más remedio que marcharse fuera de Aragón, y de España. Y si no se remedia, así seguirá pasando, en el caso de Oriol, con una fuga de talento matemático y musical.

M. F. R.

Adiós a los campamentos y colonias de verano, llega la temporada de ludotecas

● El inicio del curso escolar viene acompañado de la búsqueda de actividades extraescolares para los más pequeños ● Piden al Ayuntamiento que amplíe horarios

ZARAGOZA. La imposibilidad para compaginar el trabajo con el cuidado de los hijos es un problema que afecta a muchas familias zaragozanas y que les obliga a buscar alternativas para poder cuadrar sus horarios. Durante los meses de verano las opciones son abundantes, desde dejar a los más pequeños a cargo de familiares cercanos en el pueblo, o apuntarlos a campamentos y colonias de verano, lo que obliga a muchos a 'rascarse' los bolsillos.

El inicio del curso escolar es todo un alivio para familias a las que las clases lectivas les permiten recuperar la normalidad. Pero para otras, recurrir a actividades extraescolares resulta imprescindible para poder mantener un cierto orden. Y ahí es donde las ludotecas juegan un papel fundamental.

En Zaragoza hay 13: Ludoteca Ambulante El Goyo, El Óvalo, Barbol, Birabolas, Bolinche, Capuzón Torrero, El Chiflo, Escondecucas, La Hormiga Azul, Musaraña, Parque Goya, Rosales y Zardacho.

Cristina es coordinadora de la ludoteca Capuzón Torrero y asegura que, durante el verano, han tenido «bastante gente». «Por las mañanas ha sido cuando más demanda hemos tenido, mientras que por las tardes los chicos más mayores iban y venían muchas veces solos», explica. Durante los meses de julio y agosto, los horarios de apertura de las ludotecas municipales han sido de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 19.00, aunque, a partir del próximo 16 de septiembre, volverán a su horario habitual de tardes, de 17.00 a 20.00.

La semana del 9 al 15 de septiembre, todas ellas permanecerán cerradas de cara al público para «preparar las actividades para el curso escolar». Aunque desde el Ayuntamiento insisten en que «no son un recurso de conciliación» sino «de ocio y tiempo libre», lo cierto es que algunas familias recurren a ellas para poder conciliar.

Carlos, trabajador de la ludoteca Barbol del Actur, asegura que son «conscientes» de que son «un servicio muy útil para las familias». «En barrios como el Actur, San José o Delicias somos muy necesarios y hemos estado realmente saturados de gente el verano. Las ludotecas son servicios que funcionan», añade.


Varios niños hacen un taller de palés en una ludoteca de Zaragoza. HA

Otros trabajadores de ludotecas de la ciudad aseguran que «muchas madres» han insistido en que el horario de verano debería «haber sido ininterrumpido». «Al abrir partido no ayudaba del todo a conciliar y muchas terminaban dejando a sus hijos con los abuelos, que eran quienes les llevaban y traían cada día». «Es una queja recurrente, que nos consta que ya ha sido transmitida en varias ocasiones al Ayuntamiento, pero de momento no han puesto remedio», añade otra compañera.

Una alternativa «muy cómoda»

Elena Pellicena es la madre de Martín, que tiene solo siete años, y para ella el verano es sinónimo de «caos». «He tenido a mi hijo cuatro semanas apuntado en el campamento del colegio y otras tres en la escuela de verano de Biescas», cuenta.

La incapacidad para conciliar horarios le obliga cada año a tirar de tarjeta de crédito para «sobrevivir al verano» y no es la única, ya que conoce a «muchísimas otras madres del colegio Rosales del Canal» que no tienen más remedio que ir «colocando a sus hijos de campamento en campamento para poder conciliar».

«Algunos días del verano también hemos hecho uso de las ludotecas», asegura Elena, que durante el año también emplea estos servicios municipales. «Hemos estado tanto en la ludoteca de Miralbueno como en la de Rosales del Canal y la verdad que he salido súper contenta», explica. «Es un servicio gratuito que, los días que no tienen extraescolares en el cole, le permite estar con chicos de su edad realizando actividades muy interesantes», concluye.

Muchas madres han recogido firmas durante el verano para que las ludotecas ampliaran su horario de servicio y permitieran una mayor conciliación a determinadas familias. Una iniciativa que, tarde o temprano, consideran que debería ser reconsiderada por el consistorio.

DANIEL CABODEVILLA

Un amputado por un accidente con las puertas del Servet espera respuesta de Sanidad 3 años después

● El paciente, que tenía amputada una pierna, iba a rehabilitación cuando quedó atrapado en la entrada y a raíz de la caída tuvieron que cortarle la otra



Acceso al área de rehabilitación del hospital Miguel Servet, donde se produjo el accidente. OLIVER DUCH

ZARAGOZA. Tres años y un mes han pasado desde que el 30 de julio de 2021, J. C. A., que cumplía 61 años ese mismo día, tuviera un accidente con las puertas de entrada al servicio de Rehabilitación del Hospital Miguel Servet de Zaragoza. Poco después del siniestro y tras constatar que se había producido por un mal funcionamiento de las hojas con cierre automático, en el mes de octubre presentó una reclamación patrimonial ante el departamento de Sanidad del Gobierno de Aragón por importe de un millón y medio de euros.

En esos momentos, la valoración de tal cuantía respondía a todos los problemas de salud que había tenido derivados del accidente, máxime cuando su tratamiento en rehabilitación se estaba llevando a cabo por la amputación de la pierna derecha que meses antes le habían practicado a causa de una diabetes. La caída le causó la fractura de la cadera izquierda y ese mismo día quedó ingresado para ser intervenido. Mientras, en el primer informe solicitado para conocer el estado de las puertas, la propia empresa de mantenimiento del centro sanitario reconoció que era deficiente, ya que deberían haber sido cambiadas ocho años antes (por un coste de 10.000 euros), no cumplían la normativa europea y las hojas estaban deterioradas.

Para curarle la fractura de cadera le implantaron una doble prótesis, pero su estado se fue complicando –sufrió paresia, polineuropatía, fuertes dolores y una úlcera en el pie– y, a pesar de que le hicieron más de cien curas en la extremidad desde septiembre de 2021 hasta noviembre de 2023, así como otros tratamientos, al final, el día 15 de ese último mes le fue amputada la pierna izquierda.

Incapacidad absoluta

Hasta que se produjo la caída en el Miguel Servet, salvo el periodo que había estado de baja laboral, primero por un infarto de miocardio y luego por la diabetes mellitus que derivó en la primera amputación, J. A. C. continuó desarrollando una intensa actividad laboral, caminaba con muletas y prótesis, recibía a clientes en su despacho e incluso viajaba por motivos laborales y daba cursos a través de internet. Pero el accidente, tal y como mantiene su abogada, Elisa Cardona, le causó unas severas secuelas que han mermado definitivamente su movilidad, lo han convertido en dependiente de una tercera persona y tiene reconocida una incapacidad absoluta permanente. Ahora reclama 2,3 millones de euros.

Pero, pasados dos años y medio desde que interpuso la reclamación patrimonial, no ha obtenido respuesta. La letrada explica que han planteado varios impulsos procesales porque la Administración ha suspendido unilateralmente el procedimiento varias veces y por largos periodos con distintas excusas, cuando la ley dice que el plazo no puede exceder de tres meses. Al mismo tiempo, señalan que les han «ocultado» pruebas fundamentales y otras se las han denegado sin motivo, como la historia clínica del paciente o el informe de los servicios de Traumatología y Rehabilitación sobre la evolución del mismo.

Una de las cuestiones que califican de «sorprendente» es que a su representado no le han enviado informes médicos que acreditan las consecuencias del accidente sufrido con las puertas y, sin embargo, la Administración los haya aportado en un procedimiento que tienen planteado en el Juzgado de Primera Instancia número 11 de Zaragoza en el que reclaman a la compañía de seguros Santa Lucía por impago del riesgo de incapacidad absoluta 154.000 euros.

Por todo ello, la abogada Elisa Cardona ha solicitado un nuevo impulso del expediente y que se lleven a cabo las actuaciones precisas, incluido el dictamen del Consejo Consultivo de Aragón, y se dicte una resolución reconociendo el accidente y la indemnización solicitada.

MARTA GARÚ

Un abogado recusa a la jueza que instruye el caso de los menores de Ateca

El letrado entiende que la instructora intervino con uno de los adolescentes antes de que este denunciara las agresiones

ZARAGOZA. El abogado de dos de los trabajadores del Centro de Menores de Ateca investigados por presuntas torturas y lesiones causadas al menos a dos adolescentes ha recusado a la jueza que instruye la causa. El letrado considera que la titular del Juzgado de Instrucción y Primera Instancia número 2 de Calatayud debe abstenerse de continuar con la causa por haber conocido con anterioridad a los hechos y tomado decisiones sobre uno de los menores que se escapó y denunció las agresiones y malos tratos.

El representante legal de los hermanos Mohamed y Youssef B. C., en prisión preventiva por estos hechos junto a Iván R. M., Alexandru R. y Abdelilah A., presentó esta semana un escrito en el juzgado solicitando que se aparte del caso. Según el abogado, el motivo para abstenerse sería el recogido en el artículo 219 de la Ley Orgánica del Poder Judicial que señala que es causa de recusación «ser o haber sido defensor judicial o integrante de los organismos tutelares de cualquiera de las partes, o haber estado bajo el cuidado o tutela de alguna de éstas».

Esta situación se produjo porque la jueza era la que tramitaba el procedimiento de ingreso de los menores con problemas de conducta en el centro de Ateca y, respecto al denunciante, se entrevistó con él y acordó mantener su internamiento, dentro de su deber de cuidado del menor.

La cuestión no es baladí porque tanto el juzgado número 1 como el 2 de Calatayud, ambos mixtos, a lo largo del tiempo y las diferentes guardias han tomado decisiones sobre el centro, pues es su competencia. En el caso de que la jueza rechazara su petición, es previsible que se recurra a la Audiencia Provincial de Zaragoza.

M. G. C.

Luto en Fraga por la muerte de tres jóvenes de 21, 25 y 26 años en una colisión frontal en la N-II

● Las víctimas viajaban en un turismo que se dirigía a Lérida y que chocó con un todoterreno, cuyos dos ocupantes resultaron heridos ● Es el tercer accidente con tres fallecidos en lo que va de verano en Huesca

HUESCA. Las carreteras de Huesca vivieron ayer otra jornada especialmente trágica. Tres jóvenes perdieron la vida en un accidente de tráfico ocurrido de madrugada por un choque frontal en la N-II, en el término municipal de Fraga. Las víctimas eran vecinos de la localidad, al igual que otras dos personas que resultaron heridas, lo que causó una honda conmoción en la capital del Bajo Cinca.

Por desgracia, es el tercer siniestro vial con tres víctimas mortales que se produce en la provincia este verano. El primero tuvo lugar a finales de junio, cuando tres trabajadores del Hotel Llanos del Hospital de Benasque fallecieron en la A-139 al despeñarse su coche al río Ésera. Además, el 11 de agosto, tres jóvenes malienses de entre 22 y 29 años, vecinos de Binéfar, murieron al salirse el coche en el que viajaban de la A-22, cerca de Castejón del Puente, chocar contra una arqueta e incendiarse.

Según informaron ayer fuentes del Gobierno de Aragón y de los bomberos del Speis de la Diputación de Huesca, este último y fatal accidente se produjo en torno a las 1.40 de la madrugada cuando dos vehículos -un turismo y un todoterreno- colisionaron frontalmente por causas desconocidas en una curva en el kilómetro 439 de la N-II, en el ramal de acceso desde la autovía A-2, pasada ya la plataforma logística de Fraga.

Como consecuencia del brutal impacto, fallecieron en el acto los tres ocupantes del turismo, que al parecer se dirigía hacia Lérida. Según explicaron vecinos de Fraga, las víctimas mortales son una joven de 21 años nacida en la localidad (L. S. F), un chico de 25 años y otro de 26 (L. C. O. R), ambos de origen extranjero aunque estaban afincados en la capital fragatina desde hacía mucho tiempo.



Imagen del estado en que quedaron los dos vehículos implicados tras el choque frontal. BOMBEROS DPH



El trágico accidente se produjo en esta curva de la N-II que da acceso a la autovía A-2. DIGITAL FRAGA TV

Las dos personas que viajaban en el segundo vehículo implicado, también de origen extranjero y vecinas de Fraga, resultaron heridas. Ambas fueron trasladadas en ambulancia al Hospital Universitario Armau de Lérida. Una de ellas tiene pronóstico leve y otra presenta lesiones de carácter grave.

Desde el Ayuntamiento mostraron su pesar por el trágico accidente manifestando que se unían dolor de los familiares y amigos de los tres vecinos fallecidos. El alcalde, Ignacio Gramún, declaró un día de luto oficial por lo que las banderas de los edificios públicos ondearán a media asta. Además, en el próximo pleno se guardará un minuto de silencio en memoria de las víctimas.

Los funerales, mañana

Mañana, lunes, se celebrarán sendas misas funerales por la chica de 21 años y por el chico de 26 en la iglesia de San Salvador a las 11.00 y a las 16.00, respectivamente. No ha trascendido información del último adiós a la tercera víctima.

En lo que va de año, 15 personas han perdido la vida en las carreteras de Huesca, la misma cifra que en el mismo período del año pasado. La última víctima había sido un camionero de 56 años y vecino de Tárrega (Lérida) que falleció el 31 de agosto en la A-22, en Monzón, al salirse de la vía, chocar con la bionda metálica y volcar.

Con este ya son 46 los accidentes con más de un fallecido registrados en Aragón en la última década. Entre todos, se han cobrado 104 vidas. La provincia de Zaragoza encabeza el ranquin con 53 muertos en 23 accidentes. Por detrás le sigue Huesca con un balance de 45 fallecidos en 20 percances, y Teruel con solo seis víctimas mortales en tres siniestros.

RUBÉN DARÍO NÚÑEZ

Buena afluencia de público y muchas ventas en el segundo día de la Expoferia



En imagen, preparación de carnes de kilómetro 0. AYUNTAMIENTO DE AÍNSA

Salvo la demostración de pastoreo de perros, la lluvia no impidió celebrar ayer la segunda jornada de la Expoferia de Sobrarbe en Aínsa con gran afluencia de público y muchas ventas. Hoy se cierra con la entrega de premios, el sorteo del lote de productos del Geoparque y la comida-subasta. R. D. N.

La XXI edición de la Feria de Oportunidades vuelve a las calles acompañada del buen tiempo

● Más de treinta comercios locales ofrecieron ofertas y descuentos por el centro histórico de la ciudad


La feria de saldos en el centro histórico de Teruel, con gran afluencia en la calle San Juan. TONI GARCÍA/BYKOFOTO

TERUEL. La XXI Feria de Saldos y Oportunidades de Teruel congregó ayer a cientos de personas en los puestos de la calle San Juan y la glorieta, donde 33 comercios locales ofrecieron sus productos de la temporada pasada con descuentos para los clientes. Esta edición, las altas temperaturas y el buen tiempo acompañaron las diez horas que duró la feria.

La inauguración tuvo lugar a las 10.00 horas, tras el montaje de los puestos. Los turolenses pudieron disfrutar hasta las 20.00 de los distintos comercios que participaron, desde pequeñas tiendas hasta asociaciones benéficas, concesionarios o floristerías.

La organización y dinamización de la feria corrió a cargo de las tres Asociaciones de Comerciantes de la capital: Centro Comercial Abierto, Asempaz y ACESTeruel. La jornada permitió que los comerciantes dieran salida a sus almacenes a precios competitivos ante los precios que se pueden encontrar en plataformas de internet.

El director general de Comercio, Ferias y Artesanía, Javier Camo, subrayó en la inauguración de la feria la importancia de este tipo de iniciativas para agilizar las ventas y reforzar la economía de proximidad: «Desde las administraciones, tenemos que brindar herramientas para posicionar al comercio local frente a las grandes tecnológicas de venta online», aseguró.

Los comerciantes agradecieron el buen tiempo, determinante para la afluencia: «los clientes se animan a comprar cuando hay días como hoy, porque otros años la lluvia lo ha puesto más difícil», declaró Silvia Pérez, vendedora del comercio Sinatra.

Las asociaciones benéficas también aprovecharon la feria para dar a conocerse y promocionar sus productos para recaudar fondos. «Nosotros siempre participamos en las ferias locales, en la Feria de Oportunidades hemos estado desde las primeras ediciones», declaró Javier Cantalapiedra, director de Atadi empleo.

En la Glorieta, el concesionario Rimauto exhibió varios de sus modelos de coches. «Aunque no es una feria de coches, la visibilidad que nos ofrece esta jornada es clave para que la gente se acuerde de nosotros y venga a visitarnos cuando lo necesite», aseguró Fran Belda, representante del grupo empresarial.

«La temporada ha sido irregular, pero el balance es positivo. En comparación con el año pasado, es prácticamente igual», determinó Teresa Anadón, gerente de La Casa de Los Niños. Un año más, la Feria de Saldos y Oportunidades sirvió a los comercios locales para limpiar sus almacenes y ofrecer precios competitivos antes de dar paso a la nueva temporada.

INÉS DÍAZ ESTEBAN

Planean reparar la iglesia de Las Cuevas de Cañart, cerrada desde hace ocho meses al romperse una viga

TERUEL. El Obispado de Teruel y Albarracín, la Diputación Provincial de Teruel (DPT) y el Ayuntamiento de Las Cuevas de Cañart están sumando esfuerzos para acometer la reparación de la iglesia Parroquial de esta localidad, cerrada al público desde hace ocho meses por el mal estado que presenta.

Según explica la alcaldesa de Las Cuevas de Cañart, Rafaela Liébana, una parte del templo corre el peligro de hundirse tras haberse roto una viga del techo y haber empezado a desplazarse las columnas de la nave central. La iglesia, dedicada a San Pedro y levantada en el siglo XVIII en estilo barroco, está cerrada al culto desde hace ocho meses y las misas se celebran en la pequeña ermita de San Blas.

Caída de piedras

Liébana advierte de que, a menudo, caen piedras y cascotes a la calle. La última vez fue hace solo unos días, poco antes de que se celebrara en la Plaza de la Iglesia un multitudinario funeral. «Se desprendió un bloque de piedra de una de las cornisas del tamaño de media caja de zapatos; por suerte, no paso nada, pero otro día quizá tengamos que lamentarnos», subraya la regidora.


La iglesia de Las Cuevas de Cañart, cerrada por su mal estado. HERALDO

La redacción del proyecto para reparar la iglesia está en su recta final. Una primera intervención para consolidar la viga partida y frenar el desplazamiento de las columnas del templo costará 51.000 euros, una cantidad que esperan poder reunir las tres instituciones interesadas, Obispado, DPT y Ayuntamiento.

Si bien aún no hay fecha para iniciar la obra, la alcaldesa de Las Cuevas de Cañart resalta que los trabajos comenzarán en cuanto sea posible contar con un contratista. Añade que, de hecho, el Obispado ya ha contactado con varias constructoras entre las que será seleccionada una, por lo que todo apunta a que la intervención podría arrancar a finales de año.

M. A. M.

TRIBUNA

HERALDO
DE ARAGON
DIARIO INDEPENDIENTE • FUNDADO EN 1895 • Año CXXX

EDITORIAL

Intolerable agravio fiscal a los aragoneses

El acuerdo entre ERC y PSC que hizo posible la investidura del socialista Salvador Illa fija un concierto económico que rompe la igualdad entre Comunidades y perjudicará a Aragón, ya castigada por un sistema de financiación que la convierte en la región que más recursos pierde en la participación autonómica. La búsqueda de un frente común político y social que frene este atropello es necesaria

El Comité Federal socialista celebrado ayer buscaba una unidad de acción en el partido para intentar neutralizar las críticas surgidas fuera y dentro de sus filas, entre ellas las del PSOE Aragón, por el pacto alcanzado para la financiación de Cataluña. La intervención esta semana de la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, en el Senado no ha conseguido despejar la certidumbre de que dicho pacto contempla el establecimiento, de facto, de un concierto económico basado en la captación, gestión, liquidación e inspección de todos los impuestos soportados en Cataluña que se administrarán exclusivamente a través de una agencia tributaria propia.

Si el acuerdo se materializa, Aragón perderá 233 millones cada año, según las primeras estimaciones de la DGA. Este agravio fiscal se acentuará desde un punto de partida que ya es lacerante: la Comunidad va a reducir en un 5,6% sus ingresos por financiación autonómica en el período 2018-2025, mientras que Cataluña se sitúa en el extremo contrario, con una ganancia del 4,92%. Las cifras son tozudas y esta realidad ha llevado a los partidos aragoneses a acercar posturas y priorizar los intereses de Aragón para ofrecer un frente común y sin fisuras que abogue por una financiación justa y equitativa. Las necesidades de una gran red de servicios públicos en un territorio extenso y aquejado por la despoblación y dispersión, evidencian el fracaso de un sistema de financiación insostenible que redobla su injusticia ante el trato diferencial con Cataluña.

OBSERVATORIO



Otro accidente mortal en la carretera

Las carreteras de Huesca registraron en la madrugada de ayer una nueva jornada trágica con la muerte de tres jóvenes vecinos de Fraga, al igual que las otras dos personas que resultaron heridas. Se trata del tercer siniestro de carretera con tres víctimas mortales que se produce en el Alto Aragón este verano. Con este son ya 46 los accidentes de tráfico con más de un fallecido registrados en Aragón en la última década.



Vive Latino arraiga con fuerza

Una nueva edición, y ya va la tercera, del festival Vive Latino ha vuelto a conquistar Zaragoza este fin de semana. Camisas coloridas, purpurina, un público variopinto y muchas ganas de disfrutar tiñeron de alegría el recinto de la Expo durante las dos jornadas en las que se ha celebrado este evento. El buen ambiente y el abundante público han disipado las dudas que algunos tenían sobre esta nueva cita con la música latina.



La situación que arrastra el Conservatorio

Son años los que padres, alumnos y profesores vienen denunciando la situación en la que se encuentra el Conservatorio Superior de Música de Aragón. Ideado para unos 350 alumnos, da cabida casi al doble a través de una extensión en el IES Pedro de Luna. El edificio no reúne condiciones y falta espacio. La comunidad educativa ha comparecido en las Cortes y ha dado conciertos de protesta. Pero hasta ahora no han logrado nada.

LA ROTONDA

| Pilar Cernuda

La fuerza de Feijóo

Con su poder territorial bien administrado, el PP podría presentar batalla a Pedro Sánchez, aunque sea difícil ganar a un adversario sin principios. Ahora, el presidente del Gobierno ha anunciado que quiere reunirse con todos los presidentes regionales

Feijóo, el Partido Popular, arrasó en las elecciones de mayo del 2023. Esa es la fuerza de Feijóo, su poder territorial. Bien administrado, el PP podría presentar batalla a Pedro Sánchez. Aunque Feijóo debe saber ya a estas alturas que es difícil ganar a un adversario que no tiene principios, porque siempre llegará a donde alguien de moral y ética jamás llegaría. Pero sí puede minar la credibilidad del discurso del presidente del Gobierno y sus decisiones, para que a la hora de las elecciones generales los ciudadanos sepan qué significa la continuidad de Sánchez en el Gobierno.

Desde las elecciones de 2023, Pedro Sánchez no ha recibido a ningún presidente de gobierno regional del PP. Y antes de esa fecha, lo mínimo, con la excepción de aquel encuentro 'de las banderas' con Isabel Ayuso, con un Sánchez que tuvo el gesto de cortesía de visitarla en su propia sede, no en Moncloa. Ahora, cercado por muchos acontecimientos que empiezan a hacer mella en su credibilidad, sobre todo por el concierto económico de Cataluña, Pedro Sánchez ha anunciado que quiere reunirse con todos los presidentes regionales.

La primera respuesta ha sido de Ayuso. No. Además, ha pedido a sus compañeros de partido que tampoco acudan.

Se equivoca la presidenta madrileña, entre otras razones porque antes de pedir ausencia a los gobernantes regionales del PP, en buena ley tendría que haberlo consultado con Feijóo, presidente del partido. Un Feijóo cuya decisión ha sido prudente, ajustada: que cada presidente actúe en función de su propio criterio, en libertad plena, porque son ellos los que saben qué utilidad tiene para sus regiones un encuentro con el presidente del Gobierno. A continuación, los ha reunido en Madrid para acordar puntos de coincidencia para presentar a Pedro Sánchez, 18.000 millones de euros para garantizar la igualdad de los ciudadanos, y no a los acuerdos bilaterales entre Moncloa y los gobiernos regionales.

Isabel Díaz Ayuso es uno de los principales referentes del partido, incluso un porcentaje alto de militantes y votantes del PP la valoran más que al propio Feijóo, por su garra, por sus iniciativas arriesgadas en muchos casos y porque ha conseguido unos envidiables datos económicos y sociales para Madrid.

Se comprenden sus arrebatos, el acoso del sanchismo debe afectar necesariamente a su estado de ánimo. No miente cuando dice que desde el Gobierno se utilizan todas las armas posibles, incluidas las malas artes, para atacar a quienes están cerca de ella. Pero por encima de la rabia con la que debe recibir que se trate a sus afines como presuntos delincuentes, está obligada a mantenerse serena. Aunque no sea más que imagen, solo a través de la serenidad se ganan batallas.

Pedro Sánchez no pierde ocasión de actuar con saña contra los dirigentes del Partido Popular.

> «Cuando se abre la posibilidad de exponer al presidente la necesidad de aliviar la situación que provoca el concierto catalán, lo responsable es acudir a la cita»

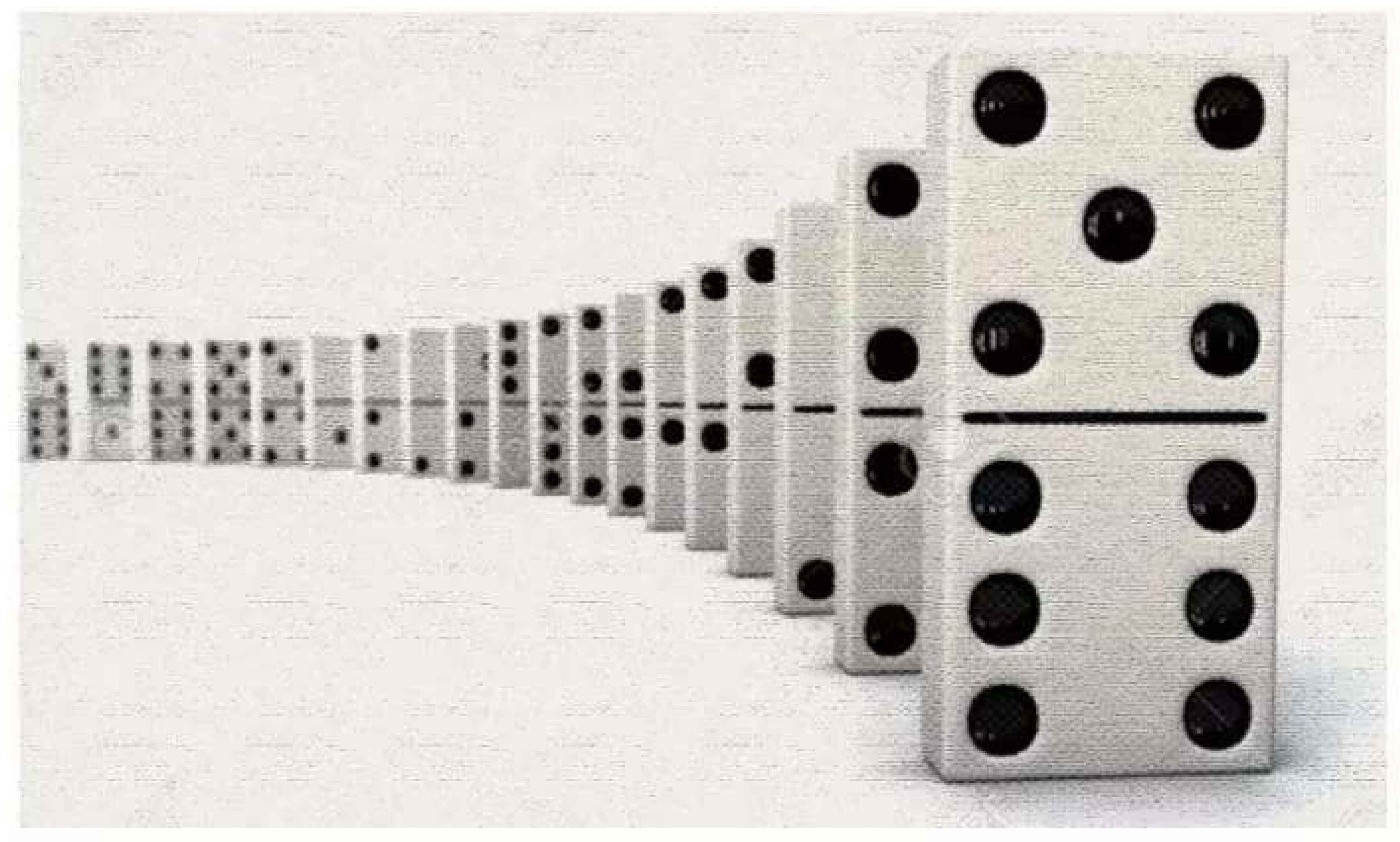
Pero cuando se abre la posibilidad de exponer al presidente Sánchez la necesidad de aliviar la situación que provoca el concierto catalán, no solo una cuestión de desigualdad, sino también de bolsillo, lo responsable es acudir a la cita.

HENNEO MEDIA S.A.
Presidente: Fernando de Yarza López-Madrazo
Consejero Delegado: Íñigo de Yarza López-Madrazo
Director editorial de Medios: Miguel Ángel Liso Tejada
Director general de Medios: Eliseo Lafuente Molinero

HERALDO DE ARAGÓN EDITORA S.L.U.
Presidenta: Paloma de Yarza López-Madrazo
Vicepresidente: Fernando de Yarza Mompeón

Director: Miguel Iturbe Mach
Subdirectores: Santiago Mendive y Esperanza Pamplona. Redactor jefe de Cierre: Mariano Gállego. Redactor jefe de Aragón: Manuel López. Adjunto a la dirección: José Javier Rueda.

Edición: Santiago Paniagua y José Miguel Tafalla. Digital: Nuria Casas. Municipal: Mónica Fuentes. Economía: Luis H. Menéndez. Deportes: Javier L. Velasco. Cultura: Joan F. Losilla. Fotografía: José Miguel Marco. Diseño: Kristina Urresti.



ISM

LA FIRMA

| Mikel Iturbe

Todos somos singulares

Singulares, pero iguales. Dotados de las mismas oportunidades y afectados por un principio de solidaridad que habría de garantizar una distribución de la riqueza ajustada a las necesidades de los territorios. Así habría de ser la financiación autonómica

Se discute poco cuando dos partidos están dispuestos a repartirse algo que no les pertenece o, en su defecto, cuando establecen una negociación convencidos de que el beneficio será compartido. Escaso mérito político existe en que ERC y PSC decidan incrementar los recursos para Cataluña o que reduzcan su aportación a la bolsa de solidaridad del Estado o que se aferren al principio de ordinalidad. Lo sorprendente hubiera sido lo contrario: pensar en cómo se da forma a un sistema de financiación justo para todas las autonomías. No hay duda de que «el independentismo de izquierdas y el federalismo de izquierdas», tal y como se definen ambos partidos en el texto del acuerdo que ha permitido la investidura de Illa, difieren en muchos aspectos, aunque esta negociación les ha llevado a coincidir en un acuerdo alejado del interés general. Sostenerse en una ideación egoísta que asigna la propiedad de los impuestos recaudados en Cataluña o en una relación de bilateralidad con el Estado –entendida como un privilegio– que prima a un territorio frente a otros no hace sino alterar las bases del Estado autonómico.

No son lo mismo el PSC y el PSOE. Como explica la propia página web de los socialistas catalanes «el PSC es un partido soberano federado en el PSOE y esto le hace singular en el conjunto del socialismo español ya que, a pesar de participar en sus órganos federales, tiene personalidad jurídica propia, finanzas independientes y mantiene una total autonomía de acción en el marco de la política catalana». La discusión sobre la naturaleza doble del alma del socialismo en Cataluña es una constante en el seno del PSOE. Saber hasta qué punto los votos socialistas emitidos en Barcelona o Tarragona atienden a la singularidad del PSC o responden al perfil que despliega un partido de Estado es una discusión tan vieja como irresoluble. Soporte de Pedro Sánchez, el PSC ha logrado definir e imponer en el PSOE su línea argumental sobre Cataluña, dejando en abierta contradicción a barones y militantes. Permitir que las negociaciones con ERC descansen en el PSC ha sido una decisión cómoda para Sánchez, que no ha hecho sino traicionar el espíritu del PSOE mientras ha reiterado la debilidad política en la que se encuentra la presidencia del Gobierno.

> «La discusión sobre la naturaleza doble del alma del socialismo en Cataluña es una constante en el seno del PSOE»

El reconocimiento de una financiación singular para Cataluña ignora la responsabilidad que tiene el PSOE con el resto de territorios. Apelar a la singularidad resulta tan injusto que desde el propio Gobierno se ha buscado una suerte de ejemplos, a cada cual más desafortunado, para amparar el empleo de un término que no es sino una ventaja que impide a comunidades como Aragón acceder a una financiación acorde a sus necesidades. No existe territorio alguno que no apele a su singularidad, pero ese reconocimiento no debería romper el principio de igualdad.

Este acuerdo supone un peligroso vaciamiento de la función que desempeñan órganos como el Consejo de Política Fiscal y Financiera, espacios de debate que ahora quedan relegados en beneficio de los anunciados encuentros individuales que Sánchez quiere mantener con los presidentes autonómicos. Abierta la subasta, una puja en la que cada Comunidad buscará lo suyo, no solo se produce una reinterpretación del llamado sentido de Estado, sino que resulta más fácil cuestionar el actual modelo constitucional autonómico.

miturbe@heraldo.es

EN NOMBRE PROPIO

| Vicente Pilla*

Demagogia migratoria

Hace más de cuatro años escribía en esta columna sobre la inmigración, destacaba la contribución que esta hace a nuestra sociedad y la necesidad de una política consensuada para gestionar la acogida e integración. Si entonces los inmigrantes representaban un 10% de la población aragonesa, hoy alcanzan ya aproximadamente el 17%. En veinticinco años Aragón y España se han transformado profundamente con esta aportación humana tan valiosa. No ha habido grandes conflictos, aunque cierta discriminación o racismo subterráneo ha existido. Pero las cosas van a peor. Lo malo no es que partidos extremistas hablen de 'invasión', sino que en las urnas reciben un respaldo que lleva a pensar que una parte de nuestra sociedad ha virado hacia posiciones que van a dificultar la convivencia. También es malo que partidos con vocación de gobierno se sumen a esta ola tratando de sacar rentabilidad política de ello. La brecha de renta entre los países ricos y el mundo en desarrollo es tan grande que, como nos enseña la historia económica, la corriente migratoria va a continuar. Además, las proyecciones demográficas muestran que el crecimiento natural negativo de nuestra población convierte a la inmigración en necesaria para el mantenimiento de nuestra fuerza de trabajo y por ende para el sostenimiento de nuestro estado del bienestar. Terminemos con la demagogia, articulemos un consenso muy factible sobre el tema y pongamos en marcha políticas migratorias que organicen todo lo mejor posible. Es una estrategia de beneficio mutuo.

> «Pongamos en marcha políticas migratorias que organicen todo lo mejor posible»

**Catedrático de Historia Económica en la Universidad de Zaragoza*

CON DNI

| Rosa Palo

Veinticinco

Estos últimos días, entre las siete y las ocho de la tarde, ha habido solteros, reales o fingidos, chocando sus carritos en el Mercadona con la piña bocabajo y las ganas bocarriba. Nosotros, de la vieja escuela, nos chocamos una noche en un bar. Desde aquel topetazo hasta la boda pasaron trece años. Desde la boda hasta ayer, veinticinco. Acabáramos. O continuáramos, en este caso.

No ha habido ni celebraciones ni alaracas ni leches. Un «qué te apetece comer» y ya, que en mi familia tenemos el corazón en la panza y nos comemos los afectos. Mira, mejor: me he ahorrado el fiestón, el lío, la pasta y el disgusto de probarme el vestido de novia y comprobar que me he ido achatando por los polos y ensanchando por los trópicos. En cambio, me apuesto las arras a que él todavía entra en su traje, el muy insolidario. Encima, mientras que al interfecto las canas le han dado un aspecto de patricio respetable, a mí me han convertido en una señora con permanente falta de tinte. Cuánta injusticia conyugal.

Por eso, esto no es una canción de amor. Por no ser, no es una canción, sino una columna. Y ni siquiera es de amor, que las expresiones públicas de los quereres siempre me han dado bastante pudor y su poquito de grima. Y que, aunque no lo haré, podría utilizar estas líneas para hablar sobre cómo nos seguimos riendo de las mismas tonterías tantos años después, o sobre las lecturas conjuntas y comentadas de periódicos, o sobre la forma en la aprendimos a darnos cobijo en silencio, o sobre la memoria compartida y guardada en cajas de zapatos y discos duros, o sobre las veces que nos hemos cogido de la mano al sentir que el suelo temblaba bajo nuestros pies.

Vaya. Al final sí era una columna de amor. Qué vergüenza.

A LA SOLANA
| Toni Losantos

Líneas rojas

A finales de los noventa, en otro siglo y en otro milenio, se estrenó con bastante éxito 'La delgada línea roja', cinta que, siendo del género bélico, tenía momentos de intenso bucolismo. Transcurría en alguna isla del Pacífico, donde se batían norteamericanos y japoneses durante la II GM. No recuerdo muy bien los hechos, la narrativa heroica que sin duda adornaba la acción, pero sí la sensación de dilema constante que transmitía. Bien llevadas, las películas de guerra tienden más a la reflexión que a la épica. Entiendo que esta era una buena película.

La disyuntiva sobre el precio de los objetivos, las vidas que se ponen en juego, el valor de esas vidas, planeaba sobre la cinta. ¿Qué límites no podemos traspasar?, ¿existen las fronteras morales? A su modo, de eso iba 'La delgada línea roja', concepto bien expresado en el título.

Aunque la política actual pase el rato jugando con las líneas rojas –en España más delgadas y frágiles que un palillo–, no hay forma de aclararse sin acordar unos límites, que deben respetarse para que todo tenga sentido. Pero la expresión 'línea roja' va de boca en boca, de sigla en sigla. Tan desgastada está que más bien significa lo contrario de lo pretendido: si te dicen que no se traspasará esa línea, ten por seguro que ya la están mirando por el retrovisor. Cuanto más ampuloso se pone el Poder prometiendo el respeto a esos límites, más cerca está de borrarlos: la misma sobreactuación es el principio del borrado.

A veces, de tanto insistir, se cae en el cinismo. A falta de argumentos, de datos o de sentido común, se echa mano de la imaginería, ya que no de la imaginación. Las portavoces que tuvieron la ocurrencia de explicar lo que propone su partido en asuntos fiscales igualando la futura financiación de Cataluña a las monedas que Europa reparte en los territorios despoblados (Teruel, ya ves tú) han sobrepasado la línea roja del ridículo.

Ah, de la película también recuerdo que la guerra machacaba la calma vida de las aldeas de la isla, ajenas al fragor de la dinamita. Mira, eso sí que es un poco lo de Teruel, víctima de tanta voracidad.

Toni Losantos es profesor de instituto en Teruel

EL MIRADOR DE VERANO | Guillermo Fatás

Kamala: 'nomen omen'

Kamala Devi, nombre personal de la vicepresidenta de EE. UU., tiene el aspecto de haber sido elegido por su madre, Shyamala Gopalan, como marca de buen agüero

El Señor Krisna (Krishna) es un avatar de Vishnú en la religión hindú. Pero tan importante que tiene su propia religión, el krisnaísmo, cuyos creyentes afirman que, por el contrario, Krisna es el dios que creó a los demás. Hace un tiempo se hicieron famosos sus incansables devotos rapados al cero, que andaban todo el (santo) día vestidos con túnicas de color azafranado, dando saltitos y tocando panderos y platillos a modo de castañuelas. Repetían sin cesar una murga (mantra, en realidad) que sonaba ¡jare krisna, jare krisna, krisna, krisna, jare, jare! Y vuelta a empezar. Y así todo el día. Aun con su aspecto inofensivo, hicieron perder los nervios a algunos y una inolvidable historieta de Alberto Calvo dio cuenta de lo que les sucedió con Supermaño.

El divino Krisna es de piel atezada, oscura, no se sabe bien si tirando a azul o a moreno, lo que en la venerable lengua sánscrita se dice 'shyamal'. También nosotros alumbramos cosas como 'moreno de verde Luna', que es semejante. Esa idea, que Lorca adjuntó a su idea de lo gitano, alude, acaso, a lo que entendía él como gitanería pura: pelo negro y tez cetrina, entre verde y amarillo, con melancolía de luz de Luna. Krisna es indio, como los gitanos (que no proceden de Egipto, como se dice). O sea, que la cosa de la tez oscura tiene su aquel. Shyamal, pues, podría traducirse como atezado.

La madre de Kamala Harris se llamaba Shyamala. Valdría traducir, un poco en plan castizo, morena divina, oscura como Krisna. Shyamala Gopalan fue una bióloga acreditada, feminista activa y enemiga del escándalo (ya sabrá el lector lo que se quiere significar con esto). Decidió que su hija, hoy tan famosa, se llamaría Kamala. Es nombre insólito en EE. UU. y unas sobrinas pequeñas de los Harris enseñan a decirlo correctamente en un divertido vídeo dedicado a Donald Trump, que lo pronuncia mal aposta en sus mítines para hacer reír a sus adeptos por esa supuesta y risible extravagancia onomástica. La madre de Kamala optó por ese nombre porque era el del loto sagrado que designa a una diosa, bella y afortunada. Y lo explicó: «Una cultura que adora a diosas produce mujeres fuertes». Usó el nombre como presagio de algo bueno, como augurio de una vida hermosa y cumplida para su niña. Eso impetró a la divinidad.

Muchos occidentales conocen una de las personificaciones de Kamala: Lakshmi, porque el delicado 'dúo de las flores', de Léo Delibes, pertenece a su ópera Lakmé (que es lo mismo que Lakshmi), en donde se ofrece al espectador el amor, puro pero prohibido, entre una princesa hindú y un militar británico.

En resumen: Kamala, como Lakmé (una de sus advocaciones), era el umbral benéfico para la niña a la que se impuso tal nombre.


HERALDO

Como diría un romano, «nomen omen». Es decir, nombre-presagio. Dicho muy antiguo en latín ya que Plauto, hacia el año 200 a. C., lo usa en una de sus jocundas comedias como si fuera una frase hecha. Un personaje le dice a otro, que mira y remira dubitativamente el género exhibido en el mercado de esclavas, que compre a una, llamada Lucris, porque con su belleza y ese nombre (lucro, beneficio) le traerá venturas. «Nomen atque omen quantivis iam est preti», ese nombre y ese augurio valen cualquier precio.

Mamá Gopalan puso el nombre de la gran diosa Kamala (Kamala Devi Mahavidha) a la criatura que le nació en 1964, cuando estaba casada con Donald Harris, profesor y economista oriundo de Jamaica. La vicepresidenta se llama Kamala Devi ahora, porque sus padres le cambiaron el nombre a los quince días de nacer: pasó de Kamala Iyer a Kamala Devi. O sea, de llevar en su nombre una especie de indicador de casta superior (Iyer es una señal de brahmanismo) a ser directamente designada con un signo de divinidad (Devi es palabra conexa con diva). 'Divina Kamala', afortunada y atractiva, que procura la felicidad y la abundancia, eternamente sentada sobre un loto esplendoroso que florece incluso en el lodo. La madre de la exsenadora y vicepresidenta estadounidense era hindú de etnia tamil, ponía fe en estas cosas y de ahí hubo de venir el cambio del segundo nombre en el registro civil de la niña.

Paquidermos favorables

Es asombroso que a la diosa Kamala la sirva una pareja de gozosos elefantes, que vierten sobre ella toda clase de bienes, cuando el elefante es el símbolo del Old Grand Party, el Partido Republicano. (La mascota del Partido Demócrata, al que representa Kamala Devi, es un laborioso borrico). Elefantes sirviendo a Kamala ¿será un presagio? «Nomen omen».

Camala es, también, un nombre antiquísimo en Hispania. Se sabe por lápidas que tienen dos mil años, o casi. Hay, incluso, una 'Camala, hija de Taius', nombrada en una inscripción de tiempos romanos. Y no es imposible que ese nombre Taius sea el mismo que el del obispo de Zaragoza Tajón, que siglos más tarde fue el sucesor de san Braulio. La Camala hispana puede tener el mismo origen lingüístico que la Kamala americana y ser alusión a alguna clase de belleza o buena ventura.

El mundo es pequeño.

CUENTOS DE DOMINGO
| Antón Castro

La vida, el sueño y los disparates

Del éxito del Vive Latino y varios protagonistas de la actualidad (como Pisón y Teresa Perales) a otros que celebran las rupturas o los viajes hacia un mundo nuevo

Guste más o menos, más bien más por lo que nos cuentan Pablo Ferrer, Pedro Zapater, Camino Ivars y Gonzalo de la Figuera, el festival Vive Latino le da una nueva vida a ese espacio de Ranillas que tiene algo de isla o península llena de posibilidades a orillas del Ebro. Quizá no sean los mejores grupos de la tierra, ni falta que hace: ilusionan, crean imaginario, congregan multitudes, nos ponen en danza y recuerdan que cuando se quiere se puede.

Lo importante es atreverse a soñar y empujar la realidad para que adquiera la forma de los sueños. De eso va también 'Ropa de casa' (Seix Barral), de Ignacio Martínez de Pisón. Ha sido capaz de hallar su sitio y una voz propia en la literatura. Lo cuenta como ha hecho siempre: con un estilo invisible, certero y elegante.

Teresa Perales, contra las adversidades de la enfermedad, también es una soñadora y ha igualado las medallas del 'tiburón' Michael Phelps. Ella, con absoluta justicia, se ha hecho acreedora a un sugerente mote: la sirena del Ebro; se ha atrevido a surcar las aguas de medio planeta y coronarse con 28 medallas. Esta también será la semana de Luis Zueco, el escritor paciente que vive y fantasea desde dos castillos: el martes presentará 'El mapa de un nuevo mundo' (Ediciones B), que recuerda que a veces las cosas y los hechos son más de lo que aparentan. Adolfo Ayuso Roy se ha convertido en un estudioso fundamental de los títeres, y el martes, en el Paraninfo, presenta un libro que llevaba dormido en su estudio casi 30 años: 'Ogro' (Fantoche).

Esta también será la semana de Jonás Trueba, entre nosotros. Con 'Volveréis', para la crítica su película más hermosa y más redonda, vuelve a abordar qué sucede en las parejas, cómo se vive la pasión y cómo se desmorona. Y esa caída, o esa comedia de los errores, merece una celebración, una fiesta de despedida con Itsaso Arana y Vito Sanz. Quizá también se caiga cualquier día la Escuela de Artes y Oficios si siguen azotando las tormentas y la indiferencia institucional. A veces, el gran enigma de Aragón y Zaragoza es saber quién trabaja con un poco de sensatez por su futuro. Hay demasiados políticos y cargos intermedios que se sienten cómodos en el disparate goyesco y hacen de él su escaparate.

CARTAS

Las cartas al director no deben exceder de 20 líneas (1.500 caracteres) y han de incluir la identificación completa del autor (nombre, apellidos, DNI, dirección y teléfono). HERALDO se reserva el derecho de extractarlas y publicarlas debidamente firmadas.
cartas@heraldo.es

Movilidad para todos

La dictadura de la moda ha impuesto el uso, ya muy generalizado, de los patinetes para circular por la ciudad. ¿Tan abusivo es el precio de autobuses y tranvías como para necesitar un patinete? ¿No recomiendan tanto las bondades del caminar? En este escenario, los que salimos perdiendo somos los peatones, esos que vamos a patita y muchas veces con bastón, que tenemos el mismo derecho a una movilidad normal, igual que todos los vehículos a motor, entre los que está el patinete. La bicicleta, al depender del esfuerzo del ciclista, es menos peligrosa para los de a pie, pero un patinete es, salvando las distancias, como un coche descapotable, cuya velocidad se puede y debe controlar. La alcaldesa debiera mirar más por el bienestar de todos los ciudadanos. Movilidad plena para todas y todos los ciudadanos.

Miguel Bretón Vallejo
ZARAGOZA

Inocencia aparente

Hay acciones aparentemente inocentes cuyos efectos negativos no se intuyen en las intenciones del protagonista. Cuando se examinan las consecuencias es ya demasiado tarde. Una muestra fue la convocatoria de las elecciones generales de 2023, inocente 'per se'. Hoy sabemos que fue uno de los tres veranos más calurosos en España: el tiempo es imprevisible, tema cerrado. Durante el verano hemos sido invadidos de recomendaciones para el cuidado de mayores, niños y enfermos, pese a lo cual las consecuencias han sido graves. Siguiendo con acciones inocentes, se creó una cátedra singular en una prestigiosa universidad que se asignó a una persona singular, con la mala suerte de que se publica la clasificación de las universidades en todo el mundo: no tiene nada que ver una cosa con otra. Se intenta potenciar las diferentes lenguas oficiales españolas por decisión única de nuestra tercera autoridad y la mayoría de los españoles, en muchas ocasiones, no entendemos las leyes que nos van a gobernar. Se juzgó a los políticos catalanes con transmisión televisiva en directo y ahora los políticos catalanes se reúnen en secreto sin publicar siquiera claramente lo que han acordado. Un ministro de Cultura decide por su cuenta que el histórico arte de Cúchares no lo es. Un grupo de catalanes se constituyen por su cuenta en la Asamblea Nacional de Catalunya sin que nadie los elija. Algo no funciona. Casos de apariencia banal, cuya maldad no manifiestan en su título pero que la llevan en sus raíces. En nuestro religioso parlamento se dice mucho amén... demasiado.

Francisco Alós Barduzal
ZARAGOZA

Los bellos deportes de vuelo libre

El vuelo libre (ala delta, parapente...) ofrece una conexión excepcional con la naturaleza. Son deportes muy técnicos y exigentes, que requieren una comprensión precisa de los propios límites, además de habilidad para interpretar las señales del entorno. Esta inmersión en la naturaleza brinda un espectáculo fascinante, una experiencia única. Sin embargo, los deportes aéreos solo reciben atención mediática cuando ocurre un accidente, contribuyendo a una inmerecida mala fama en lugar de resaltar su belleza. Los accidentes en el vuelo libre son poco frecuentes y cuando ocurren suelen derivar en lesiones leves salvo en casos muy aislados. El riesgo de accidentes es inherente a cualquier actividad humana. Esto no implica que el deporte sea intrínsecamente peligroso. Con el entrenamiento adecuado, un equipo en óptimas condiciones y una actitud responsable, el vuelo libre puede ser tan seguro como cualquier otro deporte o incluso más. Dicho esto, la atención mediática que se enfoca exclusivamente en los incidentes ofrece una visión errónea del vuelo libre como un deporte peligroso. Sería beneficioso que los medios también cubrieran eventos y competiciones, destacando los logros y la belleza. Los amantes del vuelo libre, con sus desafíos, logros y hazañas, así como los practicantes de los centenares de deportes que a menudo son ninguneados por los medios, merecen una presencia en la prensa y en la sociedad más allá de la página de sucesos. Sugeriría a los medios de comunicación que dedicasen algo del espacio reservado al 'deporte rey' a ofrecer una actualización sobre cualquier otro deporte minoritario.

Ángel Lalana Cubelos
ZARAGOZA

La cuesta de septiembre

La vuelta al cole es inexorable y las familias deben lidiar con unos gastos extra que han subido un 10% más que el curso pasado. A saber: la compra de libros o licencias editoriales, material escolar nuevo o a reponer, ropa deportiva, y quito el uniforme porque no todos lo exigen. Todo esto se pone en un pico por niño en edad escolar. Por eso ya proliferan plataformas de segunda mano, donde puedes conseguir todo lo citado a mitad de precio. La cuesta de septiembre es más dura que la de enero, pues regresas de unas vacaciones y el fondo de reserva en una familia media es escaso. No sé cómo lo hacen ahora; en mis tiempos de los años 60 y 70, mis padres, con cinco hijos, obraban el milagro y lo conseguían. Será que la peseta se estiraba mucho más que el euro. Buen regreso.

Luis Solanas Cebolla
ZARAGOZA

Por los derechos de Aragón

El 6 de diciembre de 1918 se firmó en la casa Moneva el 'Manifiesto de Acción Regionalista Aragonesa a los aragoneses y a los que viven en Aragón'. La urgencia se justificaba porque la entonces Mancomunidad de Cataluña estaba manteniendo un pulso con Madrid para concertar un estatuto de autonomía. Aragón deseaba un proceso similar y obtener «las mismas concesiones que se hiciesen a Cataluña». Como demuestra la historia, lo que no se resuelve vuelve de forma cíclica a lo largo de generaciones. En 2024, con algunos catalanes manteniendo un pulso con el Estado español, seguimos en las mismas. El problema es que se ha desmantelado la política de centro liberal. Los partidos aragonesistas se han desdibujado y no tenemos una red de partidos que defiendan los derechos y libertades aragoneses. Algunas personas, influidos por las grandes políticas nacionales, paralizan procesos democráticos de base que son esenciales para crear estructuras que sirvan para proteger Aragón. Somos un pueblo singular, histórico y pionero en muchas cosas. No podemos permitir que se nos manipule, ni ningunee. Si nuestros políticos no dan la talla , tendremos que ser el pueblo el que dé la vuelta a la tortilla. Por nuestros derechos y libertades, ¡viva Aragón!

Carmen Pilar Lamuela Polo CONCEJALA DE TÚ ARAGÓN EN EL AYUNTAMIENTO DE MORATA DE JALÓN (ZARAGOZA)

LA VIÑETA
| Sansón



EL FOCO
| M.ª Pilar Martínez Barca

Paralímpicos

Teresa Perales, María Delgado, Sergio Ibáñez y Eduardo Santas, Jorge Cardona y los debutantes Jian Wang Escanilla, Winsdom Ikhiuwu y Fernando Galé, nuestros atletas aragoneses. Unos, veteranos de Tokio y de Juegos anteriores, otros estrenándose en las pistas e ilusionados por subir al podio. Entre los veteranos, Teresa Perales, que ha logrado el récord junto al estadounidense Michael Phelps, con 28 medallas en su ya prolongada trayectoria. Premio Princesa de Asturias al Deporte, la 'sirena del Ebro' según Antón Castro en 'Los seres increíbles' e inmortalizada en un retrato de Eduardo Laborda –pintor a caballo entre Zaragoza y mi amada Soria–, que lograría además un honorable quinto puesto en los cien metros libres.

El ciclista Eduardo Santas, en sus terceros Paralímpicos y con una estrategia de esfuerzo y progresiva, consigue la plata. Y la también nadadora María Delgado llega al bronce y entra en la final. «Poder estar con mi gente y salir a abrazarla es algo que me hace muy feliz».

Y hay otras muchas historias de superación, como la del valenciano Ricardo Ten y el catalán Sergio Garrote, que sin extremidades llegan al oro en sus vehículos adaptados; el español de origen marroquí Yassine Ouhdadi, que logra otra medalla áurea con su diversidad visual; Susana Rodríguez y su guía Sara Pérez, un tándem de oro en el triatlón; o la británica Jodie Grinham, bronce en tiro con arco a sus siete meses de embarazo.

Y mil y una anécdotas que contar, como la del iraní Morteza Mehrzadselakjani, jugador de voleibol en silla de ruedas, que ha de dormir en el suelo debido a sus dos metros y medio de estatura –el segundo hombre más alto del planeta–.

Sin embargo, hay otros Juegos Olímpicos paralelos, los que cada cual disputamos en nuestra vida. Yo los conozco bien. Gracias a mis padres, mis tíos y toda mi familia, no he hecho otra cosa que carrera de fondo con obstáculos. Hoy le toca a mi padre, en el hospital, intervenido de cadera, con tan solo 90 años –parece que fue ayer–. «He competido en la buena batalla, he terminado la carrera, he guardado la fe» (segunda carta de San Pablo a Timoteo, 4, 7). Quizá ganar el oro no esté en esta tierra, o acaso en parte sí.

María Pilar Martínez Barca es doctora en Filología Hispánica y escritora



Sánchez salva su comité más comprometido sin disipar los recelos contra el concierto catalán

● Los socialistas evitan la trifulca más allá de la crítica de Page y Lambán, pero dejan el espinoso debate de la financiación hasta su congreso de noviembre

MADRID. La marejada generada en el PSOE a finales de julio por la promesa de una suerte de concierto fiscal para Cataluña a cambio del apoyo de ERC a la investidura de Salvador Illa casi murió a la orilla del comité federal celebrado ayer, el primero desde aquella cita de abril en la que la formación se reunió bajo la conmoción del amago de dimisión de Pedro Sánchez por la investigación judicial a su esposa, Begoña Gómez. No hubo una gran bronca entre dirigentes territoriales ni entre estos y la dirección federal, pero eso tampoco significa que el debate de la financiación autonómica se pueda dar por encauzado. El asunto amenaza con ser uno de los principales temas de discusión de cara al congreso federal, convocado ya oficialmente para finales de noviembre.

La mayoría de los dirigentes territoriales que hicieron constar su malestar tras conocer el texto firmado por el PSC con Esquerra, con el aval del propio Sánchez, aseguran que no han abdicado de su oposición a que Cataluña salga del régimen común para recaudar, gestionar e inspeccionar el 100% de los impuestos, aunque fueran los críticos habituales, el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page y el expresidente de Aragón, Javier Lambán, quienes la manifestaran con mayor contundencia y menos pelos en la lengua.

A las puertas de Ferraz, Page calificó lo pactado con los republicanos de «mucho más egoísta que socialista, incomprensible e indefendible» y Lambán advirtió: «No hay un solo Estado en el mundo dispuesto a perder el control de la fiscalidad del 28% del PIB del país, que es lo que suman País Vasco, Navarra y Cataluña. Si a Madrid le diera por asumir esto, el resto nos tendríamos que ir en patera a Mauritania».

Otros, como el extremeño Miguel Ángel Gallardo; el castellanoleonés Luis Tudanca, el madrileño Juan Lobato o la vicepresidenta del Principado de Asturias, Gimena Llamedo, que actuó como portavoz de su federación en ausencia de Adrian Barbón, evitaron el tono cizañero y algunos incluso interpretaron que estuvieron complacientes. «Pero si supieran leer entre líneas, en Ferraz verían más críticas de las que asumen», apuntaba ayer un dirigente. Hasta el andaluz Juan Espadas, que forma parte de la dirección federal, buscó un complejo equilibrio y prometió que su federación buscará que la solución de la financiación «sea para todos y no para unos pocos».

En el PSOE de hoy no cabe, en todo caso, esperar rebeliones o sublevaciones como las de antaño, cuando existían más contrapesos internos. Desde que Pedro Sánchez ganó las primarias de 2017 a Susana Díaz contra todos los poderes fácticos del partido y, un año después, asumió el Gobierno, la contestación ha brillado por su ausencia. Lo que algunos anuncian es una batalla «serena».

Sin explicación de lo firmado

Sánchez no logró disipar ayer recelos –pese a que la dirección del partido se felicitaba por otro comité federal plácido–, pero tampoco lo intentó. El Gobierno lleva semanas cargando contra quienes leen en lo acordado con los independentistas republicanos un sistema de concierto similar al vasco o al navarro –entre ellos, voces con tanta autoridad en el PSOE como el exministro Josep Borrell–, pero no ha logrado explicar hasta la fecha qué es entonces lo que cabe interpretar del documento firmado por el PSC con ERC.

Ante el comité federal, el jefe del Ejecutivo se limitó a prome-



Pedro Sánchez, al término de su discurso ante el comité federal del PSOE convocado ayer en Ferraz. EVA ERCOLANESE/EFE

El riesgo de ganar en Cataluña y seguir perdiendo electorado en el resto del país

MADRID. Pedro Sánchez decidió tirar para adelante –marca de la casa– con la investidura de Salvador Illa tras su rotundo triunfo en las autonómicas del 12 de mayo pese a las consecuencias para la cohesión territorial que proyecta el pacto con Esquerra, la amenaza de Junts de privar al Gobierno de su salvavidas en el Congreso y el riesgo de que la erosión de los acuerdos con los independentistas en el electorado socialista del resto del país se agudice. Emiliano García-Page, el único barón del partido que continúa gobernando con mayoría absoluta, lleva tiempo advirtiendo de ese peligro, que tomó cuerpo con el vaciamiento de poder territorial sufrido por el PSOE en los comicios locales de mayo de 2023. Pero el peso decisivo que tuvo la victoria del PSC en Cataluña en las generales adelantadas por Sánchez dos meses después, con sus 19 escaños en la Cámara baja, y la dependencia del secesionismo empujaron al presidente a incidir en su estrategia.

Los críticos se han cuidado muy mucho de desligar la investidura de Salvador Illa –que creen benéfica– del modo en que Sánchez la ha procurado, aun cuando ambas cosas vayan intrínsecamente unidas. Y si los barones más desafectos hacia la soberanía fiscal catalana vienen evitando cualquier cuestionamiento, antes al contrario, del líder del PSC, éste se ha afanado en subrayar que el acuerdo que ha devuelto a los socialistas a la Generalitat «no va contra nadie», con llamadas a sus correligionarios para vendérselo. Ayer, Page y Lambán volvieron a elogiarlo, pero esta vez con retranca.

García-Page alabó «la alta valía» de exministro de Sanidad y anticipó que iba a felicitarle porque es un factor de «solución» para Cataluña y saludable para España, pero con un regalo para los oídos envenenado: halagó de Illa que haya ganado tendiendo la mano a la derecha e incluso «a la extrema derecha de Junts», socio clave en el sostenimiento de Sánchez. Antes, y citando a ERC, había enfatizado que también hay «reaccionarios en la izquierda».

Lambán fue, si cabe, menos sutil. Aseguró que él ha hecho caso a lo que el líder del PSC ha pedido, leerse lo pactado; algo que dijo haber hecho también en catalán antes de convencerse de que está en las «antípodas» del socialismo y de que la reforma de la financiación solo será viable contando con el PP. Y remató constatando que «tan importante» es gobernar Cataluña como recuperar el poder perdido en otras autonomías.

LOURDES PÉREZ

ter que habrá más recursos para todos de los que hubo con los gobiernos de Mariano Rajoy; reiteró que se doblarán las cuantías del fondo de compensación interterritorial; sostuvo que «todas las comunidades que lo deseen» podrán recaudar y gestionar más gravámenes «porque es algo que ya hacen con éxito países como Alemania y Canadá»; y arremetió contra las autonomías del PP por «pedir dinero con una mano mientras con la otra hacen regalos fiscales a los más ricos».

Ningún territorio encuentra en esos argumentos motivo de tranquilidad. Muchos recuerdan que, al margen de las inyecciones concretas de dinero, lo que garantiza un reparto justo a las duras y a las maduras es el modelo, lo estructural; el fondo de compensación interterritorial es residual y está al margen del sistema de financiación; los esquemas aplicados por Alemania y Canadá, muy distintos entre sí, no son homologables a lo descrito en el acuerdo de investidura de Illa; y que no se comparta la gestión de la derecha no hace más digerible la idea de un cupo catalán.

Lo que sí consiguió el presidente del Gobierno es que algunos de los dirigentes más incómodos con una propuesta que, creen, detraería recursos para el mantenimiento de los servicios en sus comunidades, salieran del comité optimistas con la idea de que, al menos, su voz ha sido oída y servirá para conformar una posición común en el congreso federal. «La conclusión es que es bueno sentarnos y hablar, que es lo que ha faltado, porque hay cosas que nosotros no podemos explicar a nuestros ciudadanos si se nos dan hechas», apuntan desde una federación numerosa.

Lambán lo expresó de otra manera menos dulce. «Que Illa sea president es importante, pero también lo es gobernar en Baleares, en Andalucía o en Castilla y León; el congreso –advirtió– debe dedicarse a hacer políticas que nos permitan recuperar posiciones en el resto de España». En el conjunto del partido hay preocupación por la erosión sufrida en los territorios. Sánchez, que sopesa algunos relevos en los próximos congresos federales, alegó tras el varapalo electoral en Galicia, en febrero, que había que buscar perfiles que «trasciendan la marca». El líder saliente de los socialistas de Aragón replicó ayer: «Que a Cataluña le vaya bien y al resto mal tiene que ver con el debate territorial».

PAULA DE LAS HERAS

El presidente anuncia su intención de seguir gobernando «con o sin el poder legislativo»

Apela a las causas contra su esposa y su hermano en busca de cohesión y ratifica que se presentará al 41º congreso federal

MADRID. No había ninguna duda, pero Pedro Sánchez aprovechó ayer la ocasión para confirmar que se presentará a la reelección como secretario general del PSOE en el 41º Congreso federal que tendrá lugar en Sevilla entre el 29 de noviembre y el 1 de diciembre, un año antes de lo previsto aunque en el margen para ser considerado ordinario y no extraordinario. Lo hizo en los compases finales de una intervención que comenzó apelando, más de cuatro meses después, al grito de «quédate» lanzado por una dirigencia y una militancia en 'shock' tras su reclusión temporal para meditar sobre su continuidad en la Moncloa.

El jefe del Ejecutivo volvió a agitar las investigaciones judiciales contra su esposa, Begoña Gómez o su hermano, para afianzar el relato que lo presenta como puntal de la socialdemocracia y, por lo tanto, elemento a batir para la «internacional ultraderechista», y reclamar unidad. «Nuestro compromiso es con la gente de a pie y si el precio es la difamación o la intimidación, apretamos los dientes y tiramos hacia adelante», dijo. «¿Merece la pena? Sé que os habéis hecho la pregunta. Esa pregunta me la hice yo y hoy tengo la certeza de que sí, de que por supuesto que merece la pena», proclamó.

Bajo esa misma retórica, y tras reivindicar que España haya tenido crecimiento económico durante 15 trimestres seguidos o se hayan creado más de dos millones de empleos, Sánchez dio un paso más. Distintas voces del Gobierno llevaban ya días dejando caer que, se logre o no sacar adelante los Presupuestos Generales del Estado para 2025, después de haber tenido que prorrogar ya los de 2023, no hay intención de convocar elecciones. El jefe del Ejecutivo lo confirmó ayer.

Debilidad parlamentaria

«Hay Gobierno para largo. Estamos listos para esta nueva etapa. Tenemos las pilas cargadas, nuevas ideas, los mejores equipos y las prioridades bien definidas. Vamos a avanzar con determinación, con o sin apoyo de la oposición. Con o sin concurso del Poder Legislativo –añadió incluso–. El conformismo y el inmovilismo se lo dejamos a quienes no tienen nada que ofrecer a España salvo su agonía».

PAULA DE LAS HERAS

El PP hurga en la división del PSOE y acusa a Sánchez de querer «purgar» a sus críticos

● Cuca Gamarra asegura que el congreso federal que Ferraz celebrará en noviembre supondrá el «acta de defunción» de los socialistas

MADRID. El PP trata de hurgar en la herida abierta en el seno del PSOE a raíz del cupo catalán. Los populares –en el día después de escenificar un frente común de todos sus presidentes autonómicos contra el pacto financiero catalán– centraron ayer la atención en el Congreso Federal que Pedro Sánchez ha adelantado a noviembre –y del que espera salir reelegido secretario general– para advertir que el presidente del Gobierno busca «aniquilar el socialismo y que Ferraz mute definitivamente hacia el sanchismo».

Cuca Gamarra, secretaria general del partido –que participó en un acto en Soria– afirmó que ese Congreso Federal pretende «purgar» entre los socialistas a todos aquellos que están en contra de la financiación singular catalana pactada entre PSOE y ERC a cambio de la investidura de Salvador Illa como president de la Generalitat. «Es un congreso para entronizar como ideario socialista la desigualdad, los privilegios y el egoísmo, un congreso para aplaudir a Sánchez y avalar las políticas de un líder que está llevando al PSOE a su extinción».

Según Gamarra, los socialistas –confirmando ayer el adelanto de esa crucial cita– están firmando «su acta de defunción» para convertirse definitivamente en el PSC, con un programa basado en la «desigualdad legal» por la amnistía, la «insolidaridad económica» por la financiación singular, y la «división cultural» por la inversión lingüística. «Lo que ha convocado el PSOE es el funeral del socialismo», sentenció antes de incidir en que se están haciendo un «harakiri».

El inicio de curso está resultando especielamente dulce para los populares, quienes creen que la cuestión de la financiación autonómica hace daño al PSOE hasta en tres frentes: el de las distintas federaciones socialistas, el de la opinión pública y el de sus socios parlamentarios. A diferencia de la amnistía, donde la crítica interna se fue diluyendo paulatinamente y sus aliados apoyaron la iniciativa de forma incondicional, el asunto del cupo catalán, dicen en Génova, afecta al bolsillo de todos y puede provocar mayor enfado entre la opinión pública.

Además, el intento del presidente del Gobierno de sembrar la discordia entre los populares –que Sánchez alentó invitando a cada uno de los barones a acudir a la Moncloa para tratar un nuevo modelo– fue en vano. Feijóo arrancó este viernes el «compromiso» de los líderes regionales del partido de rechazar cualquier negociación «bilateral» con el Ejecutivo.

«Lo que el Gobierno nos debe»

Lo que Génova optó por no prohibir en ningún caso es que sus presidentes autonómicos puedan sentarse con Sánchez proximamente. Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid, sí que se mostró contraria a ese ofrecimiento de forma inmediata, pero no así los demás. De hecho, Carlos Mazón, presidente valenciano, decía ayer «estar deseando ir a la Moncloa para decirle a Sánchez lo que nos debe».

«El concierto separatista lo que significa es menos solidaridad, menos cohesión, menos vertebración territorial. Pero la clave es a cambio de qué», afirmó Gamarra, quien destinó buena parte de su discurso a arremeter contra el Gobierno por comparar la fiscalidad diferenciada de Soria, Teruel y Cuenca con la financiación singular para Cataluña. En concreto, aludió a las palabras días atrás de Pilar Alegría, quien dijo que el Ejecutivo siempre ha trabajado «teniendo muy en cuenta las singularidades de todos los territorios, en el caso de Catalunya, pero también en Baleares, Canarias o también esas singularidades fiscales para Teruel, Soria y Cuenca» –la portavoz del PSOE, Esther Peña, también defendió lo mismo–.

«Estoy aquí para defender que los ciudadanos de Soria, de Teruel y de Cuenca no sean utilizados políticamente por Sánchez ni por los suyos para justificar lo injustificable, el golpe definitivo de la cohesión social y a la igualdad», apuntó Gamarra antes de denunciar que el Gobierno ataca «la dignidad» de los ciudadanos de estas tres provincias.

A este respecto, la dirigente riojana –que volvió a pedir una conferencia de presidentes– recordó que los estímulos fiscales en estos tres territorios están aprobados por la UE y son en respuesta a la despoblación y al envejecimiento de la población. «Un agricultor de Soria no es menos que un diputado de ERC; un autónomo de Teruel no es menos que un diputado del PSC; y cualquier persona trabajadora en la hostelería, por ejemplo, de Cuenca, tampoco es menos que Salvador Illa».

JAVIER ARIAS



La secretaria general del Partido Popular, Cuca Gamarra, durante su intervención en un acto del partido en Soria, ayer. WIFREDO GARCÍA/EFE

Los populares aguantan el pulso de Vox con los presupuestos de las regiones en que han roto sus alianzas

MADRID. La salida de Vox de los gobiernos autonómicos que compartía con el PP hasta el pasado mes de julio –por aceptar los populares la distribución de menores migrantes desde Canarias al resto de España–, lejos de molestar a Génova, resultó ser un alivio para Alberto Núñez Feijóo –el discurso de Pedro Sánchez equiparando a ambos partidos ha perdido fuelle desde entonces–.

Esos ejecutivos regionales han seguido funcionando sin mayor inconveniente, pero ahora el PP se prepara para aguantar el siguiente órdago de los de Bambú 12: retirarles su apoyo parlamentario para sacar adelante los presupuestos si no dan marcha atrás en lo que Vox considera una postura errónea en materia de inmigración.

Fuentes del partido que lidera Feijóo recordaban en la jornada de ayer que la última ocasión en la que Vox decidió tumbar las cuentas públicas de un ejecutivo regional, Isabel Díaz-Ayuso cosechó mayoría absoluta. Creen que si los de Santiago Abascal se atreven a entorpecer de esta forma la legislatura cometerían el segundo error grave en un periodo muy corto tiempo –el primero fue abandonar los ejecutivos, algo que, creen en Génova, no midieron del todo bien–.

Vox, por su parte, lleva semanas insistiendo en la misma advertencia: si el PP no da marcha atrás en su voluntad de acordar con el Gobierno un nuevo sistema de reparto de los migrantes o vota a favor de la reforma de la ley de extranjería que el Ejecutivo pretende llevar a cabo –en julio lo hicieron en contra–, no les temblará el pulso para votar en contra de esos presupuestos.

Según los de Bambú 12, Génova no debería tener «remilgos» a la hora de buscar el apoyo del PSOE en esas cámaras autonómicas porque ambas formaciones, insisten los de Abascal, votan y pactan la mayoría de asuntos importantes a pesar del «paripé» que hacen en el Congreso de los Diputados.

JAVIER ARIAS

La calle francesa da un primer aviso al Gobierno «antidemocrático» de Barnier

● Más de 100.000 personas se manifiestan en las ciudades galas en contra la decisión de Macron de designar a un dirigente de la cuarta fuerza parlamentaria

PARÍS. Decenas de miles personas se manifestaron ayer en Francia en contra de la designación como primer ministro de un dirigente de la cuarta fuerza parlamentaria. «Es un abuso democrático». Lucie Salomon, de 24 años y estudiante en Sciences Po París, no se mordía la lengua a la hora de calificar la contestada decisión del presidente, Emmanuel Macron, de nombrar al conservador Michel Barnier, de 73 años.

Eran las cuatro de la tarde y aún había unos pocos miles de personas en la Plaza de la Bastilla a pesar de que la manifestación contra el «golpe de fuerza» del Elíseo había empezado hacía dos horas desde ese mismo lugar. La rabia y el hartazgo abundaban entre los concentrados, la mayoría de ellos jóvenes, en ese icónico lugar parisino. «En las legislativas (del 30 de junio y el 7 de julio) votó mucha gente que no solía hacerlo y ahora ese resultado no ha sido respetado», lamentaba Salomon, mencionando la elevada participación en esos comicios.

Tras dos meses de una larga espera por parte del jefe del Estado, Macron designó finalmente el jueves como responsable del Ejecutivo a un dirigente de la derecha tradicional de Los Republicanos (LR), que terminó cuarta con el 5% de los votos en la segunda vuelta. Fue una decisión extraña al estar muy alejada ideológicamente de la coalición de izquierdas del Nuevo Frente Popular, que encarna el primer bloque en una muy fragmentada Asamblea Nacional. Con este nombramiento, Macron no solo corre el riesgo de acentuar la crisis de representatividad en el país, sino también de incendiar al bullicioso pueblo galo.

«En las legislativas votó mucha gente que no solía hacerlo y ahora ese resultado no ha sido respetado»

Las protestas en 130 localidades representaron un primer aviso. Convocadas por dos organizaciones estudiantiles cercanas a la Francia Insumisa (afines a Sumar o Podemos), no se esperaba que fueran multitudinarias. Finalmente se reunieron entre 300.000 personas, según los organizadores, y 110.000, en opinión del Ministerio del Interior, en el conjunto del territorio galo. Fue una movilización superior a otra protesta convocada por los mismos colectivos de jóvenes en enero de 2023 contra la impopular subida de la edad mínima de jubilación de 62 a 64 años. Lo que refleja que hay una corriente de fondo peligrosa para Macron.

«Más cabreada que nunca»

«Tras la tregua del verano y los Juegos Olímpicos, la gente vuelve a sus vidas normales y está más cabreada que nunca», sostenía Clem Ravaz, de 26 años. Esta actriz, presente en el cortejo parisino, presumía de haber firmado la petición en internet exigiendo la dimisión del presidente, que en pocas semanas reunió más de 275.000 firmas.

La manifestación en la capital, que terminó en la Plaza de la Nación, congregó entre 160.000 (organizadores) y 26.000 personas (Policía). Transcurrió bajo un ambiente festivo, sin los recurrentes enfrentamientos entre manifestantes y antidisturbios. 'Bienvenidos a la negación de la democracia', 'Ninguna legitimidad para Michel Barnier' o 'Dimisión, destitución y decapitación'; eran algunos de los mensajes que se podían leer en las pancartas. Estos auguran una oposición frontal respecto al flamante 'premier' del pueblo de izquierdas, así como de las formaciones progresistas que ya anunciaron una moción de censura.

ENRIC BONET



Macron acaparó la mayoría de las pancartas que se exhibieron durante la marcha de París. YOAN VALAT/EFE

Starmer y Harris acuerdan «reiniciar» las relaciones entre el Reino Unido e Irlanda

MADRID. Los laboristas británicos quieren borrar cuanto antes todas las consecuencias de un largo período conservador en el 10 de Downing Street. El primer ministro de Reino Unido, el laborista Keir Starmer, ha emprendido una actividad frenética para «corregir» la herencia que le han dejado los 'tories'. Su objetivo de cambio apunta a todos los campos, también al de las relaciones con sus vecinos irlandeses. Para ello ayer realizó la primera visita de un mandatario británico a Irlanda en cinco años y acordó con su homólogo de Dublín, Simon Harris, «reiniciar» las relaciones bilaterales.

Empezarán con la recuperación de las reuniones anuales del pasado. La primera cita de la nueva era tendrá lugar en marzo del año próximo. El guión también se ha fijado tras pactar que concentrarán el diálogo en cuatro ámbitos: cuestiones de seguridad y globales; clima, energía y tecnología; crecimiento, comercio e inversión y cultura, educación y 'conexiones de pueblo a pueblo'.

Partido de fútbol

Harris recibió a Starmer en la Casa Farmleigh de Dublín con una comida de trabajo y encuentros con figuras del mundo empresarial, según informó el periódico 'The Irish Times'. Después asistieron juntos al partido de las selecciones de fútbol de Irlanda e Inglaterra celebrado en el Estadio de Lansdowne Road.

El dirigente irlandés destacó que es una oportunidad de «encaminar las relaciones británico-irlandesas en una nueva senda» y para ello pretenden «demostrar qué es un reinicio» tras la turbulenta etapa del Brexit. Starmer, por su parte, también quiso hacer hincapié en que el «momento de reinicio» de las relaciones y abogó por «dar auténtico contenido a esas palabras». Para concretarlo apeló al «papel conjunto» de ambos gobiernos para aplicar el Acuerdo de Belfast que puso fin a la violencia política en Irlanda del Norte o a las afinidades en cuestiones internacionales clave como Ucrania o Gaza.

Starmer recordó que es la segunda vez que se reúne con Harris desde que tomó posesión hace ocho semanas, lo que demuestra la importancia que confieren ambas partes a la mejora de las relaciones. De hecho, fue el primer mandatario internacional al que Starmer vio después de su arrolladora victoria electoral.

RAMONA ASLA

Von der Leyen, ante el reto de lograr una Comisión Europea equilibrada y paritaria

● La alemana trata de diseñar un equipo con la incógnita de si la ultraderecha de Meloni logrará una cartera importante



La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen. FREDERICK FLORIN/AFP

BRUSELAS. A pesar del parón veraniego la Comisión Europea no ha parado de trabajar. Ni siquiera en agosto. Y es que su presidenta, Ursula von der Leyen, se encuentra inmersa en el complicado proceso de formar un nuevo Ejecutivo. Su futuro equipo deberá estar compuesto por veintisiete comisarios –uno por cada Estado miembro– y la selección deberá respetar los equilibrios geográficos del bloque y de representación de las diferentes familias políticas europeas. Entre esos nombramientos cobrará especial importancia el reparto de vicepresidencias, todo ello con la incógnita de si la primera ministra italiana, la ultraderechista Giorgia Meloni, logrará hacerse con una cartera importante dentro de la institución comunitaria.

Von der Leyen fue la candidata del Partido Popular Europeo (PPE) en las elecciones europeas del pasado junio, en las que la formación logró una amplia victoria. La política alemana logró también el respaldo de los Veintisiete y de la Eurocámara y durante el mes de agosto ha estado entrevistando a algunos de los candidatos a comisarios.

La flamante presidenta pidió por carta a los Estados miembros que presentaran una candidatura doble –un hombre y una mujer–, una exigencia a la que muchos países han hecho oídos sordos, lo que hace peligrar la paridad del nuevo Ejecutivo. En declaraciones ante los medios, recientemente, Von der Leyen apuntó que es consciente de que «la igualdad no viene dada si no se pide» y aseguró que luchará para lograr «un equilibrio» de genero dentro de la institución.

Los perfiles deben tener «una amplia experiencia ejecutiva al máximo nivel», –como exministros o exprimeros ministros–, pero por el momento solo Bulgaria ha ofrecido la candidatura mixta que exigía Von der Leyen.

Siete países, solo mujeres

Otros siete países han presentado a mujeres, entre ellos España, con la nominación de la vicepresidenta tercera y ministra de Transición Ecológica, la socialista Teresa Ribera. También lo han hecho Bélgica, Croacia, Finlandia, Portugal, Rumanía y Suecia. Estas candidaturas, con la suma de la propia Von der Leyen y de la Alto Representante de Política Exterior de la Unión Europea (UE), la liberal estonia Kaja Kallas, configurarían sobre el papel una Comisión Europea formada por 10 comisarias y 17 comisarios, muy lejos de la paridad que busca la alemana. Estos números estarían cerca de los del pasado Ejecutivo, formado por 12 mujeres y 15 hombres.

Entre los nominados hay viejos conocidos, como el eslovaco Maros Sefcovic y el letón Valdis Dombrovskis –actuales vicepresidentes de la Comisión Europea– y el francés Thierry Breton, comisario de Mercado Interior. Quieren repetir, igualmente, la vicepresidenta Dubravka Suica –la candidata croata–, el húngaro Oliver Várhelyi –comisario de Vecindad y Ampliación– y el holandés Wopke Hoekstra, hasta ahora comisario de Acción por el Clima.

Italia es otro de los países que ha nominado únicamente a un hombre para la próxima Comisión Europea: el de su actual ministro de Asuntos Europeos, Raffaele Fitto, al que aspira a colocar en una importante cartera económica.

El grupo político de Meloni, los Conservadores y Reformistas europeos (ECR), se quedó fuera del reparto de los 'top jobs' –los principales cargos de las instituciones de la UE– debido a la gran coalición formada entre populares, socialdemócratas y liberales, por lo que aspira a lograr una importante cartera en la próxima Comisión a cambio de su respaldo a Von der Leyen. También como moneda de cambio para que el colegio de comisarios cuente con el respaldo de Italia –el tercer país de la Unión Europea– y de su grupo político dentro de la Eurocámara, donde deberá ratificarse.

Plazo hasta fin de octubre

Por el momento el Parlamento Europeo ha invitado a Von der Leyen a que presente su propuesta para el próximo Ejecutivo el 11 de septiembre, aunque desde Bruselas insisten en que se trata de una invitación y no de una «obligación legal». El mandato de la actual Comisión vence a finales de octubre y las fuentes consultadas confían en que se pueda lograr el visto bueno del Consejo Europeo y la Eurocámara para entonces.

Hace cinco años, Von der Leyen obtuvo el beneplácito del Parlamento Europeo tras sustituir a tres candidatos a comisarios –los de Francia, Hungría y Rumanía–, renombrar varias carteras, como la de Promoción del Estilo de Vida Europeo, y reorganizar varias competencias. Para contentar a los Veintisiete y a las formaciones políticas creó ocho vicepresidencias y, en esta ocasión, también deberá hacer malabarismos para equilibrar el nuevo Ejecutivo y que los Estados miembros y la Eurocámara bendigan su segundo mandato para los próximos cinco años.

OLATZ HERNÁNDEZ

La policía chavista rodea la Embajada de Argentina que acoge a opositores refugiados

MADRID. Tensión y miedo viven desde la noche del viernes al sábado los seis opositores a Nicolás Maduro que desde marzo pasado se encuentran refugiados en la Embajada de Argentina en la capital venezolana, Caracas. Los acogidos en la legación diplomática denunciaron la presencia de patrullas del Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional (Sebin) y del Cuerpo de Policía Nacional Bolivariana (Daet) con agentes encapuchados que rodean y asedian la residencia. Cabe recordar que la Embajada argentina se encuentra bajo la custodia de Brasil desde el pasado 5 de agosto, cuando el régimen chavista rompió relaciones con el país presidido por Javier Milei por sus críticas a Maduro, lo que derivó en la expulsión de los diplomáticos argentinos.

La ministra de seguridad argentina, Patricia Bullrich, se mostró ayer en una entrevista «consternada con lo que está sucediendo, la posible incursión y toma de la embajada que en este momento está bajo la bandera de Brasil», lo que supondría «violar todas las normas internacionales», aseguró. Tras recordar que «ahí hay un equipo de gente que colaboraba y colabora con la campaña de María Corina Machado y Edmundo González», la ministra hizo un llamamiento a toda la comunidad internacional y a todos «los venezolanos a resistir esta brutalidad, una más del régimen absolutamente autoritario y dictatorial de Maduro. Los argentinos estamos totalmente decididos a no dejarnos arrebatar ni a que haya una intromisión a nuestra embajada», manifestó Bullrich.

Además, el Gobierno de Milei ha solicitado en un escrito a la Corte Penal Internacional una orden de detención contra Maduro.

Pero en un movimiento que hace presagiar que en cualquier momento las fuerzas de seguridad venezolanas podrían asaltar el edificio, el Gobierno bolivariano revocó ayer mismo y con carácter inmediato la autorización que tenía Brasil para representar a la sede diplomática argentina en territorio venezolano.

«Venezuela se ve obligada a tomar esta decisión motivada por las pruebas que se tienen sobre el uso de las instalaciones de esa misión diplomática para la planificación de actividades terroristas e intentos de magnicidio contra el presidente, Nicolás Maduro Moros, y contra la vicepresidenta ejecutiva, Delcy Rodríguez, por parte de los prófugos de la justicia», señala el comunicado.

DAGOBERTO ESCORCIA

Escrivá busca un gesto inicial al frente del Banco de España que le despoje de su lastre político

● Es previsible que repita las acciones que realizó en la Airef con el PP para ahora reforzar una imagen autónoma de Sánchez



El nuevo gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, posa en una entrevista. JOSÉ RAMÓN LADRA

MADRID. El gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, sabe que acaba de aterrizar en el supervisor con la sombra de haber sido ministro del Gobierno de Pedro Sánchez hasta el pasado viernes, cuando tomó posesión de su nuevo cargo. Un salto del ministerio a la sede del organismo en la plaza de Cibeles de Madrid con el que arrastra todo tipo de críticas –casi todos los grupos parlamentarios se lo afearon al ministro de Economía esta semana en el Congreso– y de las que necesita despojarse para comenzar con «firmeza» su mandato, según explican desde el sector financiero. El exministro, economista y conocedor de los entresijos de la institución monetaria, tiene que ser duro, sobre todo al principio. Necesita una especie de golpe de autoridad, de guiño o de señal para demostrar que en los seis años que le restan al frente del organismo va a actuar con autonomía de la política.

La experiencia avala a Escrivá en este tipo de trabajos. Es de esperar que repita los mismos movimientos que realizó cuando llegó a la Autoridad Fiscal (Airef), en 2014, de la mano del entonces ministro de Hacienda del PP, Cristóbal Montoro. El ahora gobernador se convirtió en una china en el zapato del Ejecutivo popular por sus múltiples informes fiscalizadores y análisis profundos sobre las medidas y los ajustes que en su momento había que realizar, distintos a las políticas que llevaba a cabo la Moncloa.

Por eso, se considera necesario que haga una especie de guiño para constatar su independencia del poder político, aunque haya llegado directamente de la mesa del Consejo de Ministros al despacho del Banco de España. Posiblemente, una de las primeras pruebas de fuego que asuma Escrivá, además de la correspondiente comparecencia ante el Congreso por su nuevo cargo, sea el proyecto de los Presupuestos Generales del Estado para 2025. El supervisor analizará las previsiones de las Cuentas públicas con todo lo que ello conlleva en cuanto a estimaciones macroeconómicas y ejecución de políticas públicas en un entorno de menor inflación y tipos a la baja.

El propio ministro de Economía ya se ha encargado esta semana de recordar los límites de la acción del gobernador: «El Banco de España no es un ente fiscalizador del Gobierno y tampoco un contrapoder». De hecho, el mandato de Escrivá vendría caracterizado, por sus conocimientos y experiencia, en centrarse en las funciones básicas que tiene encomendadas el Banco de España, como la evolución de la política monetaria, la explicación de por qué suben o bajan los tipos de interés en cada etapa económica o la necesidad de atajar siempre la inflación para que los precios no se disparen. Será una labor, por tanto, más pedagógica la que pondría en marcha a lo largo de los próximos años.

En este mandato, el supervisor seguirá publicando sus análisis, como así tiene encomendado por la normativa en vigor, pero intentará desvincular esos textos del concepto de «opinión del Banco de España», que tantas fricciones ha provocado en los últimos periodos entre el gobernador de turno y el Ejecutivo en activo.

La polémica de las pensiones

Precisamente una de las mayores controversias entre el entrante Escrivá y su homólogo saliente, Pablo Hernández de Cos, llevó al ya exministro de Seguridad Social a achacar «falta de sofistificación» al informe elaborado por el supervisor a cuenta de la reforma de las pensiones que el titular de Seguridad Social impulsó en la anterior legislatura. Los desencuentros del ministerio con el supervisor financiero han sido constantes por las diferencias a la hora de resolver el problema de la sostenibilidad del sistema. Ahora, con su nombramiento, tendrá que ser el propio Escrivá quien se encargue de dirigir los análisis, la evacuación e incluso las recomendaciones que el Banco de España realiza sobre una norma que él mismo impulsó en muchos términos contra la opinión del supervisor.

Precisamente, mediada su estancia al frente del banco central español se completará la primera reforma de las pensiones, la de 2011, que fijará la edad de jubilación ordinaria a los 67 años. ¿Qué opinará después el ya exministro de Seguridad Social? En una entrevista concedida a este diario en marzo de 2023, su postura era clara: «En España no será necesario retrasar la edad de jubilación». Su posición era entonces firme, cuando aún estaba en el Gobierno.

La otra patata caliente será la opa de BBVA a Sabadell. En este caso es el BCE el que emitirá su veredicto, aunque el Gobierno del que él ha formado parte hasta la semana pasada se ha mostrado en contra de la fusión por los efectos en la concentración bancaria que pueda afectar sobre todo a los clientes de las entidades.

JOSÉ M. CAMARERO

El gobernador asesorará en vivienda sin las cortapisas que tiene en pensiones

MADRID. La vivienda se ha convertido en el principal problema económico y social en España. El Gobierno lo reconoce, pero no acaba de encontrar soluciones efectivas y se aprueban medidas que agravan la situación. La magnitud del desafío y el reparto de competencias con las comunidades autónomas han llevado a que la próxima Conferencia de Presidentes autonómicos tenga como centro del debate este asunto. No hay que ser escéptico para esperar pocas iniciativas y escaso consenso.

El Banco de España le ha prestado mucha atención a la vivienda, especialmente desde la crisis financiera de 2008 tras las hipotecas 'subprime' y el pinchazo de la burbuja inmobiliaria. Como en un péndulo, hemos pasado de un extremo a otro en poco más de 15 años. Antes de 2008 las entidades financieras prestaban dinero de forma imprudente para comprar inmuebles, sin medir la capacidad económica del endeudado para devolver el préstamo y por encima incluso del precio de la vivienda. La crisis económica provocó un aluvión de impagos y los inmuebles no cubrían la deuda. El Banco de España, como supervisor bancario y garante de la estabilidad financiera, ha tenido que convertirse también en vigilante, o al menos observador, de lo que ocurre con los pisos, sobre todo, tras el fracaso de su actuación en la crisis financiera de 2008, que llevó a la desaparición de decenas de cajas de ahorros y algún banco.

El nuevo gobernador, José Luis Escrivá, no podrá perder de vista el problema. A su favor cuenta con que no es un área en la que haya intervenido como ministro, como sí ocurre con la reforma de las pensiones, y se verá menos cuestionado por los informes que emita la institución. En todo caso, la política de vivienda no es una desconocida para el nuevo responsable del Banco de España.

En 2019, cuando Escrivá era presidente de la Airef, este organismo alertó de que las ayudas a la vivienda se repartían a las autonomías con criterios desconocidos. También criticó entonces que no se realizara un análisis a posteriori sobre la utilidad de las ayudas o subvenciones y de si se habían destinado correctamente.

AMPARO ESTRADA

SOBRE RUEDAS
| ÓSCAR NIETO





El nuevo Cupra Terramar mide 4,5 metros de longitud y ofrece una estética deportiva. CUPRA

Terramar, punta de lanza de la ofensiva Cupra

Con 4,5 metros de longitud, el nuevo modelo de la marca deportiva de Seat es un SUV de altas prestaciones que llegará en noviembre desde 41.190 euros

El nuevo Cupra Terramar llegará a los concesionarios a principios del próximo mes de noviembre y estará disponible con un precio a partir de 41.190 euros.

Diseñado y desarrollado en Barcelona, el nuevo modelo se producirá en la planta de Audi en Györ (Hungría).

El SUV de la marca, que llevará a Cupra a uno de los segmentos de mayor crecimiento en Europa, es un deportivo de altas prestaciones con una amplia gama de motores electrificados y de combustión.

«Es un coche que nos ayuda a crecer en nuevos territorios y nuevos mercados», afirmó en su presentación pública el CEO de Seat y Cupra, Wayne Griffiths esta semana. En Cupra consideran que el nuevo modelo es la punta de lanza de su mayor ofensiva de productos desde su nacimiento hace seis años.

Hyundai Tucson, Kia Sportage, Peugeot 3008, Volkswagen Tiguan o Renault Austral, entre otros, serán algunos de sus principales competidores.

El Terramar es un SUV de 4,57 metros de longitud que usa la misma plataforma del Audi Q3. Ofrece una estética deportiva con líneas agresivas, un frontal donde la parrilla toma protagonismo y mantiene su juego de luces de tres triángulos en los faros matrix led.

En la zona posterior, el Terramar incorpora el logotipo integrado e iluminado en la parte central, entre los pilotos posteriores, junto con la denominación Terramar también iluminada en la zona lateral de los pilotos.

Se ofrece con cinco sistemas de propulsión diferentes. Los motores TSI (gasolina), eTSI (semihíbrido) y e-Hybrid (híbrido enchufable) con más de 100 kilómetros de autonomía eléctrica. La oferta de potencias va desde los 150 hasta los 272 caballos. Los electrificados, además, lucen las etiquetas Eco y Cero de la DGT.


Interior del Terramar. CUPRA

PRECIOS

- **1.5 eTSI 150 CV:** 41.190 €.
- **VZ 1.5 eHybrid 272 CV:** 54.170 €.
- **VZ 2.0 TSI 265 CV:** 55.770 €.
- **VZ 1.5 eHybrid America's Cup Edition 272 CV:** 55.770 €.
- **VZ 2.0 TSI America's Cup Edition:** 57.283 €.

Versión híbrida enchufable

El sistema de propulsión más novedoso es un híbrido enchufable de nueva generación, que combina el motor 1.5 TSI con otro eléctrico y una batería de 19,7 kWh de capacidad neta. La pila admite cargas de hasta 11 kW en corriente alterna y de 50 kW en corriente continua.

El Cupra Terramar ofrece distintos modos de conducción: Comfort, Performance, Cupra (para las versiones VZ), Offroad (para las versiones de tracción total) e Individual, lo que proporciona un amplio abanico de usos y un carácter específico para cada situación.

El equipamiento del Terramar más sencillo incluye, además de múltiples asistentes de conducción, siete airbags, asientos deportivos, cierre Keyless-Go, climatizador, control de crucero, faros LED, llantas de 18 pulgadas, sensores de aparcamiento, sistema multimedia y volante de cuero con levas, entre otros equipamientos.

MERCADO

Dacia Sandero, el más vendido en España

El Dacia Sandero fue el modelo más vendido en agosto en España, tras matricular 2.344 unidades (+30,1%), superando en el ranquin del mes al Hyundai Tucson. Cierra el podio el Toyota Yaris Cross, con 1.351 automóviles matriculados, un 47,7% más que en el mismo mes de 2023. Completan el 'top 5' el MG ZS, con 1.347 unidades, y una caída interanual del 30,9%; y el Toyota Corolla (1.278 unidades, -6,1%). El Kia Sportage (1.228 unidades), el Clio 208 (1.171 unidades), el Ibiza (1.059 unidades), el C-HR (1.048 unidades) y el Yaris (957 unidades) completan los diez modelos más vendidos de agosto. Toyota se mantiene un mes más como la marca más vendida en el país. La clasificación de las marcas más populares la completaron, por orden, Renault, Seat, Mercedes y Audi.

EUROPA

Alemania reduce los impuestos al coche eléctrico

El Gobierno de Alemania aprobó el pasado miércoles un paquete de incentivos a la compra del coche eléctrico, entre los que se contempla una reducción de impuestos por un importe medio anual que, según los cálculos del Ejecutivo de Olaf Scholz, será de hasta 465 millones de euros entre 2024 y 2028. Según el proyecto aprobado por el gabinete germano, las empresas podrán deducirse hasta el 40% del valor de los vehículos eléctricos y de cero emisiones recién adquiridos de la declaración de impuestos durante el año de compra, cifra que se irá reduciendo progresivamente hasta alcanzar 6% al final del ciclo proyectado para antes de final de década. Esta es una de las medidas anunciadas por el Gobierno alemán dentro de un paquete más amplio con el que afianzar el crecimiento económico del país.


Nuevo Audi Q5. AUDI

NOVEDADES

Audi presenta el nuevo SUV Q5

Audi ha presentado la nueva generación del SUV Q5 con motores parcialmente electrificados, que podrán encargarse en Alemania y en otros países europeos a partir de septiembre con una llegada al mercado prevista para el primer trimestre de 2025. El motor de acceso al nuevo Q5 será el 2.0 TFSI, que entrega una potencia de 150 kW (204 caballos) y un par máximo de 340 nanómetros, y se ofrece en versiones de tracción delantera o tracción quattro. El Audi Q5 también contará con la versión EA288 evo del motor 2.0 TDI, que rinde 150 kW (204 CV) y 400 Nm de par y se ofrece únicamente con tracción quattro. Como variante tope de gama, el Audi SQ5 utiliza el V6 TFSI de 3 litros de cilindrada, que genera una potencia máxima de 270 kW (367 CV) y un par de 550 Nm.

RENAULT

El Rafale llega con 1.000 km de autonomía

Renault ha abierto los pedidos para el nuevo Rafale E-tech 4X4 que sale a a la venta desde 52.100 euros con 300 caballos de potencia y hasta 1.000 kilómetros de autonomía. La mecánica del vehículo se basa en el motor E-Tech full hybrid de 200 CV del grupo francés que contará, en este caso, bajo el capó, con un nuevo turbocompresor que eleva la potencia a 110 kW (150 CV) y el par a 230 nanómetros dirigido con una caja de cambios inteligente adaptada al modelo. Aterriza con dos niveles de equipamiento. La versión Esprit Alpine parte desde 52.100 euros, siendo también posible adquirirse a través del crédito multiopción Preference por 399 euros al mes.

FÚTBOL REAL ZARAGOZA-ELCHE CF



Vista de La Romareda, sin el Gol Sur, durante el entrenamiento del viernes a puerta abierta. GUILLERMO MESTRE

El principio del fin de la vieja Romareda

● El Real Zaragoza inicia el último curso en la historia del estadio antes de ser derruido por completo ● La cita con el Elche está marcada por la desaparación del icónico gol sur

ZARAGOZA. La espera ha sido larga, pero hoy -por fin- vuelve el fútbol a La Romareda. O lo que es lo mismo, regresa el Real Zaragoza al viejo estadio municipal. Y lo hace, además, en una fecha muy especial, ya que se cumplen 67 años desde que fuera inaugurada un 8 de septiembre de 1957. Allí donde tantas noches de gloria ha vivido el zaragocismo, el equipo de Víctor Fernández disputa esta tarde (18.30) su primer partido como local de la temporada. Un curso muy especial y cargado de simbolismo, que será el último en la casi centenaria historia del club antes de la ansiada y necesaria remodelación. De algún modo, constituye el principio del fin, ya que cuando el árbitro catalán Rubén Ávalos Barrera decrete el comienzo del partido se activará una cuenta atrás que podría finalizar el próximo mes de mayo.

Sí, en condicional, porque si el Zaragoza disputa el 'play off' por el ascenso, el adiós eterno a la vieja Romareda llegaría unas semanas más tarde. Pero hasta entonces, todavía aguarda una durísima y larga travesía por el desierto de Segunda División. El primero en medir la capacidad del equipo de Víctor Fernández como local será el Elche, un conjunto «capaz de dominar el control del juego durante los 90 minutos», según el técnico.

Pero más allá de las cuestiones deportivas propias de cada encuentro, el choque de hoy contra los ilicitanos tendrá un condicionante único en la historia del Real Zaragoza: la ausencia de un fondo en el estadio. Con las obras de remodelación trabajando a pleno rendimiento, será la primera vez que el equipo aragonés compita sin el Gol Sur de La Romareda, convertido a escombros hace ya varias semanas.

Esta significativa ausencia marcará el devenir del partido. ¿Quién atacará la primera mitad hacia esa portería? ¿Cómo afectará a los jugadores la no presencia de aficionados en el graderío? ¿Qué sentirán los porteros de ambos equipos cuando no escuchen absolutamente nada a sus espaldas? Estas son, a grandes rasgos, algunas de las incógnitas que esconde el encuentro de esta tarde.

La desaparación del icónico Gol Sur estará muy presente. Pero no solo entonces, ya que esta circunstancia ha condicionado también los días previos en el equipo de Víctor Fernández. Con el objetivo de que sus futbolistas se aclimaten al nuevo escenario, la plantilla entrenó el jueves y el viernes en La Romareda, no así ayer, que trabajó de nuevo en la Ciudad Deportiva.

El veterano técnico del Real Zaragoza subrayó estos días la trascendencia de competir sin un fondo. Víctor Fernández no dudó en reconocer que este hecho podría «golpear emocionalmente» a su plantilla. «Será impactante, desgarrador, jugar sin una grada, pero es un proceso que tenemos que pasar. Es normal que asalten dudas en la atmósfera: cómo correrá la pelota, el impacto visual...», afirmó.

Emoción en las gradas

La de hoy será una cita especial para todo el zaragocismo. Para los futbolistas y el cuerpo técnico, pero también para los miles de fieles que asistan a La Romareda para animar a su equipo. Resultará muy emocionante, sin duda, para todos aquellos aficionados que han sido recolocados de forma obligatoria. Desde las tribunas o desde el Gol Norte, todos ellos contemplarán con evidentes aires de nostalgia el muro que separará y protegerá a los hinchas de las obras que, dentro de unos años, harán que Zaragoza tenga el estadio que merece.

JAVIER OLIVÁN LÁZARO

A VER SI ES VERDAD
| Javier Clavero

El vacío más lleno

Nunca un vacío estuvo tan lleno. De recuerdos, de goles, de abrazos... de todos los momentos vividos en el Gol Sur, y que este domingo, cuando los aficionados descubran ese fondo derruido, volverán a la memoria del zaragocismo. En un 'flash'. Instantáneo. Como los de las cámaras fotográficas que apuntarán a esa portería con miradas de futuro.

Porque La Romareda que hoy vamos a encontrar abre paso a una nueva era. De cambio. De modernización. De la ilusión que se renueva cada año y, muy pronto, gozará de un cobijo acorde a lo que representa este club con su masa social.

Como dijo Víctor Fernández en la rueda de prensa previa al partido de esta tarde (18.30) ante el Elche, «es algo por lo que tenemos que pasar». No hay otra que acostumbrarse a un campo en obras, huérfano de uno de sus graderíos más simbólicos, como punto de partida de lo que está por venir.

¿Un estadio de Primera para un equipo de Primera? Ojalá que sí. En esas estamos, en el arranque de una campaña que, de momento, traslada buenas vibraciones. Falta ratificarlas en casa. Desde hoy. En uno de esos partidos colmados de interés. En una de esas tardes para el recuerdo de los más de 20.000 espectadores que se van a dar cita en el municipal.

La atmósfera acompaña. Ahora hay que avivarla con una victoria. Sería fantástica en términos anímicos y clasificatorios, pues, tras la derrota encajada ayer por la SD Huesca, el Real Zaragoza superaría a los de Antonio Hidalgo para situarse en segunda posición.

En ello deben centrarse los jugadores. En ganar. En hacerse fuertes ante su gente, exhibiendo más poderío que el mostrado la pasada temporada en un escenario –la transformada Romareda– en el que se escaparon 34 puntos. Demasiados como para aspirar a algo grande...

REAL ZARAGOZA
ELCHE

Estadio La Romareda
| **18.30** | **Televisión** La Liga TV

Árbitro Ávalos Barrera
VAR González Francés



Disposición táctica
4-2-3-1
Entrenador
Víctor Fernández



SUPLENTES: Cristian (1), Acín (35); Clemente (5), Kosa (12), Luna (27), Bermejo (10), Moya (21), Gori (26), Pau Sans (29) y Marí (22).
Bajas: Aketxe, Femenías, Nieto, Borge y Bazdar. **Duda:** Adu Ares.



Disposición táctica
4-3-3
Entrenador
Eder Sarabia



SUPLENTES: San Román (1); Mario Gaspar (2), John (5), Álex Martín (16), Affengruber (22), Raúl Guti (8), Cristian Salvador (21), Rodri Mendoza (30), Gerard Hernández (31), Rashani (11), Sory Kaba (18) y Mourad (19).
Bajas: Clerc, Bigas y Rafa Núñez.

DINAMITA



Adrián Liso. Factor diferencial del pasado curso y también del actual.



Nico Fdez-Mercau. El otro Nico (Castro), también chuta. Este es vital para Sarabia.

A VUELA PLUMA
| Alejandro Lucea

Asignatura pendiente

Siete puntos en tres partidos fuera de casa es un excelente comienzo liguero para el Real Zaragoza, pero para hacerlo aún mejor es necesario ganar esta tarde al Elche CF. La Romareda ha sido en las últimas temporadas la asignatura pendiente del equipo aragonés y su debilidad ahí es lo que le ha impedido mirar más arriba y tener que luchar únicamente por evitar el descenso.

Para crecer y tener reales opciones de hacer algo importante hay que resolver este problema y construir un conjunto con la capacidad y personalidad suficientes para afrontar el reto. Cerrar la sangría de puntos en campo propio marcará su camino en la liga, va a ser la clave de la temporada.

El Real Zaragoza comenzó la cuarta jornada de la Segunda División en zona de ascenso y el objetivo es seguir allí cuando concluya. El Elche tratará de impedirlo. Ha estrenado entrenador, Eder Sarabia, pero su inicio no fue bueno: dos derrotas y cero goles marcados.

En la última jornada, sin embargo, encontró su camino con una victoria sobre el recién ascendido Córdoba (3-1). Sarabia lo calificó así: «Hemos hecho un partidazo». No fue para tanto, pero es cierto que la potencialidad del equipo es mejor que la clasificación. Busca el equilibrio entre la pausa y la verticalidad.

El Zaragoza, como la gran mayoría, a estas alturas de la temporada es un conjunto en construcción, pero llega con la confianza que se ha ganado con su fútbol en las jornadas anteriores, donde ha pasado por distintas fases pero ha sabido controlar los partidos y sigue invicto. Esta tarde, a partir de las 18.30, con La Romareda ya sin el Gol Sur, tendrá un sabor especial, quizás para la nostalgia. La buena noticia es que el nuevo campo después de varios proyectos fallidos está ya en marcha.



Víctor Fernández dialoga con sus jugadores sobre el césped de La Romareda. GUILLERMO MESTRE

Jorge Mas presidirá el partido desde el palco de La Romareda

Jorge Mas estará presente en el palco de La Romareda en el Real Zaragoza-Elche. El presidente de la entidad viajará hasta la capital aragonesa con motivo del estreno del equipo en casa y comprobará 'in situ' el estado de las obras del estadio municipal, ya sin su Gol Sur. El de este domingo no será un partido cualquiera. Será el primero sin ese fondo tan emblemático, y Mas ha querido estar presente en una jornada que quedará grabada en la historia del zaragocismo por su carga sentimental. J. C.

Metamorfosis a la vista

● Un Real Zaragoza cambiado, repleto de juventud y energía, se presenta como local en un nuevo escenario en obras

ZARAGOZA. Menos Víctor Fernández, todo cambia en el Zaragoza. Se quiere, se anhela, una metamorfosis. En la persecución de ese objetivo, se abren los ojos, se mira hacia adelante en la conducción para salir cuanto antes del laberinto de las carreteras secundarias del fútbol español. Un nuevo estadio, nuevos jugadores, incluso nueva filosofía en la concepción de la plantilla. Solo miramos por el retrovisor para ver al entrenador, aunque los últimos pilotos tampoco nos llevaron muy lejos. Por eso hemos recurrido a Víctor en la singladura que ahora nace.

Cambia casi todo, decía. La transformación del estadio era imperativa. Basta coger un mapa de Europa y mirar si entre Lisboa y Moscú hay alguna ciudad más de 800.000 habitantes con un estadio así y jugando en Segunda. Eso somos y eso queremos dejar de ser. El estadio lo estamos cambiando ya. Hoy mismo arranca el Real Zaragoza el curso como local con una Romareda en obras, con su derruido Fondo Sur cubierto por una lona. En el césped también hay novedades. Además, ya se han apreciado en las tres primeras jornadas de liga, fechas que ha tenido que jugar a domicilio. Ganar en Cádiz y en Cartagena, y rascar un punto en Anduva significan un gran inicio. Ahora se trata de hacerse fuerte en casa, algo esencial para intentar con verdaderas opciones el ascenso.

Víctor sigue, pero también ha cambiado. O quizá en la campaña pasada no podía cambiar demasiado una plantilla que no diseñó él. Apenas le dio para descubrir a Liso y salvar la temporada. Tampoco reunió excesivo mérito. El cambio que no pudo concretar Víctor esa pasada temporada en la que llegó bien avanzada sí lo intenta desarrollar en la actual. Queda muy atrás ese Zaragoza que hace ya una docena de años pensaba que la Segunda tenía que adaptarse a él, y no al revés. Costó tiempo reconocer esa certidumbre irrebatible. Por el camino quedaron todo tipo de desengaños. Víctor seguro que también ha extraído conclusiones, sobre todo de ese Zaragoza post pandemia que tiró un ascenso que tenía en la mano. Esa energía perdida en el confinamiento, esa escasa rotación de jugadores (la lesión de El Yamiq...), nos condenó.

El Zaragoza actual se ha articulado con futbolistas más jóvenes, con mucha más energía. Ha cambiado incluso la forma de jugar. El balón ha dejado de ser la única herramienta de trabajo: el colectivo aprieta más arriba, considera mucho más que antes la necesidad de no encajar. Con esos deseos, algunos encarnados ya en realidades, el conjunto aragonés ha ido almacenando puntos mientras completaba su plantilla a finales de agosto. En tan singular contexto, ha sido capaz de reunir siete de los nueve puntos que han salido a concurso, que es mucho sumar estando en parihuelas.

Ahora toca sumar de tres en tres en casa. Porque solo así se sube a Primera. Un empate como local para un equipo ascensor equivale a ganar un punto... y perder dos. En el anterior ejercicio liguero, el Zaragoza se dejó 34 puntos en La Romareda, esto es, más puntos que ganó (27). Víctor no se diferenció en esto de Escribá o Velázquez. Solo ganó un partido como local: ante el Tenerife (3-1). Y jugó seis... Los últimos seis partidos con el Fondo Sur en pie.

Fortaleza local

Para intentar enderezar esa dinámica limitante, Víctor intentará conservar las fortalezas que han propiciado el gran estreno de curso zaragocista. Poussin, que aunque empezó de reserva (sí, en Cádiz jugó Femenías...), no la está pifiando, en la portería. Atrás, como se encaja muy poco y se defiende razonablemente bien, seguirán los mismos: Calero, Lluís López, Vital y Tasende. En el medio se anuncia una dura pugna por la pelota, alimento básico (y único...) del Elche. La intentará pillar Keidi Bare, la intentará jugar Marc Aguado, y, para intentar tenerla un poquito más, quizá entre Francho o Toni Moya en lugar de Pau Sans. Más arriba, Liso y Soberón. Y como referencia, con Bazdar convocado con la selección sub 21 serbia, Iván Azón, siempre convocado por la selección zaragocista.

Enfrente aguarda el Elche, este año entrenado por Eder Sarabia. Filosofía Barça (o City, esa que tanto le gusta a Víctor...), pero en Segunda y con jugadores de Segunda. Jugando así, el año pasado bajó el Andorra de Sarabia. Tan cierto como que el lunes hicieron un partidazo y pudieron golear al Córdoba. Hoy podremos verlo en el inicio del cambio zaragocista: metamorfosis a la vista.

R. LAHOZ

UNO A UNO (Puntuaciones: 0: Suspenso, 1: Aprobado, 2: Notable, 3: Sobresaliente)

- **Dani Jiménez 2** Sostén del Huesca, sobre todo en la primera parte cuando el Burgos rondó el gol. Fichaje acertadísimo este curso.
- **Toni Abad 1** Es otra de las novedades que han caído de pie y ha sabido interpretar bien lo que le demanda Antonio Hidalgo.
- **Blasco 1** El Burgos buscó la espalda de los centrales y el francés sufrió cuando salió de zona para tapar estas llegadas peligrosas.
- **R. Pulido 1** Contundente al choque y poderoso en el juego aéreo, con una oportunidad clara a la salida de un córner.
- **J. Pulido 1** Multiplicado cuando el Burgos más amenazó y superado como el resto de la zaga en la acción del gol burgalés.
- **Vilarrasa 0** Un error de concentración, impropio de su buen nivel, puso palos a las ruedas del Huesca al dejarle en inferioridad.
- **Sielva 1** Hidalgo dio continuidad al doble pivote y el catalán, primero con Pérez y luego con Mier, sufrió un gran desgaste.
- **Javi Pérez 1** Muy exigido en el centro del campo y con poca claridad para armar el juego ofensivo. Relevado en el descanso.

FÚTBOL SD HUESCA-BURGOS CF

4ª JORNADA
SEGUNDA DIVISIÓN

SD HUESCA	BURGOS
0	1





Dani Jiménez; Toni Abad (Unzueta, 80), **J. Pulido, Blasco** (Mier, 46), **R. Pulido, Ignasi Vilarrasa; Sielva, Javi Pérez** (Gerard Valentín, 47) **Joaquín** (Jordi Martín, 55); **Soko y Sergi Enrich** (Vallejo, 55).

Cantero; Arroyo, Aitor Córdoba, David López (Lisandro, 63), **Florian Miguel** (Ojeda, 71); **Morante** (Navarro, 84), **Atienza, Álex Sancris** (Pipa, 84), **Íñigo Córdoba; Edu Espiau** (Fer Niño, 63) **y Curro.**

GOL: 0-1, minuto 77: Íñigo Córdoba.

ÁRBITRO: Sánchez Villalobos (Comité Andaluz), acompañado en bandas por Ríos Vargas y Valverde Martínez, y apoyado en el VAR por Milla Alvéndiz (Comité Andaluz)

TARJETAS: Amonestó con amarilla a Javi Pérez (3), Toni Abad (47), Soko (90) y R. Pulido (90) de la SD Huesca, y a Florian Miguel (59) y Navarro (96) del Burgos CF. Mostró roja directa a Vilarrasa (52) por parte de los locales.



SD Huesca		Burgos
44%	POSESIÓN	56%
11/1	TIROS / A PUERTA	14/6
5	PARADAS	1
9	FALTAS	9
4	CÓRNERS	4
13	ENTRADAS	20

Incidencias: Encuentro correspondiente a la cuarta jornada de La Liga Hypermotion, disputado en El Alcoraz ante 6.024 espectadores. Antes del choque se rindió homenaje a Joaquín Muñoz por sus 100 partidos oficiales con la SD Huesca.



Joaquín Muñoz, que celebraba sus 100 partidos, es derribado por Aitor Córdoba durante la tarde de ayer en El Alcoraz. VERÓNICA LACASA

Un Huesca inferior, incapaz ante el Burgos

● El equipo de Hidalgo fue anulado por los blanquinegros, en superioridad numérica desde el minuto 52 tras la expulsión de Vilarrasa ● Frenazo después de las tres victorias del arranque

IGNACIO ARROYOS ALÍNS

HUESCA. Después de sumar nueve puntos de nueve, la SD Huesca tenía la oportunidad ante su gente de dar un puñetazo encima de la mesa que hiciera ver las posiciones de descenso desde bastante arriba. Pero no. No fue el día. De hecho, no salió casi nada. Un Burgos superior se llevó la victoria de El Alcoraz (0-1) gracias a un zarpazo de Íñigo Córdoba en el 77. En el planteamiento, mismo once que en Granada, con la única variación del dibujo: el 5–4–1 mutaba al 5–3–2 en busca de una mayor presencia de tres cuartos hacia arriba.

Fueron los de azulgrana quienes comenzaron con mayor presencia en campo contrario. Especialmente, mediante continuos centros al área que procedían de Vilarrasa –carril izquierdo– y de Toni Abad, lateral derecho pero cuya adaptación al carril es obligada. En una de esas jugadas se reclamó penalti sobre Joaquín -que celebraba cien partidos con la SD Huesca- por un derribo, pero fue insuficiente a ojos de Sánchez Villalobos. Aquel balón se paseó hasta el segundo palo, donde le cayó a Vilarrasa que, con espacio y metros por delante, envió el esférico al lateral de la red. El Burgos, sin embargo, aprovechaba para salir hacia campo contrario con rapidez y explosividad cuando disponía del cuero. Especialmente por el costado derecho mediante la incisión de Álex, pero la defensa azulgrana se mantenía muy segura en las contadas llegadas.

Dos planteamientos que contrastaban por completo y que, a la vez, presumían los quehaceres ofensivos de unos y otros. Por parte del Huesca, presencia e insistencia en campo contrario a partir del control del balón. En el caso del Burgos, arrancadas hacia el campo contrario con velocidad para aprovechar errores y mandar a guardarla. Precisamente, fue así como llegó la primera de los blanquinegros. Dentro del área local, Edu Espiau le ganó la partida a Rubén Pulido, que perdió la posesión. El ariete le cedió el cuero a su compañero de filas, Curro, pero no llegó a conectar un buen disparo y el esférico se perdió a escasos centímetros del marco. Iba a llegar un nuevo acercamiento para los de Bolo, que comenzaban a carburar. Inicialmente, una contra nacida en el costado derecho fue anulada por la defensa azulgrana. En la segunda jugada, el esférico cayó en posesión del Burgos, que trenzó una combinación en el borde del área rival. El balón terminó en los pies de Curro cerca de la media luna, desde donde ejecutó un gran golpeo a media altura muy ajustado al poste izquierdo.

La respuesta de Dani Jiménez fue todavía mejor. El de Lebrija se estiró como un gato y sacó a pasear las manoplas para inventarse una de las paradas en lo que va de campeonato. Fue un toque de atención para los de Hidalgo, pero que provocó un efecto rebote. Lejos de la contestación, el equipo se achantó conforme avanzaban los minutos. Desde aquella jugada, los azulgranas no lograban efectuar útiles combinaciones en campo rival, demostrando el adormilamiento contagiado.

(Pasa a la página siguiente)

- **Soko 1** En varias posiciones del ataque, en banda o como nueve, le faltó un punto de calma con el que finalizar varias acciones.
- **Joaquín 1** En un momento dulce que no pudo prolongar en esta ocasión, intermitente y sin finura en los metros finales.
- **Enrich 1** Batallador como siempre y peleado con el remate en este inicio de temporada. A la espera de conectar en zonas de ataque.
- **Valentín 1** Se está habituando a ejercer de revulsivo y la situación con diez complicó mucho la aspiración de ser efectivo.
- **Javi Mier 1** La idea que perseguía el entrenador se vio comprometida por el desarrollo del segundo periodo y no pudo brillar.
- **Vallejo 1** Dejó alguna asociación interesante, con Valentín en el punto de mira, y desaprovechó una opción clara de gol.
- **Jordi Martín 1** Sigue aprendiendo el lenguaje del Huesca y su concurso fue necesario después de la roja a Vilarrasa.
- **Unzueta S. C.** Primeros minutos del delantero con la camiseta de la SD Huesca cuando se perseguía el tanto de la igualada.

FÚTBOL SD HUESCA-BURGOS CF

(Viene de la página anterior)

En el intermedio, dos sustituciones, ambas por parte de los locales: se marchaban Blasco y Javi Pérez y entraban Mier y Gerard Valentín, respectivamente. Apremiaba la verticalidad de Gerard en un conjunto generalmente plano en el primer acto y que no comenzó mejor el segundo. A los cinco minutos, un fallo garrafal en la zaga del Huesca costó muy caro. Tanto, que el empate desde entonces ya era bueno –minuto 52–. Vilarrasa recibió el esférico en posiciones defensivas, sin nadie que le encimara en exceso. Sin embargo, no controló bien el balón, lo que le obligó a derribar a Álex, que se marchaba solo contra Dani Jiménez. La peor noticia fue que la clarísima falta del carrilero provocó una roja directa indiscutible, lo que obligó a Hidalgo a dar entrada a Jordi Martín para que cubriera la posición de Vilarrasa.

El Huesca despertó del letargo gracias a Soko, de nuevo uno de los más activos. El camerunés, con un buen recurso, dejó atrás a Florian Miguel, exazulgrana. Sin miramientos, le superó por velocidad y disparó después de una galopada de más de 50 metros. El golpeo fue taponado por David López, que cerca estuvo de introducirse el balón en su propia puerta.

El encuentro entraba en la recta final y, en el 77, al Burgos se le acabó la paciencia. Arroyo puso un peligroso centro al área que no fue ni despejado ni rematado. El esférico le cayó a Íñigo Córdoba en el pico del área, desde donde recortó hacia adentro y ejecutó un derechazo cruzado muy ajustado a la cepa del palo izquierdo (0–1). Respuesta inmediata de los de Hidalgo. Sielva botó un saque de esquina cuyo balón termino muerto en los pies de Vallejo. El andaluz se hizo hueco en el área pequeña, pero el remate raso se marchó al lateral de la red. Choque sin tregua que alimentaba los vaivenes. Curro la mandó al poste después de recoger dentro del área azulgrana un balón largo. Seis minutos de añadido en donde lo más destacado fue un derechazo de Soko desde la frontal que se perdió por alto.

El partido recordó a los del curso pasado en El Alcoraz, y eso no es bueno después de que se terminara como peor local. Pese a la inferioridad, los de Hidalgo concluyeron el choque metidos en área rival y el Burgos señalando el reloj. Primera derrota que, gracias a las tres victorias iniciales, no causa estragos después de demostrar que el Huesca puede competir contra cualquiera.



Antonio Hidalgo habla con Sergi Enrich en la zona técnica durante el partido de ayer. VERÓNICA LACASA

«Todos firmábamos este inicio, pero hay que mejorar»

HUESCA. Antonio Hidalgo analizó la derrota ante un Burgos al que tildó de «justo vencedor y mejor desde el primer minuto. Así suelen suceder estas cosas». El cuadro visitante había merecido el gol en el primer tiempo y la roja a Vilarrasa «lo hizo más difícil». Se buscaron situaciones «con más corazón que cabeza, pero la primera parte no fue buena. Nos hicieron daño en las pérdidas y no ganamos duelos». Los azulgranas reflexionaron sobre que «los espacios no aparecían con tanta claridad y venían más abajo a nuestro inicio. No encontramos superioridad y los centros no encontraban remates».

El preparador señaló que la expulsión «condicionó la segunda parte» y que el Burgos ya fue mejor en la primera. Persiguió profundidad y pausa con los cambios de Valentín y Mier y la roja lo cambió todo: «Nos hemos estructurado bien. Nos manejamos bien en un bloque mucho más bajo y el rival tiene balón. Lo trabajamos mucho. Antes no tuvimos las líneas juntas y no estuvimos al nivel que solíamos. Esa pausa no la tuvimos». Hidalgo estudió «situaciones que podían pasar y la gente hace cosas para contrarrestarnos. Habla bien de nuestro inicio y no nos queda otra que mejorar».

La derrota, a su parecer, no empaña el gran inicio de los azulgranas. «Son situaciones que pasan en el año y nos tienen que poner en alerta a todos, a mí el primero. Debemos competir a un nivel más alto e ir al límite, si no es imposible». Agradeció el apoyo a los aficionados pues los puntos en El Alcoraz «deben darnos tranquilidad. Todos habríamos firmado a fuego el nueve de doce pero hay que hacer más cosas». No volvió a ver la roja a Vilarrasa, y el jugador expuso que trató de corregir una mala decisión. Los errores se pueden revocar «siendo fuertes en defensa, nos hace diferenciales. Cuando podíamos tener más tranquilidad, ha llegado su gol».

La SD Huesca perderá por sanción a Ignasi Vilarrasa en el choque del próximo sábado en Málaga (18.30), por lo que se le abren con toda probabilidad las puertas del equipo titular a Jordi Martín, que ya ha dispuesto de minutos en las citas con el Granada y Burgos. Tampoco estará Miguel Loureiro mientras se sigue recuperando de su lesión de rodilla. El nuevo consejero delegado del club, Ricardo Mur, estuvo presente en el palco de autoridades, así como Jorge Costa, responsable del Grupo Costa.

M. B.

JORNADA 4

Tenerife-Rc. Santander	0-1
Granada-Deportivo	1-1
Sporting-Oviedo	3-1
Huesca-Burgos	0-1
Córdoba-Málaga	0-0
Rc. Ferrol-Mirandés	-
Cartagena-Levante	-
Eldense-Almería	-
Real Zaragoza-Elche	-
Castellón-Cádiz	-
Albacete-Eibar	-

CLASIFICACIÓN

		Pt	J	G	E	P	GF	GC
1	Huesca	9	4	3	0	1	6	3
2	Rc. Santander	8	4	2	2	0	8	5
3	Real Zaragoza	7	3	2	1	0	6	1
4	Burgos	7	4	2	1	1	6	5
5	Málaga	6	4	1	3	0	5	4
6	Albacete	6	3	2	0	1	4	3
7	Eibar	5	3	1	2	0	5	4
8	Sporting	5	4	1	2	1	5	4
9	Levante	5	3	1	2	0	5	4
10	Almería	5	3	1	2	0	4	3
11	Mirandés	5	3	1	2	0	2	1
12	Castellón	4	3	1	1	1	2	1
13	Eldense	4	3	1	1	1	3	3
14	Deportivo	4	4	1	1	2	3	4
15	Granada	4	4	1	1	2	4	6
16	Oviedo	4	4	1	1	2	3	6
17	Elche	3	3	1	0	2	3	3
18	Cartagena	3	3	1	0	2	4	6
19	Córdoba	2	4	0	2	2	3	6
20	Cádiz	2	3	0	2	1	3	7
21	Rc. Ferrol	1	3	0	1	2	2	4
22	Tenerife	1	4	0	1	3	3	6

GRANADA 1
DEPORTIVO 1

Granada: Marc Martínez; Ricard (Rubén Sánchez, 73), Rubio, Ignasi Miquel, Loic Williams (Insua, 65), Carlos Neva; Sergio Ruiz, Trigueros (Gonzalo Villar, 83), Pablo Sáenz (Corbeanu, 65), Reinier (Siren Diao, 83); Weissman (Lucas Boyé, 73).
Deportivo: Helton; Ximo Navarro, Pablo Vázquez, Martínez, Mella (Gauto, 89); Villares, José Ángel, Yeremay (Petxarromán, 88), Mario (Cristian Herrera, 88); Lucas Pérez (Nfulu, 93), Barbero (Bouldini, 64)
Goles: 1-0, min. 17: Pablo Martínez, en propia meta. 1-1, min. 48: Lucas Pérez.
Árbitro: Cid Camacho (C. Castellanoleonés). Mostró cartulina amarilla a Williams, Sáenz y Ricard.

GRANADA. Andaluces y gallegos empataron 1-1 en el Nuevo Los Cármenes en un partido de dominio alterno.

EFE

SPORTING 3
REAL OVIEDO 1

Sporting: Yáñez, Guille Rosas (Kevin Vázquez, 74), Eric Curbelo, Diego Sánchez (Nacho Martín, 41), Cote, Olaetxea, Nacho Méndez (Gelabert, 65), Bernal, Dubasín (Queipo, 65), Otero (Campuzano, 74) y Gaspar Campos.
Real Oviedo: Aaron, Lucas (Lemos, 45), David Costas, Dani Calvo, Pomares, Colombatto, Del Moral (Seoane, 65), Ilyas, Santi Cazorla (Paulino, 78), Sebas Moyano (Hassan, 45) y Alemao.
Goles: 1-0, min.19: Juan Otero de penalti; 2-0, min.37: Cote; 2-1, min.48: Ilyas; 3-1, min.76: Campuzano.
Árbitro: Árbitro: Orellana Cid (Comité Andaluz). Mostró tarjetas amarillas a Colombatto, Curbelo, David Costas, Guille Rosas, Pomares, Campuzano.
Comentario: El Sporting logró ayer la primera victoria de la temporada y lo hizo en el derbi regional al superar por 3-1 a un Oviedo desacertado.

CÓRDOBA 0
MÁLAGA 0

Córdoba: Carlos Marín; Albarrán, Lapeña, Marvel, Calderón; Isma Ruiz (Xavi Sintes, 89), Álex Sala (Genaro, 80); Carracedo, Ander Yoldi (Soonsup-Bell, 71), Jacobo; Antonio Casas (Théo Zidane, 80).
Málaga: Herrero; Puga (Gabilondo, 81), Nélson, Galilea, Dani Sánchez (Murillo, 86); Manu Molina, Luismi Sánchez; Antoñito, Rahmani (Baturina, 56); Dani Lorenzo (Ochoa, 56), Dioni (Sangalli, 56).
Árbitro: Fuentes Molina (Comité Valenciano). Amonestó a los locales Calderón, Casas, Lapeña, Albarrán, Carracedo y Théo Zidane; y a los visitantes Nélson y Luismi Sánchez.

CÓRDOBA. Córdoba y Málaga cerraron este sábado con empate a cero el primer derbi andaluz de la temporada.

EFE

FÚTBOL SELECCIÓN ESPAÑOLA



La dupla Yamal-Williams es una de las principales esperanzas de España para ganar en Suiza. EP

España, a reencontrarse con el gol en Ginebra

● En el regreso de Rodri, la selección necesita mejorar lo ofrecido el jueves contra Serbia. Enfrente habrá un rival al alza

GINEBRA. En un país asociado a los buenos recuerdos como Suiza, donde nunca perdió España en once visitas, que saldó con ocho triunfos, pero con igualdad en un duelo recurrente en los últimos años, la selección campeona de Europa de Luis de la Fuente desea reencontrarse con el triunfo con el regreso de Rodri Hernández como general.

Aún no ha disputado un solo minuto con su club, el Manchester City. Apenas ha tenido pretemporada y está lejos de un afinado tono físico. Pero Rodri desea recuperar el mando de la selección con el brazalete de capitán. Lesionado en la final de la Eurocopa el pasado 14 de julio, está por despejarse la incógnita de su reaparición como titular o durante el transcurso del duelo en Ginebra.

El mismo escenario donde venció España en su última visita. En 2022, con Luis Enrique en el banquillo, para cambiar el rumbo de aquella Liga de Naciones que comenzó torcida con un solitario tanto de Pablo Sarabia. Posteriormente, Suiza conquistaría La Romareda y cortaría una racha de tres años y once meses sin derrota local de la Roja. Es uno de los triunfos del cuadro helvético en el historial. El primero, en el Mundial 2010, desató el camino al éxito de la generación dorada.

En ese espejo ya se mira la actual generación. Huyendo siempre de las comparaciones por la distancia entre nombres pero generando nuevas estrellas en el presente. Con la experiencia de Rodri y Carvajal, que cumplió ante Serbia diez años como internacional. Añorando a Morata, baja por lesión. Y un puñado de jóvenes que aspiran a dejar un legado: Pedri, Yamal, Olmo o Williams.

Suiza, que empezó el jueves con mal pie su andadura en la Liga de Naciones al caer derrotada frente a Dinamarca, tendrá que afrontar el duelo sin uno de sus principales referentes: Granit Xhaka.

EFE

SEGUNDA RFEF

El Barbastro cae por la mínima y en el añadido en casa

El filial del Eibar aprovechó el solitario gol de Hugo, en el minuto 92, ante un conjunto altoaragonés que mereció al menos un punto

BARBASTRO	**0**
EIBAR B	**1**

Barbastro: Víctor, Manu, Isra, Guille Alonso, Bautista (Gastón, 62), Javito, Ander (Aldair, 83), Santigosa (Albín, 83), Ángel (Jurgi, 62), Sito y De Mesa (Marc Prat, 62).
Eibar B: Unai, Aguirre, Raúl, Óscar (Delgado, 80), Galarza (Ekaitz, 80), Endika, Asenjo (Goiko, 62), Alday, Zubiría (Hugo, 62), Oier (Gastesi, 83) y Barbarín.
Gol: 0-1, min. 92: Hugo.
Árbitro: Rimbau Guillaumes. Amonestó a Isra; Oier, Óscar, Aguirre y Galarza.

BARBASTRO. El fin de semana festivo en Barbastro no pudo acompañarse en lo deportivo. Derrota dura de encajar para los rojiblancos, que no merecieron perder (aunque tampoco ganar) y fueron severamente castigados por el segundo equipo del Eibar cuando más duele, en el descuento. Sin puntos en las dos primeras jornadas. Es el nulo bagaje de un equipo que, tras mostrar una buena imagen hace siete días, ayer bajó sus prestaciones y terminó por costarle muy caro.

Menos de un minuto le bastó al Barbastro para protagonizar su primera ocasión y fue bastante clara. De Mesa, que no fue de la partida en Tudela, regresó con fuerza y desde la corona del área intentó ponerla ajustada junto a la base del poste izquierdo de Unai, que reaccionó a la perfección, más si cabe en una jugada que le cogió en frío, tocando con lo justo para enviar a saque de esquina. Llegaban con relativa comodidad los del Vero ante un filial armero que cumplió con el cliché de estos equipos jóvenes que normalmente juegan bien y dejan jugar a su oponente.

Apuntaba el partido a ser bonito y abierto, pero la realidad mostró una cara opuesta, apagándose poco a poco sin que ninguno de los contendientes hiciese nada de provecho para levantarlo.

Subió un punto el ritmo de juego aunque se repitió el esquema de la poca pericia ofensiva de unos protagonistas romos. Tal fue la falta de pericia en ataque, que en la única concesión, que vino producto de una falta de entendimiento entre el guardameta Víctor y su defensa, Galarza perdonó de manera clara, al enviar fuera, junto al poste, un remate en el que contaba con todas las bazas a su favor para haber marcado. Agotó los cambios Dani Martínez sin que la mejoría que se supone a la gente de refresco fuera evidente.

El partido iba enfilado a un justo empate sin goles, cuando el tiempo de alargue lo modificó todo. El conjunto guipuzcoano hizo el gol de la victoria, al hacer bueno Hugo un balón muerto dentro del área después de dos rechaces, el segundo de ellos en el que se reclamó una falta en el remate de Goiko. Víctor, que había quedado a media salida para tapar el primer remate, no pudo hacer para evitarlo. Quedó tiempo para arreglar el desaguisado en el 96. Marc Prat perdonó lo imperdonable, tras controlar con el pecho y tener todo a su merced. Incomprensiblemente golpeó muy mal, con la espinilla, y el gol, que ya se cantaba, se fue al limbo y, con él, el haber podido rescatar al menos un punto.

JOSÉ ANTONIO BUEN

SEGUNDA RFEF FEMENINA

El Zaragoza CFF comienza la temporada ante el Atlético C

ZARAGOZA. Hoy (12.00) comienza la temporada para el Zaragoza CFF en Segunda RFEF. Tras semanas de intenso trabajo de pretemporada, llega el momento del estreno en Liga ante su afición. El partido se jugará en las instalaciones del CDM Mudéjar ante el Atlético de Madrid C.

Comenzar la temporada en casa siempre resulta positivo. La cercanía y ánimo de la afición debe servir de guía para buscar un primer triunfo que haga comenzar el curso en lo más alto de la clasificación.

La pretemporada ha dejado buenas sensaciones en cuanto al rendimiento del equipo y la integración de los nuevos fichajes. De cara a esta temporada, han sido 8 los fichajes que han llegado a Zaragoza CFF: Karolina Sarasua, Sandra Corral, Laura Rando, Raquel Gurrionero, Rebeca Oliveira, Raquel Capdevila, Lucía Mallén y el regreso de Lana Spitler.

Nuevas llegadas que se suman a la continuidad de jugadoras importantes como Lucía Fuertes, Laura Tomás, Sara Balma, Ainhoa Plaza o Andrea López. La aportación de la cantera también seguirá siendo importante en un equipo que estará dirigido una temporada más por Samu Luna al frente del cuerpo técnico.

HERALDO

El Tarazona busca ampliar su buena racha ante el Andorra

El Tarazona quiere seguir en la senda del triunfo. El equipo juega hoy, a partir de las 12.00 y en el campo municipal turiasonense, ante el Andorra.

Tras el buen comienzo de temporada que ha protagonizado, logrando dos victorias en las dos primeras jornadas ligueras en el grupo 1 de Primera RFEF, los de Juanma Barrero quieren darle otra alegría a los suyos.

Los triunfos logrados en el inicio de temporada le han dado al equipo zaragozano mucha moral, ya que ha tenido un inicio de campaña que no imaginaba pues los rivales a los que se han impuesto no eran de los más flojos de la categoría y han sabido sacarlos adelante tanto en casa como fuera.

Para esta próxima jornada el Tarazona recibe a un equipo recién descendido de Segunda División como es el Andorra que perdió en la jornada inaugural pero que en la segunda se rehizo con un triunfo en casa ante el filial del Barça.

El conjunto aragonés intentará mantener el buen nivel que ha dado hasta ahora para sumar su tercer triunfo consecutivo y continuar en la parte alta de la clasificación. HA

NATACIÓN

Martínez de Salinas, subcampeona del mundo

ZARAGOZA. La zaragozana Clara Martínez de Salinas ha conseguido la medalla de plata en la prueba de 7,5 kilómetros de los Mundiales junior de aguas abiertas que se están disputando en Alghero (Italia).

La nadadora del club Estadio Miralbueno El Olivar invirtió un tiempo de 1:25:46.00, a tan solo 2.60 de la vencedora, la estadounidense Claire Weinstein (1:25:43.30). El bronce fue para la húngara Napsugar Nagy, a 6.20, mientras que Noa Martín fue séptima a 26.10.

Clara Martínez de Salinas confirma así que es una de las grandes dominadoras de esa distancia en su categoría. El pasado 13 de julio ya lograba el bronce en esa misma prueba en el Campeonato de Europa.

Tal y como explica uno de sus preparadores, Fernando Aláez, la nadadora del EM El Olivar ha hecho un «exhaustivo trabajo de preparación» en las últimas semanas, logrando un «éxito sin precedentes».

HERALDO

BALONMANO

El Bada Huesca cierra la pretemporada con derrota en Irún

El Bada Huesca puso fin al calendario de amistosos de pretemporada con una derrota en la pista del potente Bidasoa Irún (35-29) que se fraguó en un mal arranque del equipo de José Francisco Nolasco.

BALONCESTO

El Clavijo supera al Lobe Huesca La Magia en Monzón

El Lobe Huesca La Magia cayó ante el Clavijo en la primera jornada de la nueva Copa España, celebrada ayer por la tarde en el pabellón Los Olímpicos de Monzón (83-101).

FÚTBOL SALA

El Entrerríos sorprende al Wanapix en partido amistoso

Sorpresa en el partido amistoso disputado ayer entre los dos máximos exponentes del fútbol sala aragonés. El Entrerríos Colo-Colo se impuso por 0-3 al Wanapix Sala 10 en un duelo de pretemporada disputado en María de Huerva. Los azulones exhibieron mayor pegada.

CICLISMO VUELTA A ESPAÑA

Dunbar logra el doblete en Picón Blanco y Roglic reafirma la roja

● El ciclista irlandés firma su segunda victoria en la Vuelta, que finaliza hoy en Madrid. El pulso entre O'Connor y Mas por la segunda plaza es la única incógnita



El corredor irlandés Edward Dunbar cruza ganador la meta de la vigésima y penúltima etapa de la Vuelta a España. EFE/LIZÓN

PICÓN BLANCO (BURGOS). El irlandés Eddie Dunbar se coló en la fiesta de los favoritos para volver a sorprender firmando un doblete como ganador de la etapa reina de la Vuelta disputada entre Villarcayo y Picón Blanco, de 172 km, en la que Roglic reafirmó el jersey rojo a falta de una jornada y Enric Mas se acercó a 9 segundos del segundo puesto del podio.

No entraba en las apuestas Eddie Dunbar (Banteer, 28 años) para coronarse en la cima de Picón Blanco, pero el irlandés, quien ya se lució ganando la undécima etapa en Padrón, volvió a aparecer por sorpresa para llevarse un regalo inolvidable en la cima burgalesa. Tras atacar a 2,8 kilómetros de meta, entró en solitario con un tiempo de 4h38:37.

Por detrás los hombres de la general, los citados para discutir el podio, todos ellos apartados por Dunbar. Enric Mas le siguió a 7 segundos, Primoz Roglic a 10 y Richard Carapaz a 12. Ben O'Connor supo guardar la segunda plaza de la general al ceder en meta 14 segundos sobre el vencedor y 13 sobre Mas, quien se jugará la plata con el australiano hoy en la crono de Madrid.

El podio quedó definido. Roglic tendrá un colchón de 2:02 minutos sobre O'Connor en la crono, y de 2:11 respecto a Mas. Carapaz, cuarto, queda a 3 minutos, fuera del podio y con dificultades para acceder a él. La emoción dominical estará en la lucha entre O'Connor y Mas, separados por 9 segundos.

El reinado de la montaña

Etapa reina, la decisiva por el maillot rojo y demás puestos del podio, con 7 puertos, llegada en alto y 5.000 metros de desnivel. Último examen de montaña en la que había poco que esconder. Con Roglic de líder, O'Connor, Mas y Carapaz se jugaban el podio en un margen de escasos segundos.

Ante un sube y baja constante por las provincias de Burgos y Cantabria, se animaron a la fuga 10 corredores. No podían faltar los tres aspirantes al maillot de la montaña, que era otro de los alicientes del día. Se metieron Marc Soler, el australiano Jay Vine, ambos del UAE y Pablo Castrillo (Kern Pharma), con Carlos Canal (Movistar) y Harold Tejada (Astana) en el proyecto.

Con permiso del pelotón, y con los favoritos guardando sus secretos para el momento oportuno, en la fuga tomaron la palabra los montañeros. Jay Vine fue a por todas de inicio, y coronó en cabeza los tres primeros puertos. En ese momento ya le había quitado a Soler el maillot de puntos azules. El pelotón a 5 minutos.

Pero el catalán no es de los que se rinden. Soler se lanzó en el ascenso al Portillo de Lunada (1a, 14 km al 6,1), coronó en solitario, y repitió la jugada en el Portillo de la Sía (2a). El ganador en Lagos de Covadonga y su compañero Vine estaban empatados a 76 puntos.

Los hombres de Mikel Landa se encargaron de cambiar el escenario de la etapa en el ascenso del Puerto de Tornos (1a, 11,3 km al 6). El ciclista alavés probó con un primer ataque que sirvió para anular la fuga a 32 km de meta y seleccionar el grupo que se iba a disputar la etapa.

El Alto de Picón Blanco iba a ser el último juez de la Vuelta. Subida dura que salva 761 metros hasta la cúspide situada a 1.521 metros. Tras el paso por Espinosa de los Monteros, Sivakov, décimo de la general, abría carrera con un minuto a 8 kilómetros de la pancarta final.

El ciclista de padre ruso y madre francesa claudicó por la presión de Dunbar, quien se marchó del grupo principal a 4,9 km de la llegada. Ambos rodaron juntos un par de kilómetros, mientras por detrás Roglic probaba a sus rivales en 2 ataques. El irlandés se quedó al frente a menos de 3 de la última línea, y ya resistió con fuera y coraje hasta levantar los brazos domo vencedor en Picón Blanco. Era el doblete en la Vuelta, su cuarta victoria profesional. En el sector de la alta jerarquía lo intentó Landa de lejos, pero sin éxito.

CARLOS DE TORRES

CLASIFICACIÓN

20ª ETAPA

1. E. Dunbar	4:38:37
2. E. MAS	a 7
3. P. Roglic	a 10
4. R. Carapaz	a 12
5. U. Berrade	a 14
70. J. Arcas	**a 25:45**
83. P. Castrillo	**a 27:47**

GENERAL

1. Primoz Roglic	81h22:19
2. Ben O'Connor	a 2:02
3. ENRIC MAS	a 2:11
4. Richard Carapaz	a 3:00
5. David Gaudu	a 4:48

ATLETISMO MILLA URBANA DE DELICIAS

Ibarzabal y Omari reinan en la Milla Delicias

● La olímpica canaria y el atleta del Club Atletismo Albacete fueron los más rápidos ● El aragonés Pol Oriach se tuvo que conformar con la cuarta posición



Lorea Ibarzabal se impone en la Milla Delicias en categoría femenina. FRANCISCO JIMÉNEZ

ZARAGOZA. Un año más, la Milla Delicias, una de las citas más clásicas del atletismo aragonés, reunió a los vecinos del barrio zaragozano que disfrutaron de 1.609 metros de pura energía en el marco de sus fiestas. El atleta del Club Atletismo Albacete, Hamza Omari, fue el ganador del certamen en categoría masculina, confirmando así su gran inicio de temporada con el que llegaba a Zaragoza. En categoría femenina, la más rápida fue la atleta olímpica Lorea Ibarzabal, que se aupó a lo más alto del cajón en una prueba organizada por la sección de atletismo del Stadium Casablanca.

Omari fue el gran dominador de la prueba masculina, ya que cruzó la línea de meta con relativa comodidad por delante de sus adversarios, Sala Haddine y Jaouad Hssini, que fueron segundo y tercero, respectivamente.

El cuarto puesto fue para el aragonés Pol Oriach, que llegaba a la Milla Delicias como gran favorito después de ganar el año pasado, pero que finalmente no pudo subirse al cajón.

La milla masculina llegó poco después de la categoría femenina, en la que la atleta olímpica Lorea Ibarzabal se aupó a lo más alto del cajón también sin demasiadas dificultades. La atleta, que llegaba a la cita tras su participación en los Juegos Olímpicos de París, se sintió muy cómoda en el grupo cabecero desde los primeros metros, aunque sí encontró oposición hasta la última vuelta con Sandra Labarca como principal rival, que acabó en segunda posición. El tercer puesto en la prueba femenina fue para Natalia Benito.

Omari e Ibarzabal fueron los grandes triunfadores de una jornada festiva, que antes de las pruebas absolutas disputó también otras categorías. La prueba popular mixta fue la que abrió fuego a las 21.30, mientras que poco después, entre las 21.45 y las 22.00, fue el turno de la cadete-juvenil y la autonómica y veteranos masculina. Pocos minutos después de que Ibarzabal cruzase la línea de meta, tuvo lugar la esperada entrega de medallas con los tres primeros clasificados de las pruebas grandes.

La XXXIX edición de la Milla Delicias de Zaragoza Ibercaja bajó ayer su telón, pero la organización ya trabaja para la próxima edición en la que, de nuevo, el barrio de las Delicias acogerá a lo más selecto del panorama nacional en el mundo del atletismo.

HERALDO

La Canfranc-Canfranc mantiene la 16K y la 26K para hoy

Muy pendiente de la situación meteorológica de las últimas horas, la organización de la carrera por montaña Canfranc-Canfranc mantiene los planes previstos y hoy se celebran las dos distancias que aglutinarán el interés de un programa cercenado por la suspensión de la Ultra 100K, la Ultra 70K, la Maratón 45K y la Uphill 4K debido a que no se podía garantizar la seguridad de los participantes y voluntarios.

La Long Distance 26K partirá a las 8.00 y una hora más tarde, a las 9.00 lo hará la 16K. Los organizadores han dado a los inscritos que se han quedado sin participar en alguna de las carreras la opción de tomar parte en estas 16K y 26K, o bien de guardar la inscripción para 2025. Para formalizar el nuevo dorsal se enviará un bono en la apertura de inscripciones; también, a quienes no puedan disputar hoy la 26K. HA

CLASIFICACIONES

● Masculina.
1. Hamza Omari
2. Sala Haddine
3. Jaouad Hssini

● Femenina.
1. Lorea Ibarzabal
2. Sandra Labarca
3. Natalia Benito

BALONCESTO

Derrota del Casademont en Balaguer

ZARAGOZA. El Casademont Zaragoza cayó ayer derrotado en el tercer partido amistoso de esta pretemporada. El equipo aragonés disputó un encuentro muy igualado frente al Joventut de Badalona en Balaguer, pero el conjunto catalán estuvo más acertado en los últimos minutos y terminó llevándose el triunfo por 10 puntos (86-76). En las filas de Porfirio Fisac no jugaron ni un minuto Bojan Dubljevicni Trae Bell-Haynes.

El Joventut de Badalona aprovechó la superioridad de Pustovyi en la zona para dominar los primeros compases, pero el Casademont Zaragoza se rehizo bien y abrochó el primer acto con tres puntos de renta (19-22).

En el segundo, los catalanes sorprendieron con un 5-0 de salida, iniciando así un intercambio de golpes que no cesó hasta el intermedio (45-41). Tras la reanudación, la igualdad siguió siendo la tónica del encuentro, con muy buenos minutos de Jaime Fernández y Lucas Langarita.

Otro de los más destacados en el conjunto de Porfirio Fisac fue AJ Slaughter, que firmó 11 puntos en su debut con el Casademont Zaragoza. Los aragoneses siguieron compitiendo de tú a tú en el tercer acto, que concluyó con una mínima renta para el Joventut (64-61).

En la recta final, el Casademont Zaragoza recuperó el control del partido (66-68), pero la aparición de Hanga con seis puntos consecutivos permitió al Joventut recuperar el dominio a cinco minutos para el final. El duelo se igualó, pero entre Dotson y Pustovyi sellaron la victoria catalana.

HERALDO

TENIS ABIERTO DE ESTADOS UNIDOS

Sabalenka conquista el US Open tras una vibrante final ante Pegula

● La bielorrusa vence por un doble 7-5, en una final muy dura que duró casi dos horas y en la que la número dos del mundo se quitó la espina de la pasada edición

MADRID. La tenista bielorrusa Aryna Sabalenka conquistó el US Open, cuarto y último 'Grand Slam' de la temporada, al vencer a la combativa tenista local Jessica Pegula por un doble 7-5, en una final muy dura que duró casi dos horas y en la que la número dos del mundo se quitó la espina de la pasada edición. Sabalenka está en un estado de forma sobresaliente, y su primer US Open -el tercer 'grande' de su palmarés tras los dos Abiertos de Australia de 2023 y 2024, la primera en hacerlo desde Angelique Kerber en 2016- es la prueba evidente de ello. En una final que tuvo de todo, gran tenis, emoción hasta el final y variaciones constantes en el marcador, la bielorrusa, número dos del mundo, impuso su serenidad y solidez.

Pegula, número seis del ránking ATP, fue una rival a la altura. Todo comenzó muy igualado, aunque ambas perdieron sus servicios en el tercer y cuarto turno de saque. Los errores no forzados fueron una losa para la favorita -hasta 23 en el primer set, por los 11 de Pegula-, pero a la vez mantuvo un nivel alto en los ganadores, convirtiendo 25, mientras que la tenista local apenas conectó 9, en una versión más conservadora. Se llegó con igualdad al 5-5, pero la bielorrusa no erró con su saque y a la quinta bola de rotura cerró la primera manga en una hora de juego. Esto le dio confianza y comenzó el segundo parcial de manera sensacional, poniéndose 3-0 sin apenas dudas, pero Pegula no vendería tan barata su derrota.

La estadounidense creció y fue capaz de sumar cinco juegos seguidos para ponerse 3-5 y rozar el milagro. Aunque ahora la presión estaba en casa de la tenista local, y se notó, porque fue entonces cuando apareció la serenidad de la nueva Sabalenka. La favorita fue poco a poco labrando la remontada y el triunfo, rompiendo los dos últimos servicios a Pegula para completar el triunfo en la final por el título, también con 7-5 en el segundo set. La victoria llega después de que en 2023 Sabalenka perdiera el partido por el título en Flushing Meadows frente a la también estadounidense Coco Gauff.

E. P.



Aryna Sabalenka celebra la victoria sobre Pegula. JOHN G. MABANGLO/EFE

Jack Sinner y Taylor Fritz se citan en la final masculina

Taylor Fritz se impuso en cinco sets a Tiafoe en una semifinal cien por cien estadounidense y se enfrentará hoy (20.00/Movistar) en la final del Abierto de Estados Unidos al italiano Sinner. Con el Arthur Ashe Stadium viviendo un día mayúsculo para el tenis de las barras y las estrellas, Fritz, número 12 del mundo, se anotó el triunfo remontando a Tiafoe, que ocupa la posición 20 del ránking, por 4-6, 7-5, 4-6, 6-4 y 6-1 en tres horas y 18 minutos.

El californiano, de 26 años, disputará su primera final de un 'grand slam' tras estrenarse este viernes en la semifinal de un 'major'.

Por su parte, Sinner. número 1 del mundo, se mostró intratable en un duelo en el que, a pesar de todo, invirtió tres horas y tres minutos para doblegar (7-5, 7-6 y 6-2) a un Drapper que no lo puso fácil. EFE

MOTOCICLISMO GRAN PREMIO DE SAN MARINO

Martín sorprende a Bagnaia en la carrera al sprint

El piloto español se impone en la primera jornada del GP de San Marino al rebasar al autor de la 'pole position'

MADRID. El español Jorge Martín (Ducati Desmosedici GP24) sorprendió al autor de la 'pole position' de Moto GP, el italiano Francesco 'Pecco' Bagnaia (Ducati Desmosedici GP24) en la carrera 'sprint' del Gran Premio de San Marino, en donde el italiano Tony Arbolino (Kalex) y el colombiano David Alonso (CFMoto) lograron las 'pole position' de sus respectivas categorías.

Martín dominó desde la primera a la última vuelta de la carrera 'sprint', en la que es su quinta victoria en carrera corta de la temporada, y con ello aumenta en tres puntos su ventaja en la clasificación provisional del Mundial respecto a Bagnaia, que acabó segundo por delante de su compatriota Franco Morbidelli (Ducati Desmosedici GP24).

El español de la escudería Pramac sorprendió a Bagnaia con una buena salida cuando se apagó el semáforo rojo, al pasar de la cuarta a la primera posición, mientras que por detrás Marc Márquez (Ducati Desmosedici GP23) ganó un puesto, del noveno al octavo, en tanto que su hermano Alex Márquez (Ducati Desmosedici GP23) cedía varias posiciones.

Con un ritmo fortísimo en esa primera vuelta Martín completó la misma con casi medio segundo de adelanto sobre Bagnaia y con Franco Morbidelli tercero, posiciones en las que al final concluyó la carrera.

Por entonces Marc Márquez se encontró estancado en la novena posición, superado por el italiano Marco Bezzecchi (Ducati Desmosedici GP23), que era tercero en la formación de salida, pero salió muy mal y ello lo aprovechó Márquez para superarlo en la cuarta vuelta.

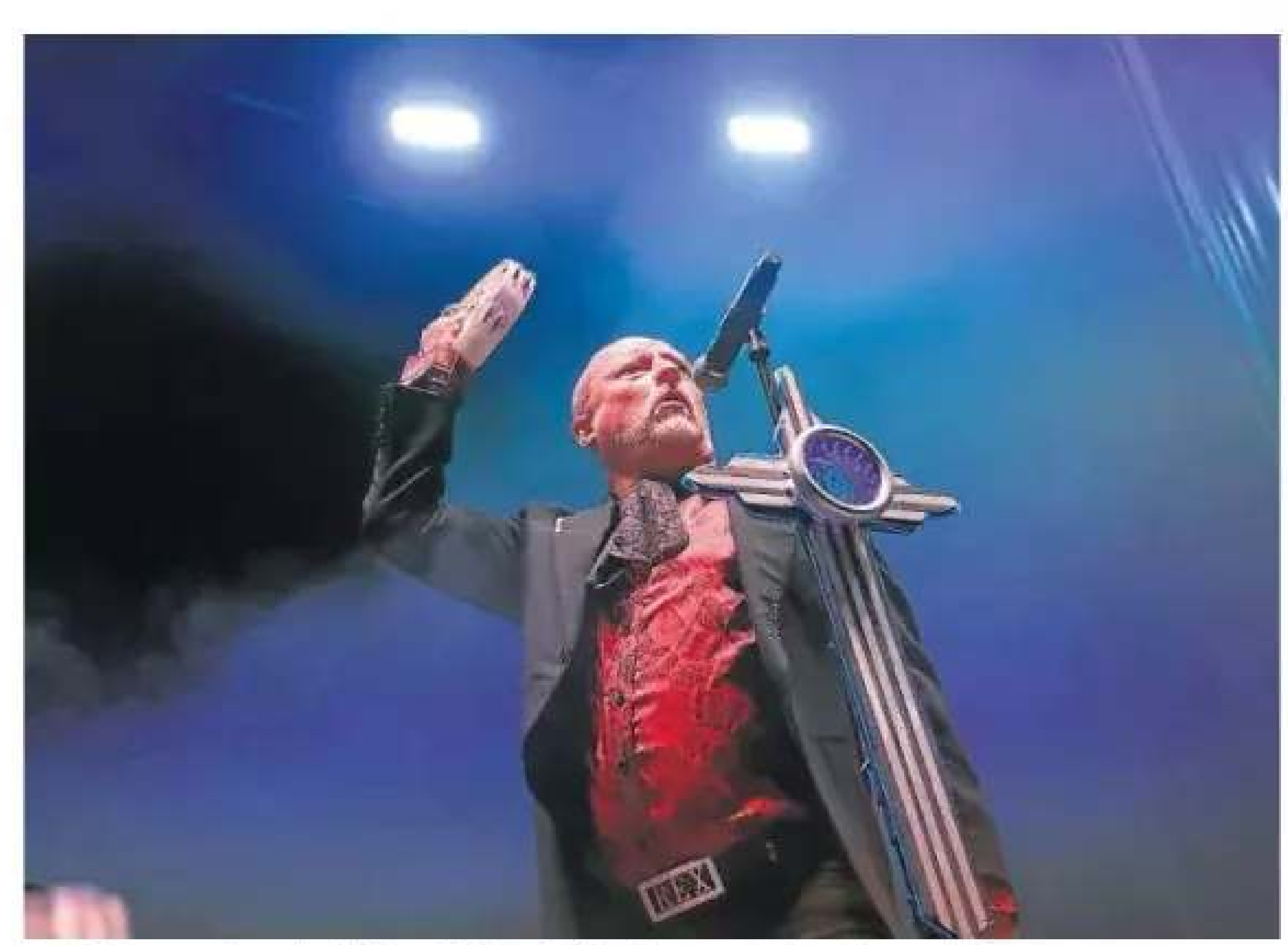
La presión de aguantar el ritmo de Marc Márquez hizo que Marco Bezzecchi acabase por los suelos en la quinta vuelta, en tanto que, por delante, ya había un trío claro formado por Martín, Bagnaia y Morbidelli.

Morbidelli se fue quedando descolgado del dúo de cabeza, Martín-Bagnaia, y a él se fue acercando el grupo encabezado por Bastianini, por detrás Marc Márquez aprovechó un error del surafricano Brad Binder (KTM RC 16) para superarlo e iniciar la caza del siguiente rival, Pedro Acosta (Gas Gas RC 16), al que alcanzó y superó en la última vuelta para ser quinto.

Tony Arbolino (Kalex) logró en casa la primera 'pole position' de Moto2, tras el rebufo de su compatriota Celestino Vietti (Kalex), que acabó segundo, con 1:35.229. En Moto 3, el colombiano de origen español David Alonso mantuvo su hegemonía.

JUAN ANTONIO LLADÓS

CULTURA&OCIO



Santi Rex y su banda, NIños del Brasil ofrecieron un 'show' imperial. TONI GALÁN



Jota, de Los Planetas, puso en órbita al público del Vive Latino. ÁLVARO SÁNCHEZ



Kiko Veneno ofreció un recital impecable en el anfiteatro de la Expo. TONI GALÁN



Los mexicanos Enjambre brillaron en el Escena VL. TONI GALÁN

Kiko Veneno, Standstill y Niños del Brasil triunfan en el Vive Latino de Zaragoza

- Rufus T. Firefly fue una excelente apertura en el escenario principal
- La juventud aragonesa brilló en dos esferas muy distintas con Elem y Rosin de Palo
- Los Planetas, bien, pero lastrados por el sonido



ZARAGOZA. Se acabó el tercer Vive Latino España. Hubo Enjambre y roca miel, se alinearon Los Planetas y la velocidad a la que va todo lo bueno no quitó Pegatina alguna. En este segundo día, una vez escampó el efecto Trueno, la media de edad del festival regresaría a las cifras habituales en esta cita, algo más altas que las alimentadas por el joven talento argentino anteanoche.

El escenario Caja Rural de Aragón arrancó con sol y tralla, una contundente propuesta de Triángulo de Amor Bizarro. Los gallegos regresan a Zaragoza con su indie de reminiscencias noventeras para avanzar que esta segunda jornada iba a estar marcada por sonoridades indie e iba a servir su plato fuerte nada menos que con Los Planetas, que recalaron en el Vive Latino con la gira de aniversario de su emblemático álbum 'Super 8'.

Rosin de Palo abrieron Escena VL con su despiporre habitual. Los no iniciados no daban crédito, como los bancos más leoninos: dos tipos con maillots ciclistas, contrabajo y batería, la voz del GPS, ruidos y efectos, dando rienda suelta a la locura sobre raíles (los suyos) para deleite del respetable. 'Máquina de churros' y 'Mosca chupa gamba', dos de sus creaciones, brillaron con la labor de estos dos avezados encofradores de notas.

Rufus T. Firefly abrió el escenario Ambar con un dechado de psicodelia y elegancia. Su táctica para dominar el mundo es perfecta: la hipnosis colectiva, con leves descargas eléctricas incluidas. Así sonó 'Pompeya', por ejemplo, una de las joyas del repertorio que han ido armando los madrileños.

Por su parte, la zaragozana Elem cerró con 'Esto también pasará' su particular oda al pop bailable, y lo hizo con nota, tanto vocal como expresiva. Ahora sí: hay un salto de calidad notorio. Poco a poco, y plenamente domesticado el miedo escénico que la atenazaba, Laura Cebrián ha ido tallando una puesta en escena que debería valerle un sitio en la primera división nacional.

Los Enjambre, desde Zacatecas (México) tenían a muchos compatriotas entre el público, y ganaron en apenas minutos cientos de nuevos adeptos locales. El cantante (hay tres hermanos en el grupo) se aventuró a pedir a la gente un "felicidades" para grabarlo y enviarlo a sus padres, que cumplían ayer sus bodas de oro matrimoniales. Un concierto sólido, entretenido y eficaz.

(Pasa a la página siguiente)



Es adoración lo que se sentía ayer en el Escenario Caja Rural por sus artistas invitados. Tanta como por Faulkner en cierto pueblo ficticio donde amanece, que no es poco. TONI GALÁN

(Viene de la página anterior)

Fue una gozada tener a León Larregui en esta tercera edición del Vive Latino y escucharle defender con soltura y elegancia el repertorio de su proyecto en solitario. El cantante mexicano ofreció un recital que no dejó indiferente a nadie. Hacía mucho calor en el anfiteatro de la Expo. el sol aún no se había retirado del horizonte y León repartió lanzo varias botellas de agua, para que el público se refrescase. Larregui estuvo muy conversador y recordó cuando visitó la capital aragonesa hace ya varios años con su grupo Zoé. «Zaragoza está ahora muy cambiada. Parece una ciudad del futuro», dijo.

Se va, no se va...

En el escenario Ambar Rayden, que sigue diciendo adiós a los escenarios con la gira 'Quiero que nos volvamos a ver por última vez', brindó un vibrante y emotivo concierto. "Zaragoza, Vive Latino, quiero volver", dijo. Está claro que en la música las giras de despedida se están convirtiendo en un "hasta la próxima".

Tras su ¿último? concierto en Zaragoza, por ahora, llegó uno de esos instantes mágicos del Vive Latino. Palabras mayores en el anfiteatro de la Expo. El festival se guardaba para la jornada de ayer una actuación de muchos quilates: Kiko Veneno, que volvió a la ciudad del Ebro para echarse un cantecito y divertirse con el público que llenó el escenario Caja Rural de Aragón.

Arrancó nada menos que con 'Lobo López', para seguir con una sorprendente versión de 'Riders on the storm' y temas como 'Lo que me importa eres tú', 'La higuera', 'Coge la guitarra', 'La leyenda del tiempo' e incluso estrenó una nueva composición, 'Olivia', con unos 'toms' de batería que recordaban en su inicio a los de la canción 'She wants to move' de N.E.R.D., aquel grupo que tuvo Pharrell Williams a comienzos del nuevo milenio. Pero nada que ver. Las ambrosías de Kiko Veneno transitan por caminos bien distintos. "Es un andante va lento', bromeó antes de interpretar esta pieza. Y como colofón, dejó para el final 'Joselito' y 'Volando voy'. Tela. ¡Que bueno es Kiko Veneno! Mucho arte y mucho oficio, y una banda para quitarse el sombrero.

Nada más terminar, estaban esperando Ilegales para pasar su rodillo sonoro por el Vive Latino. Salieron a poner orden, o desorden, en el escenario Ambar. Actitud y energía para un grupo veterano que sigue siendo una apisonadora del rock. Sonaron increíbles. "Nos dedicamos a ese invento del demonio que es el rock and roll y no buscamos el aplauso fácil. Bienvenidos al infierno".

A partir de ahí, Jorge Ilegal y los suyos descargaron una batería incontestable de excelentes canciones. Entre el repertorio, 'Quiero ser millonario', 'Ser manso es peligroso', 'Agotados de esperar el fin' e himnos como 'Soy un macarra', 'Tengo un problema sexual' o 'Tiempos nuevos, tiempos salvajes' entre otros.

Antes de que el gigante astur marcase su ley en el escenario grande, Miranda! había llenado de tecno, dance y virtuales bolas de discoteca el Escena VL. El dúo argentino, con banda atrás y el soporte vital de las secuencias, se marcó un fiestón de lo que hacen época. La gente que ya los conocía, incluyendo muchos compatriotas y un gran contingente mexicano, tarareaba las letras a pleno pulmón; como ya han trabajado en España, especialmente con Fangoria, la grey bailonga nacional también los esperaba con ganas y no salieron defraudados. Divertidos y profesionales, tras dos décadas largas de cátedra.

Standstill deslumbró en el anfiteatro de la Expo. Menudo directazo se marcó la banda catalana en su regreso. La dupla Montefusco-Ricky es mucha dupla, y la máquina Standstill luce como si nunca hubiera dejado de funcionar, tras nueve años en barbecho. Ayer se movieron en un espacio que no lucía a reventar (Niños del Brasil, que puso a todo el mundo a cantar 'Viernes' y 'Estrella fugaz' con una actuación redonda, jaló audiencia al otro lado del parque) y que quizá por eso se convirtió a ratos en una especie de fortaleza onírica, un claro en el bosque donde los músicos se dejaban poseer por la magia.

Y llegaron Los Planetas. EL repertorio y su orden se conocían de antemano: el disco completo de 'Super 8', que cumple 30 años, con algún bis extra. La emoción que iba a generar también estaba escrita en las sienes de todos los presentes. El invitado al que no se esperaba fue el problema de la amplificación de sonido, que deslució una presentación esperada por público de dos generaciones distintas. Mala suerte para los granadinos (que tuvieron como invitados a Rodri e Isa de Triángulo de Amor Bizarro para tocar 'La caja del diablo'), aunque 'Si está bien' y 'Qué puedo hacer' son canciones que jamás amarillearán entre el público español.

Antes de la medianoche, los mexicanos Porter sacaron músculo con un bolo sobrio que también halló el respaldo de sus compatriotas. Luego llegarían Los Auténticos Decadentes con su ska, el rap sevillano de SFDK, la sutil Jimena Amarillo, la fiesta de Kinky y el fiestón de La Pegatina.

PEDRO ZAPATER/PABLO FERRER

Kiko Veneno, The Doors, Camarón, Niños del Brasil y B-Movie

Los maridajes, los mestizajes, uvas con queso que saben a beso, revisitaciones y genuflexiones, jaculatorias y maldiciones. Un concierto tiene algo (mucho) de liturgia y, de vez en cuando, los actos de contrición se convierten en exaltaciones de la grandeza. Kiko Veneno es muy grande, y como los grandes de verdad, sabe rendir pleitesía a los que son aún más gigantes a sus ojos. Por eso ayer le quedó tan fina su doble reverencia a deidades humanas de la música, muy diferentes y sorprendentemente afines: Jim Morrison y Camarón. Del primero se hizo una versión, 'Riders on the storm', perteneciente a lo más granado del repertorio que dejaron como legado The Doors. Del segundo lanzó al cielo zaragozano 'La leyenda del tiempo', esa joya tallada por el de San Fernando con el apoyo en la guitarra de otro que no era de este mundo, Paco de Lucía. Kiko se atrevió con el doble reto (Kiko puede) y lucido le quedó.

En la otra esquina del recinto, Niños del Brasil se marcó su versión de 'Nowhere girl', el clásico de B-Movie que acaban de grabar con el mismísimo Steve Hovington, cantante de la banda británica. Niños llevan años haciendo su reinterpretación de 'The model', el clásico de Kraftwerk.

A muchos artistas tampoco se les caen los anillos o las gafas de sol a la hora de ver a colegas desde el público. Es el caso de Jota, de Los Planetas, que antes de subirse al escenario Ambar se fue a ver a Kiko Veneno, y Jean Pierre Bailly, de Gancho Drom, no quiso perderse a Standstill. P. Z. / P. F.


Una despedida de soltera por su sitio para Bárbara del Tiempo: en pleno Vive Latino. TONI GALÁN

El 'dress code' para no perderse en el Vive Latino: color e imaginación

Asistentes de todas las edades llegaron armados de camisas estampadas, gafas de sol multicromáticas y otros giros de ingenio



Si las nubes y la amenaza de lluvia se convirtieron en indeseados protagonistas durante el arranque de la primera jornada de festival, el sol y las altas temperaturas de ayer se tomaron la revancha. Helados, sombreros de paja, gafas de sol, abanicos y largas filas en las fuentes de agua completaban la estampa. Eso sí, el astro rey en su despliegue térmico no pudo con las ganas de los cientos de visitantes de todas las edades que se acercaron hasta la zona Expo para disfrutar de la mejor música en directo.

Las hubo tempraneras, como la vecinas de Zaragoza Reyes Zúñiga e Isabel Martínez, quienes llegaban dispuestas a disfrutar de su primer festival muy bien preparadas, con sendos sombreros de paja, abanicos y gafas de sol. «Hemos venido sobre todo por Kiko Veneno y Niños del Brasil, pero veremos más cosas. El Vive nos parece una gran iniciativa, ya que coloca la ciudad en el mapa y mueve mucho la economía», aseguraban.

Muy cerca de ellas, la mexicana Nydia Guzmán disfrutaba junto a su pequeña Alexana, de apenas un año y medio de edad, del concierto de León Larregui. La pequeña portaba sus auriculares de protección y disfrutaba de su primer festival. «Vivimos en Burdeos, Francia, y cuando vi que era este festival pensé que estaría padre vivirlo juntas, así que aquí estamos», concluía.

Desde México, con amor del bueno, Eder Flores llegaba a primera hora de la tarde junto a sus amigos Omar Venegas, Charlie López, Nines y Raúl Cuadrado, dispuestos a disfrutar de su primera edición del festival en España con sus camisetas de letras de todos los colores. «En México he asistido a varias ediciones, y me encanta. Aquí es la primera, y poder vivirla con mis amigos de Zaragoza es todo un lujo», relataba.

Entre los grupos predilectos de Flores –y la de buena parte de sus compatriotas, como demostraban las banderas mexicanas que bailaban entre el público– se encontraban Enjambre, León Larregui o Los Auténticos Decadentes:


Pie de foto ÁLVARO SÁNCHEZ



sobre todo, los primeros. Procedentes de Fresnillo, en Zacatecas, «son muy pero que muy queridos en la Ciudad de México y tengo muchas ganas de verlos en directo», aseguraba. También mexicano, pero residente en Barcelona desde hace años, Emilio Álvarez lucía un curioso atuendo: iba vestido de Lidl de la cabeza a los pies, calcetines y sombrero incluidos. Un hombre anuncio de primera.

Y es que también por segundo día repetían los 'looks' festivaleros de lo más excéntricos. Al parecer, es el truco básico de unos cuantos asiduos a este tipo de citas a lo largo del año, para no perder a sus amigos cuando avanza la noche. Camisas de colores y estampados de lo más diversos, máscaras de lucha libre mexicana, diademas con luz o disfraces de plátano eran algunas muestras.

¿Has visto a mi amigo?

Entre los ropajes más curiosos estaban, desde luego, los hechos en casa. Sin ir más lejos, el zaragozano Pedro Torres exhibía el artilugio perfecto para que no le perdieran de vista: una diadema con una flecha amarilla que señalaba su cabeza. Su brillante plan solamente tenía un ángulo ciego. «Mis amigos no llevan nada, y ahora no los encuentro».

Tampoco pasó inadvertida Bárbara del Tiempo, vecina de Fuentes de Ebro, que a sus 28 años de edad celebraba en el Vive Latino su despedida de soltera. El look elegido por sus amigos de La Zaida y de su pueblo era pantalón y chalecos de color rosa chicle al más puro estilo vaquero, un sombrero blanco y unas gafas de sol en forma de corazón. «También me han dado un globo en forma de unicornio, pero no creo que aguante mucho», admitía, entre risas.

A estas alturas de juego, no cabe duda de que cualquier festivalero que se precie debe contar con uno o más complementos de este menú: tatuajes, pegatinas, camisas estampadas, sombreros o brillantina de colores. A pesar del calor y del sol, que ayer tampoco daba tregua, una larga fila de personas aguardaba a que les customizasen. «Purpurina y neón son los elementos decorativos más solicitados. La mayoría de la gente nos dice que hagamos lo que queramos, y eso es lo que más nos gusta», aseguraba Natalia Zaldívar, una de las maquilladoras del 'stand'.

Del otro lado se encontraba el zaragozano José Manuel Laín con una camisa de flamencos rosas a juego con su sombrero, y unas zapatillas del mismo color con mariquitas rojas. «Es el 'look' que hemos elegido este año. Lo hemos cambiado para cada edición. Es el truco infalible para que nos podamos encontrar en la distancia», reivindicaba. Sobre el festival zaragozano , tan solo tenía buenas palabras: «Somos de no perdernos uno en todo el verano, pero el Vive nos encanta y cada año se superan».

CAMINO IVARS

Bomba Estéreo, puro Caribe colombiano al servicio del ritmo y la imaginación: qué bueno que vinisteis

- El Columpio Asesino no tuvo su mejor noche anteayer, pero cerró por todo lo alto con 'Toro' • Varry Brava tiñeron de kitsch la madrugada


Li Saumet, del grupo colombiano Bomba Estéreo, durante su concierto del viernes. FESTIVAL VIVE LATINO ESPAÑA



ZARAGOZA. La madrugada del viernes en Ranillas fue de repóquer. El Columpio Asesino, Travis Birds, Bomba Estéreo, Varry Brava y Bachué se encargaban de poner el lazo a la jornada de apertura después de la hora bruja, y se aplicaron en el desempeño con suerte desigual, dentro del alto nivel general. El sobresaliente, sin llegar a la matrícula de honor (esa fue para Trueno, un rato antes) quedó en las manos de Bomba Estéreo.

El Columpio Asesino era uno de los grandes alicientes del cartel. Los navarros están de adiós, tras un cuarto de siglo de andadura; quienes no pudieron verles en la Oasis hace diez meses estaban el viernes en el Anfiteatro Caja Rural, y no faltaron quienes doblaron en ambas citas. Y a pesar de que siempre ofrecen algo distinto, especial, no fue la mejor noche de la banda. Es lo que les pasa a los grandes: cuando acostumbran mal al público a fuerza de calidad, el día en que falla algún resorte se nota más. Eso sí, sus dos grandes himnos salvaron la papeleta: 'Ballenas muertas en San Sebastián' y el esperadísimo 'Toro', que reservaron para el cierre.

Travis Birds coincidía en horario con El Columpio Asesino. No comparten exactamente el mismo público, aunque era uno de los choques de la alineación que dolían a los devotos de la buena música. Bien arropada, la madrileña se desenvolvió de lujo en el Escena VL, con una presentación que conectó sin esfuerzo con una audiencia mayormente rendida de antemano al carisma de esta singular poeta.

¡Booomba!

Coincidiendo con el final de este concierto, al otro lado del recinto, Bomba Estéreo comenzaba su arsenal de color y rítmica desatada. Li Saumet, hija de Santa Marta (Caribe colombiano) es una diosa, una estrella que hace suyo cualquier espacio en un segundo. La ensalada de trópico y electrónica, la coctelera rítmica y una puesta en escena brutal acabaron convenciendo a la audiencia, que bailó y gozó con su primer gran hit 'Fuego', la no menos cálida 'Soy yo' y la delicada 'Somos dos', entre otras.

No faltaron los interludios de toque más étnico, con alardes de percusión e invocación a los dioses de la tierra, mientras Saumet iba cambiando de indumentaria: la más espectacular, sin duda, fue un vestido vaporoso de gasa blanca con leds rosados marcando su figura. A falta de otros petardazos como 'Amanecer' o 'Solo tú', la nota final del concierto alcanzó sin esfuerzos el ocho y medio sobre diez, hasta el nueve si uno se pone las gafas de profe blando.

Por su parte, los murcianos Varry Brava asumían la carga de ser el último directo de la jornada, y tenían claro que a esas horas había que poner la directa. Son fábricas de baile (y que perdone Joe Crepúsculo por el uso de su hit en la comparación) y se aplicaron en la tarea a altas horas, una vez asumido el retraso de 20 minutos en el horario. Comenzaron a las 2.25 y estarían casi una hora invocando a los dioses del 'dance', reivindicando el concepto de hortera y haciéndose de rogar –al final, sonó– con su 'Raffaella', muy bailada y cantada en el Anfiteatro. Mientras tanto, parcialmente solapados en cuando a audiencia por tanto desafuero en el baile, Bachué cerró el espacio Escena VL con un interesante espectáculo audiovisual, todo un viaje onírico en clave de carrera hacia el infinito. Fue el epílogo de un día intenso, emotivo y eléctrico gracias al mentado Trueno, el Thor del festival y, quizá, puerta abierta para un cartel futuro más tentador para el público joven.

PABLO FERRER

Un puente entre lo ancestral y lo moderno

El Momento Vive Latino 2024 estableció un punto de encuentro entre lo prehispánico y la tecnología actual a través de un ritual que ya asombró en la edición mexicana


Un momento del ritual en el escenario Ambar del Vive Latino. FESTIVAL VIVE LATINO ESPAÑA

Había mucha energía en el ambiente, muy buena vibra cuando el viernes llegó el primer Momento Vive Latino 2024, entre los 'shows' de Trueno y Bomba Estéreo. Y ayer ocurrió lo mismo con el segundo, entre las actuación de Ilegales y la alineación de Los Planetas en el escenario Ambar.

Antes de que la banda granadina descargase el repertorio con el que están celebrando el 30 aniversario de su álbum 'Super 8', el festival Vive Latino volvió a vivir un instante mágico: el Momento VL, un espectáculo realizado por el músico y productor mexicano Alyosha Barreiro junto a Nok-Niuk, un grupo que honra las raíces ancestrales prehispánicas, las reinterpreta y las fusiona con la tecnología y la cultura contemporánea de manera creativa y vanguardista.

El acto se desarrolló en el escenario Ambar con la 'Llamada de los Dioses', donde los sonidos del caracol, sintetizadores y flautas milenarias se entrelazaron para despertar energías ancestrales y contemporáneas. Mientras, tuvo lugar la 'sahumación', un ritual de purificación para "transformar el espacio en un santuario donde la audiencia conectase con lo sagrado y lo moderno.

Este viaje culminó con la Danza del fuego, un espectáculo visual que reflejó la unión entre la tradición y la vanguardia.

El Momento VL 2024 se celebró también en la edición mexicano del Vive Latino. Según sus organizadores, «esta propuesta no solo honra la tradición del festival, sino que reafirma al Vive Latino como una plataforma donde el pasado y el presente convergen para crear algo completamente nuevo y poderoso». De esta manera la capital aragonesa pudo disfrutar en esta tercera edición del Vive Latino España de una experiencia que celebra la grandeza de la cultura iberoamericana y su constante evolución.

P. Z./P. F.

Un cara a cara con tu famoso favorito... solo para elegidos

Rufus T. Firefly, Rayden o los mexicanos Enjambre protagonizaron la segunda jornada de firmas de autógrafos del festival



No todos los días se tiene la suerte de poder ver cara a cara a tu famoso favorito. Aún es más improbable que este encuentro se produzca apenas unos minutos después de haber podido disfrutar de su directo. Es precisamente lo que ocurrió en este Vive Latino (ya había sido así en ediciones anteriores) dentro de una pequeña carpa ubicada a la derecha del escenario Ambar.

Rufus T. Firefly, Rayden, los mexicanos Enjambre, Los Auténticos Decadentes o La Pegatina protagonizaron la segunda jornada de firmas, a la que teóricamente pueden acudir los 20 primeros en llegar al recinto cada día tras solicitarlo. «Sin embargo casi todos los artistas han accedido a verlos a todos, aunque no llevaran pulsera», afirmaron fuentes de la organización a HERALDO.

Impacientes, nerviosos y con muchas ganas, Juan Ciordia y Natalia Fresneda aguardaron para conocer a los integrantes del grupo de rock alternativo de Aranjuez Rufus T. Firefly, una de sus bandas favoritas. «Vimos en su cuenta de Instagram que estarían firmando y no lo dudamos: decidimos venir lo antes posible», explicaron. En cuanto a su directo, «ha sido una pasada, y conocerlos en persona un sueño hecho realidad», dijeron.

Carolina Peciña, llegada desde Logroño, había dejado a su grupo de amigos para conocer en persona a sus ídolos. «Sus letras y melodías son muy especiales, y haberles conocido supone un regalo. Me he quedado asombrada», afirmó con el autógrafo entre sus manos. Además, ellos tampoco se fueron de vacío, ya que recibieron varios presentes de sus seguidores, entre ellos una medida de la virgen del Pilar. Emocionados y halagados, los miembros de Rufus T. Firefly Víctor Cabezuelo y Julia Martín-Maestro agradecieron la experiencia vivida. «Ha sido muy bonito subirnos a este escenario del Vive Latino al que le teníamos muchas ganas», declaró Cabezuelo.

Rayden, muy seguido

El segundo en encontrarse con sus fans fue Rayden, con una de las filas más concurridas de los dos días ante sí. Los primeros en llegar hasta él fueron los zaragozanos David Revuelto, Raquel Molina, Carmen Gutiérrez y Luis Alonso, dispuestos a conseguir los primeros autógrafos para sus hijos. «Queremos darles una sorpresa, sobre todo ahora que se va a retirar de los escenarios», explicó Carmen. Sobre el directo, su amiga Raquel aseguró que había sido impresionante: «Concerlo ahora en persona es genial, no es algo que esperas vivir».

Tras conseguir su foto, un beso y un abrazo, los madrileños Miguel Lanzuela y Sandra Hernández abandonaron la carpa de las firmas entusiasmados. «Una de sus canciones ha marcado nuestra relación. Su canción es nuestra canción», revelaron. Se refieren a 'La mujer cactus y el hombre globo', elementos que incluso llevan tatuados en sendos tobillos. «Le hemos dicho que no se vaya, que es el mejor y que significa mucho para nosotros», concluyeron.

C. IVARS



Dos fans de Rayden tuvieron la oportunidad de hablar con él y hacerse una foto con el artista. ÁLVARO SÁNCHEZ

CRÍTICA DE MÚSICA
| Por Gonzalo de la Figuera

Entre el trueno porteño y la bomba colombiana

Un festival de las características del Vive Latino se puede encarar desde distintos ángulos: hay una gran mayoría de público que va a ver a los artistas más populares del escenario principal y le importa una higa el resto, hay mediopensionistas que también se dejan caer por el escenario del anfiteatro, y por último están los que buscan descubrir cosas nuevas husmeando con especial atención en el más pequeño de todos, este año llamado Escena VL. Como resulta imposible llegar a todo, una vez más este cronista ha optado por seguir la pista a nombres secundarios antes que a figuras masivas como Hombres G o Izal.

También hay que decir, en primer lugar, que si una de las funciones principales del Vive Latino es acercar a las audiencias españolas a artistas de otro lado del charco, el objetivo se cumplió sobradamente: el rapero argentino Trueno y los colombianos Bomba Estéreo protagonizaron las dos actuaciones más atractivas de la jornada del viernes. Con solo 22 años, el joven rapero de La Boca ofreció un contundente espectáculo, en el que tiene mucho que ver el hecho de que no le acompaña un Dj disparando bases, sino una poderosísima banda formada por guitarra, bajo, teclados, batería y percusión.

Mezclando el rap con el trap, los ramalazos old school y hasta toques de funk-rock a lo Funkadelic, Trueno supuso sin lugar a dudas la principal revelación de la velada. Por su parte, Bomba Estéreo hicieron valer su condición de banda estelar de la noche cerrando el escenario principal con un show rebosante de colorido visual, empezando por la impactante presencia escénica de su vocalista Li Saumet. En su música se combinan las raíces del Caribe colombiano con la electrónica y el rap, la cumbia del siglo XXI y la champeta criolla impregnada de africanía a través de una guitarra eléctrica que bebe del soukous congoleño, envolventes atmósferas chamánicas e incursiones en el reguetón. El repertorio elegido no terminó de convencernos, pero desde luego sigue siendo una de las bandas más interesantes del panorama latino del tiempo presente.

Seguimos hurgando entre los nombres menos conocidos del escenario pequeño: el mexicano Kevin Kaarl es un cantautor de tono un tanto doliente y pesaroso, que en sus mejores momentos tiene un cierto aire a Nick Cave y cuyos músicos consiguen dar brillo puntual a unas canciones más bien tristonas. El también mexicano Siddhartha propuso un pop bien elaborado y con regusto a los años 80, tipo New Order, mientras que los argentinos Bándalos Chinos se decantan por un funk-pop de carácter bailable que se digiere bien pero al que le falta algo de chispa. En el mismo escenario, Cuti Vericad ofreció otra rotunda actuación en la que brillaron piezas como 'Exterminador del futuro', 'No siempre todo sale bien' o 'La máquina de humo': nada que no sepamos, vaya.

Más apuntes: Liderados por ese brillante compositor que es Lichis, La Cabra Mecánica vino a recordarnos un puñado de excelentes canciones ('Felicidad', 'La fábula del hombre lobo y la mujer pantera', 'La lista de la compra'), Ginebras exhibieron notable desparpajo con su fórmula de punk pop brioso y desvergonzado y El Columpio Asesino volvió a lucir –por última vez, anunciada ya su disolución– ese personal sonido, conectado con el post punk más oscuro, que les convirtió en nombre de referencia del indie nacional. Mañana les contaremos lo que dio de sí la segunda jornada.

FESTIVAL VIVE LATINO ★★★
Con las actuaciones de Bomba Estéreo, Trueno, Kevin Kaarl, Siddhartha, Bándalos Chinos, Cuti Vericad, La Cabra Mecánica, El Columpio Asesino, Ginebras y otros.
Viernes, 6 de septiembre de 2024.
Recinto Expo de Ranillas, Zaragoza.



Almodóvar, tras recibir su flamante León de Oro por su película 'La habitación de al lado'. ETTORE FERRARI/EFE

EL PALMARÉS

- **León de Oro.** 'La habitación de al lado', de Pedro Almodóvar.
- **León de Plata Gran Premio del Jurado.** 'Vermiglio', de Maura Delpero.
- **León de Plata a la Mejor Dirección.** Brady Corbet por 'The Brutalist'.
- **Premio Especial del Jurado.** 'April', de Dea Kulumbegashvili.
- **Premio al Mejor Guión.** Murilo Hauser y Heitor Lorega por 'Ainda estou aquí', de Walter Salles.
- **Copa Volpi a la mejor actriz.** Nicole Kidman, por 'Babygirl'.
- **Copa Volpi al mejor actor.** Vincent Lindon por 'Jouer avec le feu'.
- **Premio Marcello Mastroianni al Mejor Intérprete Emergente.** Paul Kircher por 'Leur enfants après eux' de Zoran y Ludovic Boukherma.
- **León de Oro honorífico.** Peter Weir y Sigourney Weaver.
- **Mejor filme de la Sección Horizontes.** 'The New Year that Never Came', de Bogdan Muresanu.
- **Mejor dirección de la Sección Horizontes.** Sarah Firedman por 'Familiar touch'.
- **Premio Especial del Jurado de la Sección Horizontes.** 'One of those days when Hemme Dies', de Murat Firatoglu.

Pedro Almodóvar triunfa en Venecia y logra el León de Oro por 'La habitación de al lado'

- «Despedirse de este mundo dignamente es un derecho fundamental del ser humano», reivindicó el director
- El filme llega a los cines el 18 de octubre

VENECIA. «En este momento estoy felicísimo, no pensaba ni soñaba con el León de Oro pero una vez que lo tienes te vuelves adicto». Pedro Almodóvar se mostraba ayer exultante en la rueda de prensa posterior a la gala de entrega de premios del 81º Festival de Venecia. Y no era para menos, porque el cineasta español ganó el León de Oro con su película 'The room next door' ('La habitación de al lado'). Al recoger la estatuilla, aprovechó su intervención para reivindicar el «derecho fundamental» a una muerte digna, tema sobre el que gira su filme.

«La película habla no solo de la solidaridad sin límites, sino también de la decisión de un personaje de terminar con su vida cuando esta solo le ofrece un dolor sin solución», explicó un emocionado Almodóvar al recoger el galardón.

Y agregó: «Despedirse de este mundo limpia y dignamente es un derecho fundamental de todo ser humano, no es un asunto político, sino humano, y es desde la humanidad como hay que abordarlo, aunque los gobiernos tengan que articular las leyes adecuadas para que esto se pueda llevar a cabo».

El cineasta dijo saber que «este derecho atenta a religión o credo que tenga a Dios como fuente vida». «Yo pediría a los practicantes de cualquier credo que respeten y no intervengan en decisiones individuales, el ser humano debe ser libre para vivir y para morir cuando la vida sea insufrible», agregó.

Almodóvar, director de la primera cinta española que logra el León de Oro en Venecia (el aragonés Luis Buñuel lo logró por 'Belle de jour', pero se trataba de una producción francesa), aseguró que, aunque es su primera película en inglés, «el espíritu es español». Y agradeció el premio a sus actrices, Tilda Swinton y Julianne Moore. «Como director, uno de los privilegios es ser el primer testigo cuando ocurre un milagro delante de la cámara, y tanto Tilda como Julianne han convocado un milagro muchos días de rodaje», dijo.

El realizador manchego ya había podido constatar que su película había entusiasmado en Venecia el día de su estreno, el pasado 2 de septiembre, al recibir un aplauso de 17 minutos del público, uno de los más largos que se recuerda en el certamen italiano.

Inspirada en la novela de Sigrid Nunez '¿Cuál es tu tormento?', la cinta narra los últimos días de una exreportera de guerra (Tilda Swinton) enferma de cáncer terminal, que decide poner fin a su vida y que pide a una antigua amiga (Julianne Moore) que la acompañe en ese trance en una aislada y lujosa casa en la montaña.

Sin unanimidad del jurado

La cinta, que llegará a los cines españoles el 18 de octubre, cuenta también en su reparto con John Turturro, Alessandro Nivola, el español Raúl Arévalo y el hispano-argentino Juan Diego Botto, entre otros.

Es una historia de amistad y solidaridad que el cineasta ha pensado «como respuesta a los discursos de odio» de la ultraderecha actual, según declaró aquel día en la rueda de prensa de la Mostra.

Isabelle Huppert, presidenta del jurado, destacaba ayer que 'La habitación de al lado' es «una película filosófica que nos hace pensar en lo que significa estar vivo y en la decisión de terminar con tu propia vida». Huppert afirmó que no hubo unanimidad del jurado en la decisión de otorgar el León de Oro a Almodóvar pero sí que sus miembros estuvieron «muy de acuerdo».

> «Estoy felicísimo, no pensaba ni soñaba con el León de Oro pero, una vez que lo tienes, te vuelves adicto», aseguró el cineasta manchego

> Según Isabelle Huppert, presidenta del jurado, es «una película que nos hace pensar lo que significa estar vivo»

«La película trata temas muy importantes y emotivos y lo hace con un sentido de la vida y de la transmisión, considera el fin de la vida y la muerte como un movimiento, algo se detiene para que algo continúe», dijo. También subrayó que el filme «nunca es sentimental ni melodramático».

Por otro lado, la segunda triunfadora de la noche fue la italiana Maura Delpero, que ganó el León de Plata Gran Premio del Jurado por 'Vermiglio', la historia de una familia en una aislada aldea de los Alpes que se ve sacudida por la llegada de un soldado del frente de la II Guerra Mundial.

El León de Plata a Mejor Dirección fue para el estadounidense Brady Corbet por 'The Brutalist', la historia de un judío húngaro (interpretado por Adrien Brody) que llega a los Estados Unidos en 1947 para darse de bruces con el sueño americano.

La Copa Volpi al Mejor Actor fue para el francés Vincent Lindon por interpretar a un padre coraje que afronta la captación de uno de sus hijos por la ultraderecha en 'Jouer avec le feu'.

La Copa Volpi a mejor actriz fue para la australiana Nicole Kidman por su papel en 'Babygirl', metáfora de la liberación sexual. La actriz no acudió a recoger su trofeo por la muerte de su madre.

El Premio Especial del Jurado recayó en 'April', un drama hiperrealista sobre el aborto en el mundo rural y los embarazos de menores de la directora georgiana Dea Kulumbegashvili, que ganó la Concha de Oro de San Sebastián y otros premios con su debut 'Beginning' (2020). El francés Paul Kircher se llevó el premio Marcello Mastroianni al mejor actor emergente.

Y el premio al Mejor Guión fue para 'Ainda estou aquí', película del brasileño Walter Selles sobre la dictadura en su país escrita por Murilo Hauser y Heitor Lorega.

AGENCIAS

Dibujantes aragoneses ilustran un banquete de 40 recetas típicas para Huescómic

La 12ª edición de la jornada del cómic reunió ayer a un nutrido grupo de autores, editoriales y fanzines de género

HUESCA. Tortetas, tomate rosa de Barbastro, chiretas, pollo al chilindrón, pastel ruso, coc de Fraga, cereza de Bolea, crespillos, longaniza de Graus, boliches de Embún, farinosos de Almuniente, lacitos de Jaca, trenza de Almudévar, recao de Binéfar o el bombón de Lapaca. Hasta 40 recetas y productos de la despensa más típica y la más contemporánea de la provincia de Huesca vistos con ojos de otros tantos dibujantes aragoneses se recogen en la exposición colectiva 'Comer con la vista: gastronomía del Alto Aragón en viñetas', inaugurada ayer en Huescómic.

Con la colaboración del alumnos de la Escuela de Hostelería de Huesca y del experto asesoramiento de Adolfo Cajal, los ilustradores han plasmado su particular visión del recetario altoaragonés incluyendo productos al natural, elaboraciones tradicionales de aprovechamiento, clásicos de la gastronomía local y algunos de los postres más populares.

En la muestra, que estará abierta en el Centro Cultural Manuel Benito Moliner hasta el 6 de octubre, han participado Violeta Latorre, Mikelodigas, David Maynar, Eduardo Blancas, Mike Remacha, Miguel Monreal, Javi Blanco, Víctor Romano, XCAR Malavida, Santi Jurado, Leyre Lardiés, Kalitos, Chema Cebolla, Héctor Pisa, Diego Miragro, Marco Pericleanu, Beatriz Barbero-Gil, Paola Claver, Peibols, Dani García-Nieto, Judith Rodrigo, Iru, Ainhoa García, Bernardo Vergara, Jalper, Hombres Picaraza, Ernesto Navarro, Eloy Yanguas, Luis Orús, Alicia Soravilla, Pedro Excelsior, Izarbe Pajuelo, Carlos Melgares, Miguel Ángel Hernández, Rubén Bellido, Roberto Paúles, Ana Albares, Gonzal Royo y Carol Albalá.

Óscar Senar, comisario de la exposición, agradeció la participación de todos ellos «porque es un trabajo que realizan desinteresadamente y que luego se queda como regalo para la ciudad».

A la inauguración asistió la alcaldesa de Huesca, Lorena Orduna, quien confesó ser una fan del cómic desde muy pequeña y aplaudió el resultado esta exposición vinculada a la gastronomía, «que es uno de los platos fuertes de la ciudad y la provincia», dijo.

La 12 ª jornada del cómic reunió ayer a autoras de renombre como Camille Vannier, Candela Sierra, Clara Soriano y Marina Velasco, además de editoriales y fanzines.

El programa expositivo de Huescómic se completa con 'Rosa como una pantera', otra muestra colectiva de 49 artistas aragoneses del cómic y la ilustración como homenaje al 60º aniversario del personaje de Blake Edwars; y una muestra sobre el cómic exclusivo de Chema Cebolla que esta vez lleva al tenor Miguel Fleta al corazón de la cultura tiki, en un lisérgico viaje a la isla de Pascua.

RUBÉN DARÍO NÚÑEZ



Inauguración de la exposición 'Comer con la vista: gastronomía del Alto Aragón en viñetas'. VERÓNICA LACASA

Borja Jiménez abrió la puerta grande en la feria bilbilitana de la Virgen de la Peña

Aunque falló con la espada en su primero, cuajó una gran faena en el segundo. Compartió cartel con Jorge Isiegas y Román Collado

CALATAYUD. La única corrida de toros con motivo de las Ferias y Fiestas de la Virgen de la Peña en Calatayud dejó ayer al matador sevillano Borja Jiménez como principal protagonista al abrir la puerta grande del Coso de Margarita. Lo hacía en su segundo asalto, confirmando el momento dulce que vive esta temporada. Todo ello con astados de Valdefresno, y acompañado de Román Collado y Jorge Isiegas, a media entrada, con la animación de la banda de música de Épila y bajo la presidencia de la concejal del Ayuntamiento bilbilitano responsable de la plaza, Ana Isabel García.

En su primer toro, Jiménez ofreció una labor entregada y de alta intensidad, con pases vistosos, muestra quizá del momento dulce que vive esta temporada. Pero se le escaparon los posibles trofeos con la espada.

En el quinto toro de la tarde Jiménez se desquitó la impericia con el metal y mató a la primera a Pituso, algo falto de fuerzas. Era el culmen de una faena trufada de recursos y pases de vistosidad, incluido uno de rodillas que acabó por levantar al público.

JORGE JUAN ZORRAQUÍN

SALAS

CERVANTES
Calle Casa Jiménez, s/n. Teléfono 976 217 510

El mayordomo inglés	16.30 18.30 20.30 22.30

PALAFOX
Accesos por Independencia, 12. Teléfono 976 233 868

Alien: Romulus (Laser-Rex.)	12.15 16.00 18.15 22.00
Bitelchús Bitelchús (4K)	12.00 17.00 19.00 21.00
Bitelchús Bitelchús (VOSE)	22.30
Bitelchús Bitelchús (Laser-Rex. Atmos)	16.00 18.00 20.00 22.00
Bitelchús Bitelchús (Laser-Rex. VOSE)	12.30
Borderlands	22.30
Buffalo kids	12.30 16.00 17.45
Deadpool y Lobezno (Atmos)	12.00 16.15 18.45 21.15
Del revés 2	16.30 18.15
Diabólica	22.30
EL 47 (Marcel Barrena)	16.15 20.00
El Conde de Montecristo	18.30
El cuervo	21.45
Estación Rocafort	12.30 20.45 22.30
Gru 4: Mi villano favorito	16.45 19.30
La mujer del presidente	12.00
La trampa	12.00 18.30 20.30
Longlegs	21.30
MaXXXine	12.30
Odio el verano	12.15 16.30 18.30 20.30
Padre no hay más que uno 4	16.30 18.45
Parpadea dos veces	20.30
Romper el círculo	16.45 19.15 21.45
Twisters	12.15

ARAGONIA
Avenida Juan Carlos I. Teléfono 876 541 616

10 Vidas	15.00
Alien: Romulus (VOSE)	12.15 20.30
Alien: Romulus	14.00 16.00 18.15 20.00 22.45
Bad Boys: Ride or die	22.15
Bikeriders. La ley del asfalto (Laser-Rex.)	14.00
Bitelchús Bitelchús (Laser-Rex.)	12.00 16.30 18.30 22.30
Bitelchús Bitelchús	14.15 17.30 19.30 21.30
Bitelchús Bitelchús (Laser-Rex.VOSE)	14.00 20.30
Bonnard, el pintor y su musa (Laser-Rex.)	16.15
Borderlands	22.15
Buffalo kids	12.30 16.30 18.15
Deadpool y Lobezno (Dolby 7.1. VOSE)	12.15 21.30
Deadpool y Lobezno (Dolby 7.1)	14.00 16.30 19.00
Del revés 2	14.45 16.15 18.00
Diabólica	22.30
EL 47 (Marcel Barrena)	12.30 16.15 18.30 20.30
El Conde de Montecristo (Laser-Rex.)	18.00 21.15
El Conde de Montecristo (VOSE)	12.30
El cuervo (Laser-Rex.VOSE)	12.00 22.15
El cuervo	22.15
Estación Rocafort	14.45 17.00 18.45 20.30
Garfield: La pelicula	14.30
Gru 4: Mi villano favorito	12.00 16.15
Isla perdida	12.15 22.30
La mujer del presidente	12.00
La trampa	12.00 18.15
La trampa (VOSE)	20.15
Longlegs	21.45
Luz del 86 (VOSE)	14.15 22.00
Los mundos de Coraline 15 aniversario ((Laser-Rex-3D)	16.30
Odio el verano	14.00 16.00 18.30 20.30
Padre no hay más que uno 4	16.15 19.45
Parpadea dos veces	12.00 22.30
Pulp Fiction 30 aniversario (Laser-Rex.VOSE)	17.00
Pulp Fiction 30 aniversario (VOSE)	19.45
Reinas	20.00
Romper el circulo (VOSE)	14.00
Romper el circulo	14.15 16.45 19.15 21.45
The Amazing Spider-Man (2012) (Laser-Rex)	12.30
The Amazing Spider-Man (2012) (Laser-Rex-3D)	18.30
The Amazing Spider-Man (2012) ((Laser-Rex-VOSE)	21.00
Twisters	12.00
Una madre en Tokio (VOSE)	12.00
Un silencio	18.00
Volveréis	16.45 19.00 21.15


'Bitelchús, Bitelchús'. HERALDO

CINESA GRANCASA 3D
Centro Comercial Grancasa. María Zambrano, 35.

Alien: Romulus	12.20 16.25 19.30 22.15
Bitelchús Bitelchús	12.00 16.30 18.00 20.45 22.00
Bitelchús Bitelchús	19.15
Bitelchús Bitelchús (VOSE)	12.35
Buffalo kids	12.05 16.50
Deadpool y Lobezno	12.30 19.05 21.55
Del revés 2	12.30
Diabólica	21.20
El cuervo	22.30
Gru 4: Mi villano favorito	15.45
Héroes de Central Park	16.00
Odio el verano	12.10 16.10 18.50 21.30
Padre no hay más que uno 4	18.30
Romper el círculo	16.45 19.45

CINESA PUERTO VENECIA 3D
Puerto Venecia. Travesía Jardines Reales, 7.

Alien: Romulus	12.10 17.10 19.50 22.35
Bitelchús Bitelchús	12.00 16.30 18.00 20.00 21.15
Bitelchús Bitelchús	12.35 17.20 19.15 20.45 22.00
Buffalo kids	12.00 16.10 18.05
Buffalo kids	14.05
Deadpool y Lobezno	12.30 16.25 19.30 22.20
Del revés 2	12.20 16.20
Diabólica	14.50 19.00 20.35
El cuervo	22.45
Gru 4: Mi villano favorito	12.05 15.55 18.20
Héroes de Central Park	15.50
La trampa	22.40
Mi amigo el pingüino	12.10 16.05
Odio el verano	12.15 16.45 19.10 21.40
Padre no hay más que uno 4	18.30 21.00
Romper el círculo	12.25 19.50 22.30

ARTESIETE LA TORRE
La Torre Outlet Zaragoza. Autovía de Logroño, km 6.5.

Bitelchús Bitelchús (Láser Atmos)	12.00 16..00 18.00 20.00 22.00
Bitelchús Bitelchús (Láser Atmos)	16.50 18.55 21.00
Estación Rocafort (Láser)	18.15 22.15
EL 47 (Marcel Barrena) (Láser)	18.00 20.15 22.00
Odio el verano (Láser)	12.15 16.00 17.50 20.15 22.10
Alien: Romulus (Láser Atmos)	12.00 19.40
Héroes de Central Park (Láser)	12.15 16.00 17.45
Deadpool y Lobezno (Láser Atmos)	19.50 22.15
Buffalo kids (Láser)	12.15 17.50
Padre no hay más que uno 4 (Láser)	12.15 16.00
Gru 4: Mi villano favorito (Láser Atmos)	12.10 16.00
Del revés 2 (Láser)	12.00 16.00
La trampa (Láser Atmos)	20.10
Diabólica (Láser)	22.15
El cuervo (Láser)	22.00
Parpadea dos veces (Láser Atmos)	15.50
Romper el círculo (Láser)	17.40 19.30

CALATAYUD TEATRO CAPITOL. Sin programación.

CASPE TEATRO CINE GOYA. Sin programación.

EJEA DE LOS CABALLEROS CENTRO CÍVICO CULTURAL. Sin programación.

LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA SALÓN BLANCO. Sin programación.

MAELLA CINE GOYA. Sin programación.

MEQUINENZA SALA GOYA. Sin programación.

TARAZONA TEATRO BELLAS ARTES. Sin programación.

HUESCA

CINEMUNDO
Agustín Viñuales Pardo, 31. 974 221 771

Bitelchús Bitelchús	17.00 18.55 20.50 22.45
Estación Rocafort	20.30 22.15
Mi amigo el pingüino	17.00 18.45
Diabólica	22.30
Odio el verano	17.00 18.50 20.40
Alien Romulus	20.25 22.35
Buffalo kids	17.00 18.45
Romper el círculo	18.00 20.20 22.40

BARBASTRO CORTÉS. El mayordomo inglés. 19.00.

BOLTAÑA PALACIO DE CONGRESOS. El Conde de Montecristo. 18.00.

GRAUS SALAMERO. Buffalo Kids. 18.00.

MONZÓN VICTORIA. Bitelchus, Bitelchus. 17.00 y 19.30. **Romper el círculo.** 19.45. **Alien: Romulus.** 17.00.

SARIÑENA EL MOLINO. Odio el verano. 17.30. **La trampa.** 19.45.

SABIÑÁNIGO AUDITORIO LA COLINA. Bitelchus, Bitelchus. 17.00 y 19.45.

TAMARITE DE LITERA CINE CENTRO DE ENTIDADES. Sin programación.

ZAIDÍN CINE AVENIDA. Sin programación.

TERUEL

CINE MARAVILLAS
San Miguel, 5

Cerrado hasta el 12 de septiembre

ALCORISA ALCOR 82. Padre no hay mas que uno 4: campanas de boda. 18.30.

ALCAÑIZ AUDITORIO DEL PALACIO ARDID. Sin programación.

Programación y horarios remitidos por las distintas salas sujetas a cambios sin previo aviso.

PELÍCULAS

Mala ★ Regular ★★ Buena ★★★ Muy buena ★★★★ Excelente ★★★★★ Estreno (E)

ALIEN: ROMULUS (16 años) ★★★★
Dirección: Fede Alvarez. **Intérpretes:** Cailee Spaeny e Isabela Merced. **Terror.** Un grupo de colonos aterriza en un lejano planeta con la esperanza de comenzar de nuevo, solo para enfrentarse a una terrorífica amenaza: los Xenomorfos.

BAD BOYS: RIDE OR DIE (16 años) ★★★
Dirección: Adil El Arbi y Bilall Fallah. **Intérpretes:** Will Smith, Martin Lawrence. **Acción.** Una peligrosa red de narcotraficantes se está infiltrando el mercado con una letal droga de diseño, desatando una ola de crímenes violentos.

BITELCHÚS BITELCHÚS (12 años)
Dirección: Tim Burton. **Intérpretes:** Michael Keaton y Winona Ryder. **Terror.** Beetlejuice, vuelve a ofrecer sus servicio como bioexorcista para ayudar a los fantasmas a echar de su casa a cualquiera ser vivo que suponga una molestia.

BONNARD, EL PINTOR Y SU MUSA (12 años)
Dirección: Martin Provost. **Intérpretes:** Cécile de France y Vincent Macaigne. **Romántico.** Pierre Bonnard no sería el famoso pintor sin Marthe, su enigmática musa y compañera, que aparece en más de un tercio de su obra.

BORDERLANDS (12 años) ★★★
Dirección: Eli Roth. **Intérpretes:** Cate Blanchett y Kevin Hart. **Animación** La cazarrecompensas Lilith viaja hasta planeta Pandora encontrar un tesoro que está escondido en una cámara secreta. P

BUFFALO KIDS (Apta) ★★★
Dirección: Juan Jesús García y Pedro Solís. **Animación.** Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, llegan al Nueva York de finales del siglo XIX, para encontrarse con su tío. Para conseguirlo, se cuelan como polizones en un tren por el Salvaje Oeste donde se encontrarán con Nick.

DEADPOOL Y LOBEZNO (18 años) ★★★
Dirección: Shawn Levy. **Intérpretes:** Ryan Reynolds y Hugh Jackman. **Acción.** Tras pasearse por el tiempo para arreglar los pequeños y grandes errores del pasado, Wade Wilson continúa enfundándose el traje de Deadpool y ahora tendrá que enfrentarse a nuevos escenarios.

DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2) (Apta) ★★★★
Dirección: Meg LeFauve. **Animación.** En plena adolescencia, están pasando muchas cosas dentro del cuerpo de Riley. La niña que conocimos ahora es una chica que se está haciendo mayor y sus emociones serán un cóctel explosivo.

DIABÓLICA (12 años) ★★
Dirección: James Moran y Chris Weitz. **Intérpretes:** John Cho y Katherine Waterston. **Terror.** Curtis y su familia prueban AIA, un avanzado asistente digital que promete hacer su vida más cómoda, pero pronto descubren que tiene su propia agenda. AIA se vuelve intrusivo y controlador.

EL 47 (7 años)
Dirección: Marcel Barrena. **Intérpretes:** Eduard Fernández y Clara segura. **Drama.** Durante la década de los 60 y 70, el extraradio barcelonés se compone en su mayor parte por inmigrantes extremeños y andaluces que impulsan barrios como Torre Baró, que todavía no están considerados como parte de la ciudad. Aunque allí no llegan los autobuses, Manolo Vital intentará demostrar al volante de su autobús de la línea 47 que las autoridades no tienen razón.

EL CONDE DE MONTECRISTO (12 años) ★★★
Dirección: Matthieu Delaporte y Alexandre de la Patellière. **Intérpretes:** Pierre Niney y Bastien Bouillon. **Aventura.** Víctima de un complot, el joven Edmond Dantès es detenido el día de su boda por un crimen que no ha cometido. Cuando consigue escapar, regresa como Conde de Montecristo para vengarse de los que le traicionaron.

EL CUERVO (18 años) ★★
Dirección: Rupert Sanders. **Intérpretes:** Bill Skarsgård y FKA Twigs. **Acción.** Cuando Eric Draven es testigo del brutal asesinato de Shelly Webster, su pareja de la que está perdidamente enamorado, y de él mismo, regresará de entre los muertos para cobrarse su sangrienta venganza.

EL MAYORDOMO INGLÉS (Apta) ★★★
Dirección: Gilles Legardinier. **Intérpretes:** John Malkovich y Fanny Ardant. **Comedia.** Tras la muerte de su esposa, Andrew Blake abandona Londres y regresa a Francia, a la finca donde la conoció. Para poder quedarse en la finca Beauvillier, Blake se ve condenado a desempeñar el papel de mayordomo.

ESTACIÓN ROCAFORT (16 años)
Dirección: Luis Prieto. **Intérpretes:** Natalia Azahara y Javier Gutiérrez. **Terror.** Laura es una joven que se ha ido a trabajar a la tranquila y anticuada estación de Rocafort. La leyenda cuenta que gente ha muerto allí bajo extrañas circunstancias que nadie quiere investigar.

GRU 4. MI VILLANO FAVORITO (Apta) ★★★
Dirección: Patrick Delage y Chris Renaud. **Intérpretes:** Steve Carell y Kristen Wiig. **Animación.** Gru y Lucy están casados y luchan junto a su familia en la llamada Liga Antivillanos. Sus hijas adoptivas también se implican mucho más en esta importante tarea.

HÉROES DE CENTRAL PARK (Apta)
Dirección: Jérémie Degruson. **Intérpretes:** Eric Judor y Jean-Pascal Zadi. **Comedia.** Filme que narra las aventuras de Don, un títere fugitivo con una imaginación ilimitada, y DJ Doggy Dog, un animal de peluche abandonado que necesita un amigo.

ISLA PERDIDA (12 años) ★★
Dirección: Fernando Trueba. **Intérpretes:** Aida Folch y Matt Dillon. **Suspense.** Alex es una chica española que empieza a trabajar como camarera en un restaurante de una isla en medio de la nada. Allí comienza a tener sentimientos por su jefe.

LA TRAMPA (12 años) ★★★
Dirección: M. Night Shyamalan. **Intérpretes:** Josh Hartnett y Ariel Donoghue. **Terror.** Cooper y su hija adolescente asisten a un concierto del ídolo pop de la joven: Lady Raven. Pero pronto se descubre que la policía quiere aprovechar el evento para tender una trampa a un famoso asesino en serie.

LONGLEGS (16 años) ★★★★
Dirección: Oz Perkins. **Intérpretes:** Maika Monroe y Nicolas Cage. **Terror.** Lee Harker es una agente del FBI, a quien le asignan un caso sin resolver que involucra a un esquivo asesino en serie conocido como 'Longlegs'.

LUZ DEL 86 (12 años)
Dirección: Inari Niemi. **Intérpretes:** Rebekka Baer, Anni Iikkanen. **Drama.** En la primavera de 1986, tras el accidente de Chernobyl, una niña llamada Mimi llega a un pequeño pueblo del oeste de Finlandia. Inmediatamente llena de luz la vida de Mariia, de 15 años. Mariia regresa 20 años después a casa para cuidar de su madre enferma.

MAXXXINE (18 años) ★★★
Dirección: Ti West. **Intérpretes:** Mia Goth y Elizabeth Debicki. **Terror.** Hollywood, años 80 del siglo pasado. Maxine Minx, estrella del cine para adultos y aspirante a actriz, tiene por fin su gran oportunidad. Pero mientras un misterioso asesino acecha a sus compañeras, un rastro de sangre amenaza con revelar el siniestro pasado de Maxine.

MI AMIGO EL PINGÜINO (7 años)
Dirección: David Schürmann. **Intérpretes:** Jean Reno y Adriana Barraza. **Aventura.** Un pequeño pingüino perdido cambia la vida y el alma de un desconsolado pescador brasileño tras ser rescatado de un vertido de petróleo. El animal y el hombre se convierten en improbables amigos.

ODIO EL VERANO (12 años)
Dirección: Fer García-Ruiz. **Intérpretes:** Roberto Álamo y Malena Alterio. **Comedia.** Llega el verano y todo el mundo quiere irse de vacaciones para huir de la rutina. Varias familias muy distintas han alquilado una casa aislada en una hermosa zona de Canarias. Lo que no sospechan en que todos han ido a la misma casa.

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4 (Apta) ★★
Dirección: Santiago Segura. **Intérpretes:** Santiago Segura y Toni Acosta. **Comedia.** Javier, Marisa y su familia al completo vuelven a la carga, pero en esta ocasión, ¿qué efecto tendría en unos padres que el mismo día que su hija mayor cumple 18 años su novio le proponga matrimonio y ella acepte de inmediato?

PARPADEA DOS VECES (16 años) ★★★
Dirección: Zoë Kravitz. **Intérpretes:** Naomi Ackie y Channing Tatum. **Suspense.** Frida está cansada de su trabajo como camarera en Los Ángeles por eso se acerca al magnate Slater King. Él la invitará a su isla privada con sus amigos, pero una vez allí, Frida experimentará el terror más horrible.

REINAS (12 años)
Dirección: Klaudia Reynicke. **Intérpretes:** Abril Gjurinovic y Luana Vega. **Drama.** Este retrato familiar, ambientado en el Perú de los años 90, nos presenta a dos hermanas adolescentes que están a punto de abandonar su país para siempre cuando se reencuentran inesperadamente con su padre ausente.Esta relación recién retomada amplificará y aliviará a la vez su dolor por el cambio.

ROMPER EL CÍRCULO (12años) ★★★
Dirección: Justin Baldoni. **Intérpretes:** Blake Lively y Justin Baldoni. **Romántico.** Lily Bloom es una mujer que trata de olvidar una infancia traumática para comenzar una nueva vida en Boston y poder cumplir su ansia por abrir su propia empresa. Un encuentro con el encantador neurocirujano Ryle Kincaid prende la llama de una intensa conexión entre ellos.

UN SILENCIO (16 años)
Dirección: Joachim Lafosse. **Intérpretes:** Emmanuelle Devos, Daniel Auteuil. **Drama.** Astrid, esposa de un reputado abogado, lleva 25 años silenciada. El equilibrio de su familia se derrumba de repente cuando sus hijos empiezan a buscar justicia.

VOLVERÉIS (7 años) ★★★
Dirección: Jonás Trueba. **Intérpretes:** Itsaso Arana y Vito Sanz. **Comedia.** Tras 15 años de relación, Ale y Alex tienen una idea que podría parecer sin sentido al principio: organizar una fiesta para celebrar que han roto. Este anuncio deja perplejos a sus seres queridos.

DOM. 8 SEP.

Semana 36 del año. | Día 252 del año
Natividad de la Virgen María. Fiesta mariana muy antigua, ya que fue introducida en el calendario litúrgico por el Papa Sergio I. Era hija de San Joaquín y Santa Ana.
Santos. Adrián, Timoteo, Fausto.

Efemérides
1888 Botadura del submarino 'Peral', inventado por el marino español Isaac Peral. **1920** La India, aprueba el programa de lucha no violenta contra Inglaterra. **1943** Anuncio de la capitulación de Italia en la II Guerra Mundial. **1989** Inauguración del Estadio Olímpico de Montjuic por Su Majestad el rey Juan Carlos I y el alcalde de Barcelona.

HACE 50 AÑOS

● No podía esperarse una mejor introducción de José Antonio Labordeta en Barcelona que esos siete días en el Capsa, con éxito continuo y con unas últimas sesiones en que se agotaron las localidades. En las carteleras se anunciaba a Labordeta con Julia León. En la Prensa y en la Radio se han hecho comentarios elogiosos.
● Muy pronto, diecinueve consultorios nuevos en funcionamiento. Estarán distribuidos estratégicamente por toda la ciudad. La actual Ciudad Sanitaria de Zaragoza es un complejo hospitalario de ámbito regional que presta asistencia a Zaragoza y su provincia abarcando su influencia, en determinadas especialidades, a Huesca, Teruel, Soria y Logroño.
● Por fin parece que le ha llegado el turno al quiosco del paseo de Marina Moreno. Al menos le han levantado las persianas metálicas ya están pintando y acondicionando el interior del mismo. Lástima que todo ello llegue tan a destiempo en las últimas semanas veraniegas. Cara al otoño y al invierno, el quiosco tiene muy pocas posibilidades de subsistir con éxito.
● En octubre se celebra en Zaragoza el Campeonato Nacional de Ajedrez Femenino. La agrupación artística aragonesa trae este torneo, el más mimado de España.
● Estamos viviendo la era de las crisis. Vamos de una a otra con una soltura que pocos habían previsto. Al final resultará ser cierto que el mundo está enloquecido. Empezamos con los crudos, pasamos por el papel y ahora, sin materia prima ni para hacer bolsas con qué venderlo, llega la del azúcar. Entre la escasez o la subida de precios, el españolito todavía no han pensado qué le conviene más.

DOCUMENTACIÓN

AGENDA CULTURAL

HERALDO ENTRADAS | MUSEOS | MÚSICA | TEATRO | ARTE | ESPECTÁCULOS | OTROS

ARTE

GALERÍA LIBRERÍA LA CASA AMARILLA
Paseo Sagasta, 72, local 3. Zaragoza. Teléfono 876 535 885. Javier Aquilué, 'Intemperie'. Hasta el 10 de noviembre. Horario: martes a viernes, de 18.00 a 21.00 horas; sábados, de 11.00 a 14.00 horas; lunes y festivos, cerrado.

OTROS

CAIXAFORUM ZARAGOZA
Avda. de Anselmo Clavé, 4. Top Secret. Cine y espionaje. Hasta el 19 de enero de 2025. Entrada: 6 euros (gratis para clientes de CaixaBank y menores de 16 años). De lunes a domingo y festivos, de 10.00 a 20.00.

F/DKV, CENTRO DE FOTOGRAFÍA CON CAUSA
Avda. Mª Zambrano, 3. Exposición 'Diente de leche'. Autora Silvia Ayerra. Proyecto ganador de la beca DKV Albarracín 2023. Del 6 de septiembre al 13 de octubre. Lunes a viernes, de 10.00 a 21.00. Sábados y domingos de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00. Entrada gratuita. Coordinación de visitas guiadas: comunicación@dkvseguros.es

FARMACIAS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 38-B De 9.30 a 13.30 y de 16.30 a 21.30.
C/ Don Jaime I, 23. 976 299 748 (sector Centro).
C/ J. Sebastián Bach, 25. 976 663 713 (Rosales del Canal).
C/ María Moliner, 18. 976 271 766 (sector San José).
C/ Predicadores, 24. 976 441 482 (sector Centro).
C/ Tomás Bretón, 36. 976 552 907 (sector Gran Vía).
C/ Villa de Plenas, 1 local 2. 976 529 465 (sector Arrabal).
Camino de la Mosquetera, 56. 976 333 151 (sector Delicias).
Pº de la Independencia, 6. 976 224 140 (sector Centro).

Turno 37 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana.
Avda. de Cataluña, 88. 976 294 773 (sector Avda. Cataluña).
Avda. de Cesáreo Alierta, 55. 976 427 855 (sector San José).
C/ Tintoretto, 14. 976 259 890 (sector Parque Venecia).
Plaza de Nuestra Señora del Carmen, 5. 976 221 393 (sector Centro).
Pº de Sagasta, 8. 976 226 203 (sector Gran Vía).
Vía Hispanidad, 136. 976 338 069 (sector Delicias).
Vía Univérsitas, 2. 976 350 759 (sector Delicias).

Más información: www.cofzaragoza.org
Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

CALATAYUD Marcial, 4. Teléfono 976 881 254.
EJEA Paseo del Muro, 15. Teléfono 976 660 061.
TARAZONA Avenida Paz, 3. Teléfono 976 641 034.

HUESCA Martínez de Velasco, 36. L. Llanas. Tel. 974 212 515.
BARBASTRO C. de Aragón, 9. Sereno. 974 311 926.
BINÉFAR Constitución, 2. Durban. 974 431 183.
FRAGA Avda. Aragón, 148-150. Carmen Masot. 974 345 321.
JACA Plaza Catedral, 7. Alexandro Lacadena. 974 360 247.
MONZÓN Miguel Servet, 1. Latorre. 974 415 228.
SABIÑÁNIGO Plaza de la Constitución, 1. Insa. 974 484 370.
SARIÑENA Huesca, 4. Alicia Margallo. 974 570 717.
TAMARITE DE LITERA Obispo Miranda, 2. Casinos. 974 420 006.

TERUEL Aldo Rosi s/n. Antonio Hernández Torres. Tel. 978 609 536.
ALCAÑIZ Avda. de Aragón, 75. María Clavera. 978 830 006.
ANDORRA San Jorge, 36. M. Alloza. 978 880 979.

TELÉFONOS DE INTERÉS

ZARAGOZA

Bomberos	080
Policía. Urgencias	091
Policía. Consultas	976 469 900
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010

HOSPITALES Y CLÍNICAS

Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet	976 765 500
Clínico. Lozano Blesa	976 556 400
Clínica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
HC Miraflores	976 014 301
San Juan de Dios	976 271 660
Geriátrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clínica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964

OTROS SERVICIOS

Azajer. Tratmto. ludopatías	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Auxilio en Carretera	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351
Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab. Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Repsol Butano Información	901 100 100

HUESCA

Policía	091
Policía Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1.ª Instancia	974 290 114
Infosida	974 246 451
Infoludopatía	974 231 588

SANIDAD

Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clínica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 220 772
Centro Santo Grial	974 228 109
Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186

TERUEL

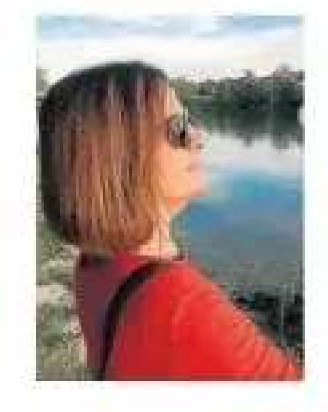
Bomberos	978 604 080
Policía	978 625 000
Policía Municipal	978 619 901
Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Cruz Roja	978 602 222

UN GRAN DÍA

Envíe sus fotos y felicitaciones a **undiaespecial@heraldo.es** o a Heraldo de Aragón (Paseo de la Independencia, 29. Zaragoza. 50001), a la atención de la sección de Agenda. Deberán llegar con al menos tres días de antelación. No olvide adjuntar sus datos personales, incluido el DNI, y un teléfono de contacto.



Adrián. «Felicidades en tu once cumpleaños, te desean tu hermana, papás y yayos que te quieren».



Raquel. «Muchísimas felicidades en tu 60 cumpleaños. Te quiero mucho. De parte de Sara».



Félix y Tere. «Feliz 45 aniversario». María Lurdes.

CITAS PARA HOY



Caldo. Con solo voz, violín y guitarra, Anaïs Barbier, María Jorge y Pedro Fariñas acercan una nueva dimensión para la música de tradición oral. Es el trío una de las revelaciones del folk actual.
Alberuela de Tubo (Huesca). El Rincón del Olivar. A las 19.00. Entrada: 1 euro.

MÚSICA

'À la mode française'. Concierto de música barroca francesa versallesca con anejo del cancionero popular de la provincia de Huesca a cargo de la Capilla Mudéjar.
Sijena (Huesca). Real Monasterio de Sijena. A las 18.00.

ESCENA

'De placeta en placeta'. La compañía Nostraxladamus nos ofrece un espectáculo poético plagado de humor y complicidad con el público.
Aineto (Huesca). A las 12.00.

'Mi vida en el arte'. Homenaje a los autores del Siglo de Oro. El Brujo emprende sobre el escenario zaragozano un viaje muy personal a través de grandes textos de los clásicos como Miguel de Cervantes, Quevedo, Lope de Vega, Santa Teresa de Jesús o Shakespeare.
Zaragoza. Teatro de las Esquinas. A las 18.30. Entrada: 25 euros.

Circo Ambulante. La compañía Cirteani llega a Movera dentro del programa 'Telón Laminero', con cuentos, malabares, números de payaso y juegos participativos.
Movera (Zaragoza). Plaza Mayor. A las 19.00.

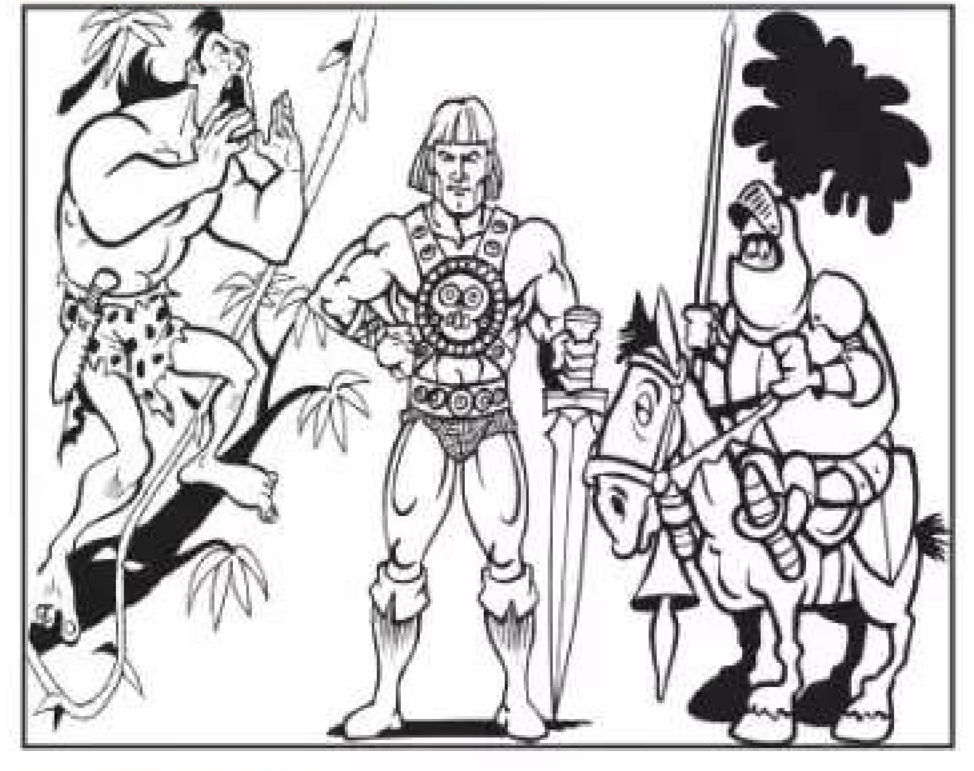
'Plastidecor blanco'. El monologuista Juako Malavirgen presenta su espectáculo 'Plastidecor blanco', un 'show' que rinde homenaje a todas aquellas cosas que pasaron por nuestra vida sin pena ni gloria.
Monzalbarba (Zaragoza). Plaza de Aragón. A las 20.00.

FRED BASSET





LOS SIETE ERRORES





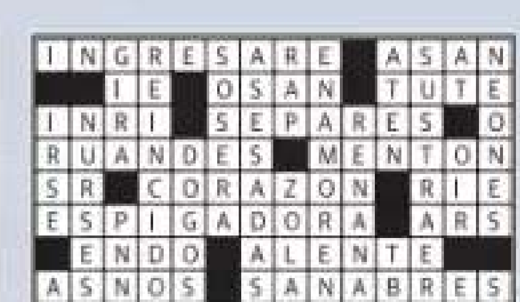
AUTODEFINIDO

FINGE / PIRULÍ		INTERJ. DE ASOMBRO / MANOJO DE FLORES		VOZ DE LA OVEJA / GRABAD, ESCULPID		FILÓSOFO ALEMÁN / RELATIVA A LA TEA		POR ... DE, A CAUSA DE		OBSERVÉ / UN TIPO DE BORDADO		PELLEJO / PREF., CASI		BASTANTE, MUY
								CELEBRA LA MISA / ... MAHAL, MAUSOLEO						
PUEBLO DE YUCATÁN / ONOM. DE EXPLOSIÓN					EN MEDIO DE / RANERO						NOMBRE DE VOCAL, PL. / HACEN UNA CALA			
			GERMINA / CAUSA PENA, AFLIGE						... DE MILÁN / LLENO DE OJOS					
ALABARAS, ELOGIARAS / TRAS 'MI'							BAILE FOLCLÓRICO, PL. / PULIR CON LIMA						AGUA EN COPOS	
		COLMENA / PONGA DE LADO						¡CARAMBA! / PASAD POR EL COLADOR						SUAVIZARÍA
SE ..., SE HACEN UN LÍO	CONTENTA / LETRA GRIEGA, PL.					ORG. ECOLÓGICA / CONTRA-PUSE						IN AGRO / DISTINTOS, DIFERENTES		
				CANTO DE UN LIBRO, PL. / NACIDA EN SUECIA						NEGACIÓN, PL. / EN INGLÉS, DEPORTE				
CIERTOS POEMAS / INSPEC. DE EDIFICIOS					ESTACAS / PRODUCIR SONIDO						TELEVISIÓN ESPAÑOLA / CAUSA AGITACIÓN			
			INTERÉS ABUSIVO / FAM., RAFAEL						MURO / CURSOS FLUVIALES					
RELATIVOS AL AIRE / EINSTENIO							DOPÓ / SU SEGURO SERVIDOR						HAGA AL HORNO	
		AFECCIÓN CUTÁNEA, PL. / FERROCARRIL						PONER IRIDISCENTE / INTERJ., ¡QUIA!						
CIUDAD OSCENSE	FUERZAS ARMADAS					AUTOR DE 'IVANHOE'						AFIRMACIÓN		
				FLORES DEL ROSAL						ESPADAÑA, ENEA				

SOLUCIONES DE AYER



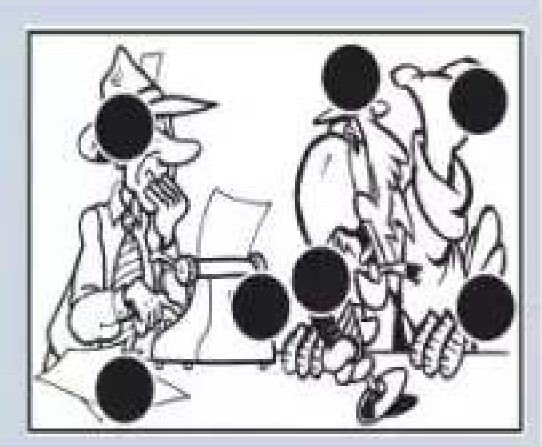
8	9	3	1	6	7	5	4	2
1	7	2	9	4	5	3	8	6
4	5	6	3	8	2	9	7	1
9	4	1	7	3	6	8	2	5
6	3	8	2	5	4	1	9	7
7	2	5	8	9	1	4	6	3
2	8	7	4	1	3	6	5	9
3	6	9	5	2	8	7	1	4
5	1	4	6	7	9	2	3	8



I	N	G	R	E	S	A	R	E	■	A	S	A	N
■	■	I	E	■	O	S	A	N	■	T	U	T	E
I	N	R	I	■	S	E	P	A	R	E	S	■	O
R	U	A	N	D	E	S	■	M	E	N	T	O	N
S	R	■	C	O	R	A	Z	O	N	■	R	I	E
E	S	P	I	G	A	D	O	R	A	■	A	R	S
■	E	N	D	O	■	A	L	E	N	T	E	■	■
A	S	N	O	S	■	S	A	N	A	B	R	E	S



■	S	■	G	■	P	■	M	■	T	■	A
M	E	M	O	■	A	V	E	R	I	A	N
■	P	A	T	I	N	E	T	E	■	M	O
P	E	S	E	N	■	R	A	I	G	O	N
■	L	I	A	N	A	S	■	D	U	R	A
L	I	A	R	A	M	O	S	■	R	A	D
■	O	S	I	T	O	■	U	L	U	L	A
U	S	■	A	I	R	A	B	A	S	■	R
■	■	A	N	S	I	O	S	O	■	E	A
L	I	S	■	M	O	J	A	S	E	N	■
■	M	E	T	O	■	A	N	I	L	L	O
V	A	S	O	■	C	R	O	A	T	A	S
■	N	A	R	C	E	A	■	N	O	T	E
C	A	S	A	I	S	■	S	A	N	A	N



SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

			8			2		
		5	6					3
8		2			4			5
	5				8		2	
		8	9					1
7				2	6			
4	3				7	9		
1			4	5		8		
				6		1		

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	■	5	6	7	8		9	10		
11				■	12				■	13		■	■
	■	14		15					■	16		17	18
19	20					■	21		22				
23			■	24		25					■	26	
27			■	28							29		
■	■	30	31					■	32				■
33								■	34				

HORIZONTALES: 1. Vehículo deportivo. **5.** Hacían una adaptación. **11.** Hasta pronto. **12.** Holgazán, perezoso. **13.** A mí. **14.** Esposos. **16.** Hacer al horno. **19.** Conocéis. **21.** De Tacna (Perú). **23.** Desluzca. **24.** Memeces. **26.** Obi, río siberiano. **27.** Tratamiento inglés. **28.** Ponerse morado. **30.** En otro tiempo. **32.** Cogió. **33.** Caminasen por placer. **34.** Compacto, apretado.

VERTICALES: 1. Estado de USA. **2.** Pref., separación. **3.** De la rumba, pl. **4.** Traslada hacia aquí. **5.** Advirtamos. **6.** Entregad. **7.** Consumirán. **8.** Albergue. **9.** Hiciese manso. **10.** Toqué con los labios. **15.** Hará rimas. **17.** De muchos años, pl. **18.** Quite lo ajeno. **20.** Variedad de pimiento. **22.** Probad, saboread. **25.** Habite en un lugar. **29.** Gran río europeo. **31.** Cierta infusión.

HORÓSCOPO

Prof. Bogdanich

Aries (21 Mar-21 Abr).
Buena jornada para ampliar tu círculo social y aprovechar a los nuevos conocidos para tus intereses. Viaje feliz y reencuentros. Magnetismo a tope y noche pasional, tu imagen social e íntima hoy brilla al máximo.

Tauro (22 Abr-21 May).
Valorarás más las cosas de casa que las del trabajo. En familia te sentirás la mar de satisfecho y con una sorpresa muy agradable. Llega dinero inesperado, sea por cobro de una deuda o que la diosa de la Fortuna te lo provee.

Géminis (22 May-21 Jun).
Durante la jornada te costará más de lo normal obtener buenos resultados, ten paciencia que todo llegará a resolverse. Noche ardiente y reencuentro muy pasional. Buen momento para realizar cambios en el hogar y la vida.

Cáncer (22 Jun-22 Jul).
Firmeza hasta el último momento para plantear tus ideas y proyectos, no dejes nada en manos de nadie y mantén una actitud fija en tus decisiones. Éxitos seguros en todo.

Leo (23 Jul-22 Ago).
Resolver tus asuntos financieros y de interés deberían ser la meta a corto plazo. Por supuesto sin menospreciar los líos amorosos que llevas últimamente, enfréntalos.

Virgo (23 Ago-22 Sep).
No te saltes a la torera las reglas en el trabajo ya que con facilidad crearías una mala imagen ante personas con autoridad que luego podrían trabas a tus intereses, calma.

Libra (23 Sep-22 Oct).
Estarás un tanto confuso y no sabrás bien distinguir lo verdadero de lo falso. En las reuniones que hoy surjan no tomes decisiones importantes, hoy deja que otros tomen la iniciativa. Pon más cuidado al volante, calma.

Escorpio (23 Oct-23 Nov).
Hoy irás alternando entre el buen humor y unos pensamientos pesimistas que de no controlarlos te llevarán a la depresión y a la ansiedad, relájate más. No por querer abarcarlo todo sacarás más rédito, selecciona más.

Sagitario (23 Nov-22 Dic).
Intentarás abarcar más de lo que puedes y ello te pondrá de mal humor. Plantéate prioridades tanto en el trabajo como en tu vida afectiva. Viaje rentable y sorpresivo que te llevará a vivir una nueva experiencia en el amor, lánzate.

Capricornio (23 Dic-20 Ene).
No razones tanto y exprésate con más fuerza. Te estás mostrando demasiado frío en tu contacto con los demás, el amor y la pasión dependen de ti, rompe con las dudas y ve a por todas.

Acuario (21 Ene-20 Feb).
Elimina pensamientos negativos que fundados en un idealismo poco práctico y unos planes algo utópicos dañarán tu corazón si no actúas con rapidez, hoy aplica firmeza en todo lo que hagas.

Piscis (21 Feb-20 Mar).
Se presenta una jornada donde se manifestarán cambios y situaciones importantes. Hoy mismo es un día para tomar determinaciones que ayuden a tu futuro, lánzate a todo sin temores.

LA SUERTE

BONOLOTO
Sábado, 7 de septiembre

13 26 29 32 38 47

Complementario **21**
Reintegro **2**

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado, 7 de septiembre

1 10 12 23 33 41

Complementario **40** - Reintegro **6**
Joker **0445498**

LOTERÍA NACIONAL
Sábado, 7 de septiembre
1º Premio **06664**
2º Premio **81848** 3º Premio **20540**
Reintegros: **2**, **3** y **4**

ONCE
Sábado, 7 de septiembre

78999

Serie: **032**

SORTEOS ANTERIORES

BONOLOTO
6-9-2024
7-25-31-35-39-45 C: **x** R: **x**

LOTERÍA PRIMITIVA
5-9-2024
5-9-12-16-22-39 C: **4** R: **8**

EUROMILLONES
6-9-2024
12-14-34-41-47 Estrellas: **3-4**

EURODREAMS
5-9-2024
8-19-24-31-32-40 Sueño: **2**

LOTERÍA NACIONAL
Jueves, 5 de septiembre
1º Premio **10703**
2º Premio **52474**
Reintegros: **3**, **6** y **8**

GORDO PRIMITIVA
1-9-2024
2-11-24-31-45 Nº Clave: **4**

LOTOTURF
1-9-2024
9-14-15-20-23-25 CG: **10** R: **2**

ONCE
Viernes, 6 de septiembre **11072** Serie: **011**
Jueves, 5 de septiembre **15522** Serie: **030**
Miércoles, 4 de septiembre **49481** Serie: **001**

SÚPER ONCE
7-9-2024
Sorteo 1
4-5-9-11-19-21-25-26-29-32-42-54-57-60-62-67-73-78-81-84
Sorteo 2
3-5-6-7-14-21-23-25-26-28-47-52-60-67-70-71-72-75-78-83
Sorteo 3
1-2-4-14-22-24-27-28-32-43-49-51-52-60-61-66-71-73-78-85
Sorteo 4
6-9-12-13-14-17-19-25-27-29-30-32-36-37-39-45-47-57-60-79
Sorteo 5
6-11-30-35-37-39-44-46-48-50-52-57-63-69-75-79-80-81-84-85

Los números que aparecen en esta página deben ser confirmados en las listas oficiales correspondientes.

EL TIEMPO

Aragón

HOY. Cielo nuboso en el Pirineo y predominio de cielo poco nuboso en el resto. Durante la primera mitad del día, intervalos nubosos y baja probabilidad de precipitaciones débiles en las comarcas orientales. A partir de mediodía, intervalos nubosos de evolución diurna en zonas de montaña y probables chubascos en el Pirineo. Temperaturas mínimas en descenso y máximas sin cambios o en ligero descenso.

MAÑANA. Intervalos nubosos en el Pirineo y en las Cinco Villas y poco nuboso o despejado en el resto. En la divisoria del Pirineo, baja probabilidad de precipitaciones dispersas. Viento flojo a moderado del noroeste y norte.

VIENTO

73 km/h

VELOCIDAD MÁXIMA. Las mayores velocidades se alcanzaron en Cerler, Cogulla (Huesca), según datos de ayer a las 0.40.

EL SOL
Zaragoza: Sale 7.37 - Se pone 20.24
Huesca: Sale 7.35 - Se pone 20.23
Teruel: Sale 7.39 - Se pone 20.24

LA LUNA | ○ 3 septiembre ◗ 10 septiembre ● 18 septiembre ◖ 25 septiembre

Pamplona 21 11
Logroño 25 10
Soria 22 8
22 10
Sos del Rey Católico
Jaca 23 9
Benasque 23 8
HUESCA 24 15
28 13 Barbastro
Lérida 27 17
22 12 Tarazona
Sariñena 26 15
26 14 ZARAGOZA
Fraga 28 17
Calatayud 26 12
25 12 Daroca
26 16 Alcañiz
25 12 Calamocha
Montalbán 26 12
TERUEL 28 13

Sol · Nuboso · Muy nuboso · Cubierto · Llovizna · Chubasco · Lluvia · Tormenta · Granizo · Nubes altas · Nieve · Niebla · Viento flojo · Moderado · Fuerte · Muy Fuerte · Huracanado · Calima

Datos de Aemet

AYER

	Máx.	Mín.	Lluv.
Zaragoza	29,2	15,6	—
Alhama de Aragón	26,4	10,3	—
Calatayud	27,2	13,7	—
Daroca	26,6	13,1	—
Sos	24,6	15,3	—
Tarazona	27,3	13,0	—
Huesca	26,5	19,4	—
Barbastro	29,1	19,7	—
Bielsa	21,0	13,0	45,6
Fraga	30,6	20,3	—
Jaca	23,5	15,0	10,6
Sariñena	28,2	19,1	—
Teruel	27,9	14,1	—
Alcañiz	29,1	17,0	—
Calamocha	26,7	13,6	—

Datos de las 19.42

EMBALSES

% 0 25 50 75 100

Ebro
Mediano
Mequinenza
Yesa
El Grado
La Sotonera
Barasona
La Peña

EL EBRO

	PROFUNDIDAD		M³/SG	
	VIER.	SÁB.	VIER.	SÁB.
ZARAGOZA	1,13	0,99	141	105
TORTOSA	0,84	0,91	100	103

RADIACIÓN ULTRAVIOLETA

Zaragoza	6	Castellón	7
Huesca	6	Benicasim	7
Teruel	7	Oropesa	7
Cambrils	6	Peñíscola	7
Salou	6	S. Sebastián	6

Valores: 1-2 Bajo. 3-4-5 Moderado. 5-6-7 Alto. 8-9-10 Muy alto. Más de 11 Extremado.

España&Mundo

HOY. Se prevé que el entorno mediterráneo y tercio sureste peninsular se vean afectados por una masa de aire inestable subtropical que dejará abundante nubosidad y precipitaciones acompañadas de tormentas. Éstas podrían darse en forma de barro debido a la presencia de calima y tenderán a ir remitiendo de sur a norte quedando poco nuboso.





MAÑANA. Cielos nubosos o cubiertos en el área cantábrica y norte de Galicia y de Pirineos, con precipitaciones débiles, algo más abundantes en el extremo oriental.



PASADO. Se esperan cielos nubosos y son probables precipitaciones en el norte de Galicia, área cantábrica y norte del sistema Ibérico.

ESPAÑA PREVISIONES HOY

	Máx	Mín		Máx	Mín
Albacete	30	20	Logroño	25	10
Alicante	32	23	Lugo	20	8
Almería	31	24	Madrid	29	14
Ávila	23	9	Málaga	33	24
Badajoz	31	13	Melilla	29	24
Barcelona	25	21	Murcia	35	24
Bilbao	23	11	Orense	24	10
Burgos	22	7	Oviedo	23	9
Cáceres	28	13	Palencia	24	7
Cádiz	26	21	Palma M.	28	21
Castellón	30	21	Pamplona	21	11
Ceuta	29	20	Pontevedra	21	12
C. Real	30	17	Salamanca	25	9
Córdoba	33	18	S.Sebastián	22	15
Cuenca	27	16	S.C. Tenerife	29	22
Gerona	23	17	Santander	21	14
Granada	32	19	Segovia	23	11
Guadalaj.	28	16	Sevilla	32	17
Huelva	30	17	Soria	22	8
Jaén	31	21	Tarragona	27	20
La Coruña	21	14	Toledo	30	16
Las Palmas	26	22	Valencia	33	23
León	22	6	Valladolid	26	9
Lérida	27	17	Vitoria	21	9
			Zamora	26	10

MUNDO PREVISIONES HOY

	Máx	Mín		Máx	Mín
Berlín	21	18	Londres	18	15
Bruselas	21	16	Milán	27	17
Bucarest	31	14	Múnich	19	15
Lisboa	25	17	París	20	15
			Praga	23	17

mín. 1/5º 6/10º 11/15º 16/20º 21/25º 26/30º 31/34º 35/39º ≥40º máx.

PREVISIÓN PARA LOS PRÓXIMOS CINCO DÍAS

Fuente AEMET

	Lun. 9	Mar. 10	Miér. 11	Jue. 12	Vier. 13
ZARAGOZA	Lluvia 0% Máx 24 Mín 15	Lluvia 0% Máx 23 Mín 15	Lluvia 10% Máx 23 Mín 14	Lluvia 30% Máx 19 Mín 12	Lluvia 0% Máx 17 Mín 11
CALATAYUD	Lluvia 0% Máx 25 Mín 10	Lluvia 10% Máx 23 Mín 12	Lluvia 15% Máx 22 Mín 8	Lluvia 75% Máx 18 Mín 9	Lluvia 15% Máx 14 Mín 6
EJEA	Lluvia 0% Máx 23 Mín 13	Lluvia 0% Máx 21 Mín 13	Lluvia 25% Máx 21 Mín 12	Lluvia 60% Máx 17 Mín 10	Lluvia 20% Máx 15 Mín 9
HUESCA	Lluvia 0% Máx 25 Mín 12	Lluvia 0% Máx 24 Mín 12	Lluvia 15% Máx 23 Mín 11	Lluvia 25% Máx 18 Mín 10	Lluvia 5% Máx 18 Mín 6
JACA	Lluvia 0% Máx 23 Mín 8	Lluvia 0% Máx 22 Mín 8	Lluvia 65% Máx 22 Mín 7	Lluvia 90% Máx 15 Mín 7	Lluvia 40% Máx 14 Mín 3
BARBASTRO	Lluvia 0% Máx 27 Mín 9	Lluvia 0% Máx 24 Mín 11	Lluvia 5% Máx 24 Mín 10	Lluvia 25% Máx 21 Mín 9	Lluvia 0% Máx 19 Mín 7
BENASQUE	Lluvia 90% Máx 21 Mín 5	Lluvia 65% Máx 23 Mín 4	Lluvia 90% Máx 22 Mín 4	Lluvia 95% Máx 15 Mín 0	Lluvia 75% Máx 10 Mín -2
FRAGA	Lluvia 0% Máx 27 Mín 16	Lluvia 0% Máx 26 Mín 15	Lluvia 0% Máx 25 Mín 13	Lluvia 20% Máx 22 Mín 14	Lluvia 0% Máx 20 Mín 10
TERUEL	Lluvia 0% Máx 25 Mín 9	Lluvia 20% Máx 26 Mín 11	Lluvia 20% Máx 23 Mín 8	Lluvia 35% Máx 20 Mín 8	Lluvia 0% Máx 16 Mín 5
ALCAÑIZ	Lluvia 0% Máx 25 Mín 15	Lluvia 0% Máx 24 Mín 14	Lluvia 5% Máx 23 Mín 12	Lluvia 20% Máx 20 Mín 11	Lluvia 0% Máx 17 Mín 9

† La señora

Doña Herminia Latorre Ariño

Viuda de Ernesto Lázaro Abardía

Falleció en Zaragoza el día 7 de septiembre de 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Sus apenados: hijas, María Belén y Olga; nietos, Álvaro y Carmen; hermana, María Teresa; sobrinos, primos y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, día 9 de septiembre, a las 9.00 horas, en la iglesia parroquial Santa Rita, de Zaragoza, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos. La capilla ardiente queda instalada hoy, día 8 de septiembre de 2024, en la sala número 6 del Tanatorio Centro de Zaragoza, de 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.30 horas

Funeraria Servisa. Camino de San Antonio, 43. Teléfono 976 559 100

servisa

† La señora

Doña Raimunda Aríñez Moros

Viuda de don Antonio Pasamón Serrano

Falleció en Zaragoza el día 7 de septiembre de 2024, a los 91 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Sus apenados: hijos, Jesús David, Luis Antonio y Raquel; hijos políticos, Mercedes, Liliana y Pepe; nietos, Laura, Eva, Raquel, Sara, Andrea, David y Alberto; biznietos, Mateo, Marco y Martina; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se realizará mañana, día 9, a las 10 horas, en la capilla número 1 de los servicios funerarios de Torrero en Zaragoza. El velatorio se encuentra instalado en la sala número 22 del citado complejo funerario. La incineración se realizará en privado

Mémora Servicios Funerarios, S. L. San Juan Bosco, 58 y C. C. Los porches del Audiorama. Teléfono 900 231 132
Notas de condolencia y venta de flores en www.memora.es



† El señor

Don Victorino Montanel Rabinal

Viudo de doña Carmen Hasta López

Falleció en Torrecilla de Valmadrid el día 6 de septiembre de 2024, a los 91 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Sus apenados: hijos, Carlos y Nieves; nieto, Héctor; padres, Andrés (†) y Rosa (†); hermanos, Tomasa (†), Rosario (†) y Manuel (†); sobrinos, primos y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y acudan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, día 8 de septiembre, a las 12.30 horas, en la capilla número 3 del complejo fúnebre de Torrero, por cuyos favores les quedará muy agradecidos. La capilla ardiente queda instalada en el velatorio número 16, del complejo funerario de Torrero. La incineración se verificará en privado

Funeraria La Milagrosa, S. L. Paseo de Cuéllar, 55. Teléfono 976 255 500
Notas de condolencia a través de www.funerarialamilagrosa.es



† El señor

Don Alejandro Núñez Buisán

Falleció en Zaragoza el día 8 de agosto de 2024, a los 55 años de edad

D.E.P.

Su esposa, Elena Bayarte Cano; su hermana, Guenda; sus sobrinos, Alex y Claudia; Pío; hermanos políticos, demás familia y amigos

Les comunican que la misa funeral por su eterno descanso se celebrará mañana lunes 9 de septiembre a las 13 horas en la basílica de Santa Engracia

† El señor

Don Francisco Arregui Ferrández

Falleció en Zaragoza ayer, día 7 de septiembre de 2024, a los 87 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Sus apenados: esposa, doña Esther Borao Irigoyen; hijos, Carlos, José, Luis, Susana, Conchita y Cristina; nietos, Silvia, Jara, Aarón y Nerea; nieto político, hijos políticos, hermanos políticos, primos, sobrinos, demás familia y amigos

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se realizará hoy, día 8, a las 18 horas, en la iglesia parroquial San Miguel Arcángel, de Biota (Zaragoza), y posteriormente a su inhumación en el cementerio de la citada localidad, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos

Mémora Servicios Funerarios, S. L. San Juan Bosco, 58 y C. C. Los porches del Audiorama. Teléfono 900 231 132
Notas de condolencia y venta de flores en www.memora.es



† La señora

Doña Pilar Alonso Martínez

Viuda de don Antonio Millán Gracia

Que falleció en Zaragoza el día 7 de septiembre de 2024, a los 85 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Sus apenados: hijo, Luis Antonio; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia no la olvidan

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, día 9 de septiembre, a las 11.00 horas, en la iglesia parroquial de Santa Rita, de Zaragoza. La incineración se verificará en privado. La capilla ardiente queda instalada en sala 2 del Tanatorio Centro de Zaragoza, desde las 10.00 horas hasta las 14.00 horas de la mañana y de las 17.00 horas hasta las 21.00 horas de la tarde

Enalta - Tanatorio Centro. Camino de las Torres, 73. Teléfono 976 272 711

† El señor

Don Arístides Domingo Díez

Falleció en Cadrete-Zaragoza el día 7 de septiembre de 2024, a los 90 años de edad

Habiendo recibido los santos sacramentos

D.E.P.

Sus apenados: esposa, hijos, nietos y demás familia

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral 'corpore insepulto' que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 9 de septiembre de 2024, a las 10.30 horas, en la capilla número 3 del complejo funerario de Torrero, de Zaragoza, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos. Y posterior inhumación de sus restos mortales en el cementerio de Burbáguena (Teruel). La capilla ardiente queda instalada en el velatorio número 11, del complejo funerario de Torrero. La familia agradece las muestras de cariño recibidas

Pompas Fúnebres El Paraíso, S. A. Fernando el Católico, 65
Teléfonos 976 555 924

†

Carlos Furquet García

Médico-Pediatra

Ex jugador de balonmano de Helios

Nos ha dejado el día 25 de julio de 2024, a los 82 años

D.E.P.

Su esposa, Isabel Monasterio; hijos, Sergio, Noelia, Leticia y Carlos; nueras, Stella y Sonia; nietos, Leyre, Héctor y Gael; hermano, Félix; cuñada, Núria, y demás familia

Comunican a sus amigos y conocidos la triste noticia

Reus, septiembre 2024

El señor

Don Andrés Arto Domingo

Falleció el día 14 de julio de 2024

Dejando con el corazón roto a sus amadas esposa e hija, Fina y Sonia

Siempre estarás con nosotras, para querernos y protegernos
Estaremos siempre juntos, para toda la eternidad
Amor eterno, esposa Fina

Funerales, hoy

Nombre/Lugar	Hora
Don Victorino Montanel Rabinal Complejo funerario de Torrero	12.30
Don Francisco Arregui Ferrández Iglesia de San Miguel Arcángel, de Biota (Zaragoza)	18.00

CLASIFICADOS

Si quiere comprar o vender, busque siempre en los anuncios clasificados de HERALDO DE ARAGÓN

¿Cómo poner un clasificado?

Si esá interesado en anunciarse en las páginas de HERALDO DE ARAGÓN, puede dirigirse a nuestras oficinas en Paseo Independencia, 29

976 765 011
ayudaclasificados@heraldo.es

En las agencias de publicidad especializadas de Aragón y el resto de España.

En cualquiera de las oficinas y delegaciones de HERALDO DE ARAGÓN

¿Cuánto cuesta un clasificado?

Precio / palabra

Clasificados normales

Lunes a sábado	0,51 €
Domingo	0,62 €

Clasificados destacados (mínimo 20 palabras)

Lunes a sábado	0,69 €
Domingo	0,77 €

Clasificados destacados en color (mínimo 20 palabras)

Lunes a sábado	0,76 €
Domingo	0,84 €

Plazos de admisión

Última hora

Martes a sábado De 10.00 a 14.00 horas del día anterior

Domingo y lunes Hasta las 19.00 horas del viernes

100 PROFESIONALES

105. MUDANZAS

FURGONETA grande. Mudanzas, portes. 659 632 713.

200 INMOBILIARIA

201. ALQUILER PISOS

PARA chica, económica habitación. 633 024 839.

210. VENTA PISOS

WWW.FINCASSANCHEZ.COM
TELEFONO 976 484 777.
PASEO Sagasta, 32.
REFORMAR. Sector San José. 55.000 negociables. 645 314 329.

400 EMPLEO

401. DEMANDAS Y OFERTAS

EMPRESA textil en Polígono PLAZA Zaragoza, necesita personal para taller de confección, se valorará formación y conocimiento en corte y confección . Enviar currículo a empleo@valento.eu

402. SERVICIO DOMÉSTICO

LIMPIEZA, cuidado niños, mayores. Por horas. 621 350 170.

600 MOTOR

601. AUTOMÓVILES

VENDO Dacia Sandero Stepway. 2018. 9.600. 699 495 437.

700 NEGOCIOS

701. NEGOCIOS

ALQUILO o traspaso bar funcionando. 686 321 055.

800 VACACIONES

803. PLAYA VENTA

PARTICULAR vendo precioso estudio Salou, maravillosas vistas mar. 105.000 euros. por hipoteca. Mandar whatsapp. 607 206 666.

900 VARIOS

902. RELACIONES

BUSCO relación seria, 58 años. Soy chico, busco chica. 680 737 512.
SEÑOR 67, busca relación estable. 675 420 757.
BUSCO mujer de 55-64 años.

904. FUTURO

MAYTE, lectura manos y tarot. Teléfono 683 233 041.

906. CRÉDITOS

NOMINA. Pensión, 200, 300, 400. Hipotecarios. Zaragoza. 876 535 243.

PRÉSTAMOS. campaña del préstamo, hasta 6.000 euros sin la firma del cónyuge y devolución en cuotas mensuales, también gestionamos tu hipoteca, reunificación, etc, no importa ASNEF, RAI. 622 504 919.

ARCOFIN, préstamos hipotecarios y personales. R.E. nº 36. Calle Santander, 36, local 30. Zaragoza. 976 340 613. www.arcofin.es

907. HUÉSPEDES

HABITACIÓN caballero. 622 349 659.

HABITACIÓN chica, señora. Fernando Católico. 638 430 753.

COMUNICACIÓN

LYDIA BOSCH

CONDUCIRÁ 'EL GRAN PREMIO DE LA COCINA' EN TVE

«Siempre me quedó el gusanillo de volver a presentar en la tele»



Lydia Bosch, en el Festival de Vitoria. BLANCA CASTILLO

Hablar de Lydia Bosch (Barcelona, 1963) es hacerlo de una de las actrices más queridas y admiradas del panorama nacional. Esos hogares en los que entró sobre todo con 'Médico de familia'. Y en las que vuelve a colarse con 'El gran premio de la cocina' (TVE, a partir del 16 de septiembre).

Vuelve a presentar tres décadas después. ¿Por qué reabre esta puerta?

¿No son cuatro? Empecé con 20 años... Ah, bueno, sí. Siempre me quedó el gusanillo de volver a presentar en la tele, donde empezó todo. Yo he disfrutado mucho como presentadora con concursos como 'El gran juego de la oca'. Pero bueno, en la profesión de actriz también se juega. Quizá la faceta de la interpretación fue en un momento de mi carrera más relevante y opté por ese camino. En este momento donde los papeles para mujeres de nuestra edad son menores, quería volver. Y a los diez días, sin siquiera plantearlo, vino la propuesta. Todo salió rodado.

Javier Cámara destacó que «estamos ante la mejor generación de actores», pero censuró la fecha de caducidad que impone la industria cinematográfica.

A ciertas edades ya no interesas, te cierran puertas... En el aspecto de las mujeres se da a partir de los 50-60 años. Pero tengo un lema. Todo lo que sucede conviene: a lo largo de mi vida he visto que es así. Pero si no hubiese terminado esa serie no hubiese estado ahora aquí, no apoyando a mi madre.

La experiencia es un grado.

Sí. Mira, yo ahora mismo me encuentro más sabia. Mi mirada en un personaje va a ser más potente, tendrá más poso, que cuando tenía 30. Los silencios también son importantes, los ojos hablan, tus vivencias te hacen tener un poso que puedes dar al personaje para que sea más potente. Para un papel de una abogada ponen a gente más joven. ¿Por qué no alguien de 50 años?

Ha trabajado como presentadora y como actriz. ¿En cuál papel se siente más cómoda?

En los dos. Estoy en un momento en qué quiero divertirme y no sufrir. Mi profesión es absolutamente vocacional y disfruto en ambos. Lo importante es tener un proyecto en el que confíes y que puedes crecer, y este es el caso porque tengo unos compañeros maravillosos. Lo que destacaría es que en ambos aprendes a empatizar; como actriz estás constantemente viviendo otras vidas y como presentadora a conoces a la persona que se oculta detrás del concursante.

Presentará un programa culinario. ¿Es cocinillas?

No, no soy muy cocinillas, pero cuando me pongo lo hago bien. No es uno de mis talentos, es a desarrollar. Pero en el programa estoy aprendiendo mucho. Y ese es también el objetivo: puede ayudar mucho a los que no sabemos cocinar tanto. Se enseña a preparar platos desde una manera sencilla y divertida. Y tiene ese aliciente de que es un concurso, de que ves a varias personas ponerle mucho esfuerzo y estresarse por conseguir el plato.

¿No es como 'Masterchef'?

No. Empezando por el tiempo, porque el nuestro son 45 minutos y es en tiempo real, sin ediciones. Y en 'Masterchef' quizá sean platos más elaborados con especificaciones, el objetivo de este es ser más cocina fácil. Por ejemplo, cómo conseguir hacer a partir de dos pechugas un plato para cuatro personas.

Se cumplen 25 años desde el final de 'Médico de familia'. ¿Le gustaría un reencuentro?

Me encantaría, pero creo que su tiempo terminó.

JON ANDER GOITIA

LOTERÍA NACIONAL
SÁBADO

SORTEO DEL DÍA 7 DE SEPTIEMBRE DE 2024

Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 72/24

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
06600	.750	06601	.750	06602	.900	06603	.900	06604	.900
06610	.750	06611	.750	06612	.900	06613	.900	06614	.900
06620	.750	06621	.750	06622	.900	06623	.900	06624	.900
06630	.750	06631	.750	06632	.900	06633	.900	06634	.900
06640	.750	06641	.750	06642	.900	06643	.900	06644	.900
06650	.750	06651	.750	06652	.900	06653	.900	06654	.900
06660	.750	06661	.750	06662	.900	**06663**	**21.900**	**06664**	**1.500.000**
06670	.750	06671	.750	06672	1.200	06673	.900	06674	.900
06680	.750	06681	.750	06682	.900	06683	.900	06684	.900
06690	.750	06691	.750	06692	.900	06693	.900	06694	.900
20500	.750	20501	.750	20502	.900	20503	.900	20504	.900
20510	.750	20511	.750	20512	.900	20513	.900	20514	.900
20520	.750	20521	.750	20522	.900	20523	.900	20524	.900
20530	.750	20531	.750	20532	.900	20533	.900	20534	.900
20540	**150.000**	20541	6.975	20542	.900	20543	.900	20544	.900
20550	.750	20551	.750	20552	.900	20553	.900	20554	.900
20560	.750	20561	.750	20562	.900	20563	.900	20564	1.200
20570	.750	20571	.750	20572	1.200	20573	.900	20574	.900
20580	.750	20581	.750	20582	.900	20583	.900	20584	.900
20590	.750	20591	.750	20592	.900	20593	.900	20594	.900
31490	**75.000**					**28503**	**75.150**		
						64853	**75.150**		
81800	.750	81801	.750	81802	.900	81803	.900	81804	.900
81810	.750	81811	.750	81812	.900	81813	.900	81814	.900
81820	.750	81821	.750	81822	.900	81823	.900	81824	.900
81830	.750	81831	.750	81832	.900	81833	.900	81834	.900
81840	.750	81841	.750	81842	.900	81843	.900	81844	.900
81850	.750	81851	.750	81852	.900	81853	.900	81854	.900
81860	.750	81861	.750	81862	.900	81863	.900	81864	1.200
81870	.750	81871	.750	81872	1.950	81873	.900	81874	.900
81880	.750	81881	.750	81882	.900	81883	.900	81884	.900
81890	.750	81891	.750	81892	.900	81893	.900	81894	.900

5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
06605	.750	06606	.750	06607	.750	06608	.750	06609	.750
06615	1.050	06616	.750	06617	.750	06618	.750	06619	.750
06625	.750	06626	.750	06627	.750	06628	.750	06629	.750
06635	.750	06636	.750	06637	.750	06638	.750	06639	.750
06645	.750	06646	.750	06647	.750	06648	.750	06649	.750
06655	.750	06656	.750	06657	.750	06658	.750	06659	.750
06665	**21.750**	06666	.750	06667	.750	06668	.750	06669	.750
06675	1.050	06676	.750	06677	.750	06678	.750	06679	.750
06685	.750	06686	.750	06687	.750	06688	.750	06689	.750
06695	.750	06696	.750	06697	1.050	06698	1.050	06699	.750
		15406	**75.000**						
20505	.750	20506	.750	20507	.750	20508	.750	20509	.750
20515	1.050	20516	.750	20517	.750	20518	.750	20519	.750
20525	.750	20526	.750	20527	.750	20528	.750	20529	.750
20535	.750	20536	.750	20537	.750	20538	.750	20539	6.975
20545	.750	20546	.750	20547	.750	20548	.750	20549	.750
20555	.750	20556	.750	20557	.750	20558	.750	20559	.750
20565	.750	20566	.750	20567	.750	20568	.750	20569	.750
20575	1.050	20576	.750	20577	.750	20578	.750	20579	.750
20585	.750	20586	.750	20587	.750	20588	.750	20589	.750
20595	.750	20596	.750	20597	1.050	20598	1.050	20599	.750
38795	**75.000**	**66956**	**75.000**	**23007**	**75.000**	**25108**	**75.000**	**38869**	**75.000**
68855	**75.000**					**40838**	**75.000**		
						64048	**75.000**		
81805	.750	81806	.750	81807	.750	81808	.750	81809	.750
81815	1.050	81816	.750	81817	.750	81818	.750	81819	.750
81825	.750	81826	.750	81827	.750	81828	.750	81829	.750
81835	.750	81836	.750	81837	.750	81838	.750	81839	.750
81845	.750	81846	.750	81847	12.750	**81848**	**300.000**	81849	12.750
81855	.750	81856	.750	81857	.750	81858	.750	81859	.750
81865	.750	81866	.750	81867	.750	81868	.750	81869	.750
81875	1.050	81876	.750	81877	.750	81878	.750	81879	.750
81885	.750	81886	.750	81887	.750	81888	.750	81889	.750
81895	.750	81896	.750	81897	1.050	81898	1.050	81899	.750

Terminaciones

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
1570	3.750	021	750	402	900	0923	3.900	024	900	9935	3.750	6986	3.750	077	750	718	750	369	750
000	750			872	1.200	3	150	664	1.200	15	300	206	750	437	750	98	300	959	750
				72	450			64	450	75	300			97	300				
				2	150			4	150										

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 105.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

TELEVISIÓN

PROGRAMACIÓN

La 1
6.00. Noticias 24 Horas.
10.50. Saber vivir.
11.25. Grand Prix 'Binissalem (Mallorca) vs. Olvera (Cádiz) (rep.). Con Ramón García.
13.55. D Corazón. Crónica social con Anne Igartiburu y Jordi González.
15.00. Telediario 1 Espacio informativo presentado por Lara Siscar e Igor Gómez.
16.00. Sesión de tarde. 'Amar es olvidar'. 2013. 87'.
17.30. Sesión de tarde. 'Un verano en Vietnam'. 2018. 175'.
20.30. Fútbol*. (20.45). UEFA Nations League: Suiza-España *(21.30. Telediario 2).
22.35. La película de la semana. '1917'. 2019. 114'.
0.20. Cine. 'En el corazón del mar'. 2015. 117'.
2.10. Cine. 'Déjate llevar'. 2018. 88'.
3.40. Noticias 24 Horas.

La 2
9.10. Espacios religiosos. (9.10) Shalom; (9.30) Medina en TVE; (9.45) Buenas Noticias TV; (10.00) Últimas preguntas; (10.25) Testimonio; (10.30) El día del Señor, y (11.30) Pueblo de Dios.
11.55. Tesoros de la Corona.
12.45. Página dos.
13.05. Flash Moda.
14.05. Zoom tendencias.
14.35. Documental.
15.25. Saber y ganar.
16.10. Ciclismo. Vuelta a España 2024. 21ª etapa: Distrito Telefónica Madrid-Madrid.
20.30. JJ PP París 2024. Ceremonia de clausura. Frank Rober, Mercedes González y Carla Casals retransmiten en directo desde el Stade de France la ceremonia de clausura de los JJ PP París 2024.
23.00. Documental. 'Más allá de la cumbre'.
23.50. Versión española, última sesión. 'El crack Cero'. 2019. 122'.
1.50. Suicidio. El dolor invisible.

Antena 3
8.15. Los más.
9.10. La Voz Kids. Grandes momentos.
10.10. Centímetros cúbicos. Programa sobre la actualidad del motor.
12.50. Cocina abierta de Karlos Arguiñano.
13.50. La ruleta de la suerte. Conducido por Jorge Fernández.
15.00. Antena 3 Noticias. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45. Deportes y el tiempo.
16.00. Multicine. 'Asesinada'. 2012. 92'.
17.55. Multicine. 'Amor al atardecer'. 2020. 81'.
19.30. Multicine. 'Una cita especial'. 2016. 83'.
21.00. Antena 3 Noticias. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45. Deportes.
21.55. El tiempo.
22.10. Secretos de familia. Serie.
3.00. The Game Show.
3.45. Galería del coleccionista.
4.45. Venta Prime.

Cuatro
9.30. Iumiuky.
9.40. Volando voy. Con Jesús Calleja.
11.20. Viajeros Cuatro. Incluye 'Planes Gourmet'.
14.00. Noticias Cuatro. Con Roberto Arce y Marta Reyero.
14.55. El desmarque.
15.30. El tiempo.
15.40. Cine. 'Caza mayor'. 2014. 90'.
17.20. Cine. 'La isla de las cabezas cortadas'. 1995. 123'.
19.50. Noticias Cuatro. Con Roberto Arce y Marta Reyero.
20.55. El desmarque.
21.05. El tiempo.
21.15. First Dates.
22.35. Cuarto Milenio (nueva temporada). Especial dedicado a los enigmas de Chichén Itzá, el impresionante complejo de ruinas mayas que sigue fascinando a expertos y visitantes. Con Iker Jiménez.
1.15. Cuarto Milenio.
2.40. The Game Show.
3.25. En el punto de mira.

Telecinco
8.30. Got Talent España: Momentazos.
13.20. Socialité. Crónica y actualidad social.
15.00. Informativos Telecinco. Con David Cantero, Leticia Iglesias y José Ribagorda.
15.30. El desmarque.
15.45. El tiempo.
16.00. Fiesta. Programa de actualidad social y entretenimiento conducido por Emma García.
21.00. Informativos Telecinco. Con David Cantero, Leticia Iglesias y José Ribagorda.
21.35. El desmarque.
21.45. El tiempo.
22.00. Gran Hermano: El debate (estreno). Exconcursantes, expertos y aspirantes que se quedaron a las puertas de participar en esta edición valoran los primeros compases de la convivencia en Guadalix de la Sierra.
2.00. Casino Gran Madrid Online Show.
2.20. ¡Toma salami!.

La Sexta
7.15. Zapeando. Resumen con los mejores momentos de la semana.
10.20. Equipo de investigación. Reportajes de actualidad.
14.00. La Sexta Noticias 1. Informativo presentado por Cristina Villanueva.
15.40. La Sexta Deportes.
15.50. La Sexta Meteo 2.
15.30. Cine. 'Poison Rose'. 2019. 93'.
17.50. MVT Take Away. Repaso a los mejores momentos del programa de Cristina Pardo e Iñaki López.
20.00. La Sexta Noticias 2. Informativo presentado por Cristina Villanueva.
21.30. Cine. 'El juez'. 2014. 141'.
0.20. Cine. 'Vivir sin miedo'. 2001. 85'.
2.00. Crímenes imperfectos.
2.45. PokerStars Casino.
3.25. PlayUzu Nights.
4.15. Minutos musicales.

Aragón TV
7.30. Euronews.
8.55. Charrín Charrán.
9.25. Heidi.
10.10. La madriguera.
10.45. Hospital animal.
11.15. Documental.
12.15. Baloncesto femenino (Primera división). 'Casademont Zaragoza-Oses Construcciones Ardoi'.
14.00. Aragón noticias 1. Incluye los deportes y el tiempo.
14.55. Made in Aragón. 'Pigmentos'.
15.20. Cine. 'Asesinato en Vendée'.
17.00. Alice Nevers.
18.40. Tandem.
20.30. Aragón noticias 2. Incluye los deportes y el tiempo.
21.30. Pasados por agua. 'Semifinal: Tarazona-Calatayud'.
22.40. La liada. 'Comidas internacionales (Tarazona)'.
23.25. La jornada.
0.20. Dándolo todo. 'Especial rondaderas'.
2.50. El campo es nuestro.

HOY EN PANTALLA

Cine: '1917'
LA 1, A LAS 22.35
En lo más crudo de la I Guerra Mundial, dos jóvenes soldados británicos reciben una misión aparentemente imposible. Dirigida por Sam Mendes en 2019, con George MacKay.

Cine: 'El juez'
LA SEXTA, A LAS 21.30
Un abogado regresa a casa tras la muerte de su madre. Su padre, el juez del pueblo, es sospechoso de haber cometido un crimen. Dirigida por David Dobkin en 2014, con Robert Downey Jr.



'Pasados por agua'
ARAGÓN TV, A LAS 21.30
Tras el triunfo de los Salmones de Alagón frente a los Zaputeros de Épila, llega el turno para que los Cipotegatos de Tarazona y los Congrios de Calatayud den lo mejor de sí mismos en cada una de las divertidas y accidentadas pruebas.

Cine: 'Caza mayor'
CUATRO, A LAS 15.40
El Air Force One es derribado por terroristas dejando al Presidente de Estados Unidos varado en un paraje desolado de Finlandia. Dirigida por Jalmari Helander en 2014, con Samuel L. Jackson.

Serie: 'Secretos de familia'
ANTENA 3, A LAS 22.00
Ilgaz está tirado en mitad de una isla atado de pies y manos. Consigue liberarse. Lo único que le mantiene consciente es pensar en su familia.

DEPORTES



Fútbol: Real Zaragoza - Elche
LA LIGA TV, A LAS 18.30
El equipo aragonés vuelve a La Romareda después de haber jugado sus tres primeros encuentros a domicilio, en el primer encuentro sin el Gol Sur. El equipo recibe al Elche. También en HERALDO.es

Baloncesto: Zaragoza - Ardoi
ARAGÓN TV, A LAS 12.15
Tras disputar el torneo de Tarbes, el equipo femenino del Casademont se enfrenta al Osés Construcción Ardoi Navarra en La Puebla de Alfindén.

Fútbol: Suiza - España
LA 1, A LAS 20.45
España se enfrentará a Suiza en la segunda jornada de la fase de grupos de la UEFA Nations League.

TDT

INFANTILES

CLAN TVE
6.00. Gus, el pequeño caballero. **6.45.** La aldea encantada de Pinocho. **6.57.** Ricky Zoom. **7.20.** El reino infantil. **7.32.** Hey Duggee. **7.40.** Simon. **7.51.** Mironins. **7.59.** Croco doc. **8.13.** Pocoyo. **8.34.** Peppa Pig. **8.39.** Gigantosaurus. **8.51.** Milo. **9.13.** Petronix. **9.36.** La Patrulla Canina. **9.59.** Peppa Pig. **10.36.** Hello Kitty, super style! **10.59.** Pat el perro - Hoodie. **11.01.** Geronimo Stilton. **11.46.** Swap riders: tunning the beast. **11.56.** Agus y Lui, churros y crafts. **12.07.** El refugio de Audrey. **12.29.** Polinopolis. **12.51.** Héroes a medias. **13.13.** Una casa de locos. **14.17.** Bob Esponja. **15.25.** El príncipe encantador. **16.37.** La Patrulla Canina. **16.59.** Peppa Pig. **17.09.** Hello Kitty, super style! **17.43.** El refugio de Audrey. **18.05.** Los Pitufos. **18.29.** Tara Duncan. **18.41.** Slugterra. **19.02.** Una casa de locos. **19.45.** Bob Esponja. **20.30.** El pequeño vampiro. **21.57.** Upsss 2. Y ahora donde esta Noé. **23.15.** Los misterios de Laura. **0.22.** Miss agente especial. **2.03.** Servir y proteger. **3.46.** Centro médico. **4.50.** Merli. **5.39.** Tin&Tan.

DISNEY CHANNEL
6.00. Los Green en la gran ciudad. **6.50.** Marvel Spidey y su superequipo. **7.15.** Mickey Mouse Funhouse. **8.05.** Los cuentos de Minnie. **8.10.** Marvel Spidey y su superequipo. **8.35.** Superkitties. **9.25.** Bluey. **9.50.** Los Green en la gran ciudad. **10.45.** Kiff. **11.35.** Primos. **12.35.** Hamster & Gretel. **13.30.** Hailey, ia por todas! **14.20.** Los Green en la gran ciudad. **15.10.** Abominable. **16.50.** Bluey. **18.30.** Hamster & Gretel. **20.10.** Descendants. **22.15.** Las aventuras de Ladybug. **0.45.** Los Green en la gran ciudad. **1.45.** Las aventuras de Ladybug. **3.15.** Ghostforce. **4.20.** El imparable Yellow Yeti. **5.30.** Los Green en la gran ciudad.

BOING
6.00. El valiente príncipe Ivandoe. **6.24.** Jade Armor. **6.46.** El asombroso mundo de Gumball. **7.32.** El show de Tom y Jerry. **8.50.** Looney Tunes cartoons. **9.43.** Doraemon. **11.10.** El asombroso mundo de Gumball. **11.51.** El mundo de Craig. **12.19.** Teen titans go! **13.11.** Looney Tunes cartoons. **13.56.** Doraemon. **14.26.** Doraemon, el gato cósmico. **15.17.** Cine: 'Peter Rabbit 2. A la fuga'. **16.59.** Cine: 'Monster High: la película'. **18.45.** Looney Tunes cartoons. **19.17.** Batwheels. **19.35.** Doraemon. **20.39.** Cine: 'Pokémon Mewtwo contraataca: evolución'. **22.30.** Nicky, Ricky, Dicky y Dawn. **23.24.** Los padrinos mágicos: más mágicos que nunca. **23.52.** Game shakers. **0.41.** Dragon ball super. **1.03.** Hora de aventuras. **1.48.** Teen titans go! **2.19.** Jellystone! **2.40.** El asombroso mundo de Gumball. **3.13.** Beyblade Burst. **3.56.** Ninjago: el renacer de los dragones. **4.17.** Monster high. **5.00.** El asombroso mundo de Gumball. **5.22.** Chowder. **5.44.** Toony tube. **5.48.** Los cortos de Chowder.

OTROS CANALES

TELEDEPORTE
13.25. Vela. Louis Vuitton Cup (D). **15.45.** JJ PP París 2024. (rep.). **18.30.** JJ PP: París en juegos (D). **20.30.** JJ PP París 2024. Ceremonia de clausura (D).

GOL PLAY
15.00. Tiempo extra. **16.00.** Los golazos de la jornada. **18.30.** Minuto a minuto (D). **20.15.** Directo Gol (D). **23.30.** Tiempo extra (D).

TRECE
16.30. Cine: 'Señora doctor'. 1974. 91'. **18.15.** Cine: 'Nevada Smith'. 1966. 128'. **20.30.** Trece y Cope es noticia. **20.45.** Cine: 'Fuerza 7'. 1979. 90'. **22.25.** Cine: 'Delta Force'. 1986. 128'. **0.30.** Cine: 'Ayla: la hija de la guerra'. 2017. 124'. **2.45.** Teletienda.

FDF
10.30. Aída. **13.25.** La que se avecina. **17.40.** El pueblo. **18.55.** La que se avecina. **22.40.** Cine: 'Top Gun: Maverick'. 2022. 131'. **1.20.** La que se avecina.

DIVINITY
8.00. Tu casa a juicio. **16.55.** Chicago Fire. **21.00.** Estación 19. **0.40.** Chicago Fire (maratón).

BE MAD
15.40. Cine: 'Esta abuela es un peligro'. 2000. 97'. **17.10.** Cine: 'Esta abuela es un peligro II'. 2006. 99'. **18.55.** Cine: 'Esta abuela es mi padre'. 2011. 121'. **20.35.** Cine: 'Los gemelos golpean dos veces'. 1988. 105'. **22.30.** Cine: 'Conan, el destructor'. 1984. 103'. **0.35.** Cine: 'Terminator II: El juicio final'. 1991. 135'.

MEGA
13.00. ¿Quién da más? **16.00.** Pesadilla en la cocina (maratón). **2.30.** The Game Show.

NOVA
15.15. La doctora Quinn. **22.00.** Cine: 'Tres metros sobre el cielo'. 2010. 118'. **0.30.** Rumbo al paraíso.

NEOX
15.20. Cine: 'La leyenda de Tarzán'. 2016. 105'. **17.35.** Cine: 'La isla'. 2005. 127'. **20.05.** Cine: 'Deep Impact'. 1998. 116'. **22.35.** Cine: 'The Town (Ciudad de ladrones)'. 2010. 120'. **22.00.** Cine: 'La ciudad perdida'. 2010. 119'. **0.55.** Cine: 'Aliados'. 2016. 119'.

DMAX
16.00. Los secretos de las pirámides. **18.50.** Control de fronteras: España. **21.30.** Control de carreteras. **0.25.** 091: Alerta policía.

PARAMOUNT NETWORK
15.40. Cine: 'Hulk'. 2003. 137'. **18.15.** Cine: 'Elektra'. 2005. 96'. **20.05.** Cine: 'The Phantom (El hombre enmascarado)'. 1996. 100'. **22.05.** Top Cine: 'El cuervo'. 1994. 97'. **0.05.** Cine: '2013. Rescate en L.A.'. 1996. 102'.

HERALDO DE ARAGON

EDITA: HERALDO DE ARAGÓN EDITORA, S. L. U. | Zaragoza: Paseo de Independencia 29. 50001 Zaragoza. Centralita: 976 765 000. Suscripciones: 976 763 211. Clasificados: 976 765 011. Publicidad: 976 765 010. Fax Redacción: 976 765 094. Fax Publicidad: 976 765 002. Apdo. Correos 175. E-mail: zaragoza@heraldo.es | Huesca: Antonio Angulo Araguás, 4. 22005 Huesca. T: 974 239 000. E-mail: huesca@heraldo.es | Teruel: José Torán, 6. 44002 Teruel. T: 978 608 260. E-mail: teruel@heraldo.es | Madrid: Edificio HENNEO. Canarias, 49. 28045 Madrid. T: 917 015 600. | Depósito legal: Z-58-1958



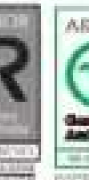






Imagen muy poco común de Rubén Espés, con los brazos cruzados. FRANCISCO JIMÉNEZ

EN LA ÚLTIMA RUBÉN ESPÉS MURO

MAESTRO EN EL CRA MONLORA

«Se aprende muchísimo más con una sonrisa»

Comienza el curso escolar, comienza la vida. Porque donde hay niños, hay vida. Rubén Espés es maestro de Educación Infantil en El Frago, el municipio cincovillés que ha recuperado su escuela. Esto es, ha recuperado la vida.

¿Qué tal lleva esto de ser el maestro de El Frago?

Con muchísima ilusión. El pasado lunes fuimos ya a conocer el pueblo, las escuelas, todo. Había dos niños, Rafa y Raquel, que vinieron a saludarnos. Comenzaremos las clases este lunes. Yo soy profesor de Educación Infantil en el Centro Rural Agrupado (CRA) Monlora, que abarca El Frago, Luna y Erla. Este año voy a dar clase de Infantil en El Frago.

Les están esperando con los brazos abiertos.

Me consta. Me diplomé en 2007. Ya llevo unos años. Vivo con intensidad esta labor tan apasionante, vocacional. Más o menos, como el periodismo.

Como todo, querido profesor, se suele hacer y suele salir mejor cuando te gusta lo que haces...

Me apasiona la educación, como le decía. En casa, mi mujer, María, y mis hijos, Giovanni y Aris, me entienden y me ayudan. Respecto a El Frago, se han volcado para volver a tener escuela.

Las cosas de su alcalde, el ínclito José Ramón Reyes.

En El Frago estamos dos profesores: Sergio, que se encarga de Primaria, y yo en Infantil.

¡Ya tienen dos profesores!

Así es. Sergio dará clase a ocho alumnos de Tercero a Sexto de Primaria, y yo a cuatro de Infantil y Primero de Primaria. Además, en el pueblo también hay cuatro niños que van al instituto a Ejea.

La historia de la escuela de El Frago es una epopeya.

Solo hay que ver las escuelas... No hay escuelas como tales, sino que se han habilitado dos espacios en el Ayuntamiento. Primero convirtieron la biblioteca en escuela, y después el Salón de Plenos en escuela infantil. Por cierto, la consulta médica está en el sótano... Me contaron que la escuela llevaba 32 años cerrada cuando la volvieron a abrir en 2022.

Qué historia tan bonita...

Y esperanzadora. Antes apenas dormían 27 personas en invierno y estaban censadas 90. Ahora duermen 80 y hay censadas 110. La escuela, no me cansaré de decirlo, significa vida.

¿Cómo se explica este progreso extraordinario?

Se han movido mucho en el pueblo. Han hecho promociones de vivienda. Vinieron familias ucranianas, gente muy seria que trabaja en Ejea y en Erla. Van a construir aquí sus vidas.

La educación es un arma de construcción masiva...

Eso he defendido desde que aprobé la oposición, que, por cierto, fue en Navarra. Antes había trabajado en una fábrica de cables, en una inmobiliaria, en un concesionario de coches... Pero lo mío era la Educación.

¿Dónde comenzó?

Empecé a dar clase en Barañáin. Después, también en Navarra, en Villafranca, Murchante y Arguedas. Pasé a Aragón en la pandemia. Comencé en Tarazona, en el CEIP Ramón y Cajal. Después, en Ejea, que es mi ciudad, en el Mamés Esperabé, en el Ferrer Racaj, en el Cervantes y ahora en el CRA Monlora.

Estará nervioso ante este inicio de curso tan especial...

No son nervios, sino deseos de realizar una labor que me parece maravillosa. Ya tuvimos una reunión con los padres y con la directora del CRA Monlora, Eli, el pasado viernes. Ahora, a empezar la aventura...

Saldrá bien, seguro, señor profesor.

Todo el mundo se ha implicado muchísimo. Educación, El Frago, todos... Dentro de sus posibilidades, nos han ofrecido todo. Hay calefacción, una fotocopiadora nueva, ahora nos han puesto un proyector... Hay una predisposición total del alcalde, del secretario, de todos los vecinos. No podemos decepcionar a nadie, sobre todo a los niños.

¿Qué piden los niños? ¿Qué les van a dar ustedes?

Todos los niños quieren cariño, jugar y que les entiendan, eso es lo esencial.

Recuerdo mis tiempos y sí, era así también entonces.

Siempre ha sido así. Cuando se cae y se hace un rasguño, entenderlo, comprenderlo. Y aprender. Y desde luego, se aprende muchísimo más con una sonrisa. Y aportando amor y comprensión, sobre todo. Eso es lo que vamos a intentar en El Frago.

R. LAHOZ

EL PERSONAJE

• Rubén Espés Muro (Zaragoza, 1984). Profesor de Educación Infantil en el CRA Monlora. Está destinado en la escuela infantil de El Frago, reabierta en 2022 tras permanecer 32 años cerrada.

LA COLUMNA

| J. R. Alonso de la Torre

Sin prisa

Septiembre, vuelve la prisa, un concepto antes denostado en el refranero y la aforística (sin pausa, pero sin prisa; la prisa engendra el error; la rapidez es una virtud, la prisa, un vicio), pero que hoy está de moda. La diferencia entre agosto y septiembre, entre la vacación y el trabajo, es la que existe entre el sosiego y el ansia. Hemos pasado de exclamar satisfechos: «¡Qué tranquilidad!», frente al mar, frente al valle, a proclamar nuestra acucia hasta en el bar: «Ponme un café rapidito que no tengo tiempo». Y lo peor es que nos vanagloriamos de vivir en la urgencia porque si no presumimos de prisa, enseguida seremos tachados de negligentes, vagos, inútiles.

El filósofo alemán Hartmut Rosa estudia la sociología del tiempo y teoriza sobre la prisa. En sus libros, apunta que todo va tan rápido que perdemos el contacto con la vida. Corremos tanto desde que saltamos de la cama hasta que retornamos a ella que no podemos conectar con los lugares ni con las personas. La velocidad, cree Rosa, nos impide disfrutar del afecto, las emociones, la amistad, las ideas, los sabores, los lugares que nos transforman. Tengo tanto que hacer, estoy tan liado, tengo tanta prisa.

A medida que avance el otoño, pararemos, recordaremos el armónico sosiego de las vacaciones de verano, reflexionaremos, nos propondremos cambiar y buscaremos soluciones para frenar: yoga, meditación, 'mindfulness'... Pero la prisa acabará ganando porque sigue en nosotros y nos parece un valor, una virtud, un logro. Presumir de tiempo libre, lecturas gratificantes y paseos demorados desprestigia más allá de agosto. Jactarse de la prisa en septiembre ensalza, exalta y ennoblece.

DOMINGO, 8 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | NÚMERO 448 | HERALDO DE ARAGÓN

HERALDO DEL campo

SUPLEMENTO DE INFORMACIÓN AGROALIMENTARIA

Sala de barricas de Bodegas Aragonesas, empresa creada en 1984 para la comercialización de vino embotellado con el sello de la D. O. Campo de Borja. GABI ORTE

CUATRO DÉCADAS DANDO BRILLO A LA GARNACHA

La bodega de Fuendejalón, creada en 1984 cumple 40 años recordando los logros conseguidos durante el camino recorrido y las dificultades sorteadas en esta trayectoria, tras la que encara el futuro con innovación y vanguardia

Han pasado 40 años desde que la cooperativa San Juan Bautista de Fuendejalón (Zaragoza) se atrevía a crear una sociedad anónima con la que comercializar su vino embotellado bajo el sello de la Denominación de Origen Campo de Borja. Nacía así Bodegas Aragonesas, un nombre con el que presumir de origen y con el que hacerse hueco en el mercado apostando por una variedad en esos tiempos no solo desconocida sino también denostada: la garnacha.

Con esas uvas, las mayoritarias en sus viñedos, Bodegas Aragonesas, que encara el futuro con una nuevas y vanguardistas instalaciones, ha recorrido una exitosa trayectoria de cuatro décadas en las que ha crecido en calidad, en ventas, en mercados (tanto nacionales como exteriores) y, sobre todo, en prestigio.

CHUS GARCÍA

DIVULGACIÓN

RURALFOLK RECONECTA CON LOS PUEBLOS A GOLPE DE PEDALES PÁG. 4



INVESTIGACIÓN

UN ESTUDIO PARA HACER SANDÍAS Y MELONES MÁS RESISTENTES PÁG. 7

VIENE DE LA PORTADA

CUATRO DÉCADAS DANDO BRILLO A LA GARNACHA



Las instalaciones de la bodega, construidas con ladrillo caravista y al estilo aragonés, están situadas en Fuendejalón. B. A.



Desde 2021, cuenta con un nuevo espacio, denominado Terroir-Garnacha, versátil y vanguardista. GABI ORTE

Aragonesas está de celebración. Conmemora en este 2024 una trayectoria de cuatro décadas en la que no ha dejado de crecer, de ganar mercados, de innovar y de sorprender a los paladares más exigentes (de todo el mundo) con su decidida y atrevida apuesta por una variedad de uva hasta no hace mucho no solo olvidada sino también despreciada.

Fue un 31 de diciembre de 1984 cuando la cooperativa San Juan Bautista de Fuendejalón, en el corazón de la Denominación de Origen Campo de Borja, se atrevía a crear una sociedad anónima para «independizar la producción de la comercialización y acometer actividades que una empresa productiva no podía realizar». Lo explica Enrique Chueca, gerente de Bodegas Aragonesas, que reconoce que tal vez ahora está decisión pueda sonar rara, «pero hay que trasladarse a lo que era el mundo cooperativo en los años 80 en los que vender vino embotellado con denominación de origen no era sencillo y crear una sociedad anónima tampoco».

Sus primeros pasos no se encontraron un camino de rosas, pero los responsables de esta bodega tuvieron la «fortuna o, por qué no decirlo, la visión» de entender que ante las dificultades que ofrecía el mercado nacional, incluso el más cercano y local, lo mejor sería intentar conquistar los paladares internacionales. «Los mercados exteriores tenían menos prejuicios sobre la zona de origen y, además, en aquella época, como sucede también ahora, los vinos españoles era de muy buena calidad para el precio que tenían», explica Chueca. Comenzaron con un importador en Venezuela, otro en Francia, en Alemania y en Suiza, con los aún mantienen «una relación fraternal» y de negocio. Y desde entonces no han dejado de avanzar por el mundo hasta tener presencia en más de 60 países.

Lo han hecho, desde sus comienzos, siendo pioneros. Primero levantando una imponente bodega de ladrillo caravista y estilo aragonés que rompía los cánones de las instalaciones vitivinícolas que existían en la Comunidad. Y mientras el mundo del vino abrazaba las variedades entonces de moda (cabernet sauvignon, shyrah, merlot...), a Bodegas Aragonesas les dio por apostar por una variedad autóctona llamada garnacha. «Fuimos los primeros, no la conocía nadie y así nos convertimos en uno de esos pequeños locos, y quizás tercos porque somos aragoneses, empeñados en demostrar que la garnacha tenía calidad suficiente o más para estar a la altura de otras variedades», señala Chueca. Su apuesta era tan decidida que incluso realizaron una importante inversión para dotar sus instalaciones de tecnología de vanguardia con la que elaborar sus entonces «raros» vinos.

En esta trayectoria, la cooperativa San Juan Bautista ha tenido un compañero de viaje. En 1994 un estudio realizado por el IAF para analizar la situación del sector, que entonces atravesaba graves problemas, concluyó recomendando que sería recomendable disponer de una empresa con la comercializar los vinos aragoneses. Mejor si tenía ámbito regional, pero si no podía ser, al menos que existiera una en cada denominación. Como Bodegas Aragonesas ya existía y llevaba a sus espaldas la experiencia de diez años


Enrique Chueca, gerente de la bodega, en los viñedos de Aragonesas. B. A.

«ÉRAMOS ESOS PEQUEÑOS LOCOS QUE QUERÍAN DEMOSTRAR QUE LA GARNACHA TENÍA TANTA CALIDAD COMO OTRAS UVAS»

«EL LANZAMIENTO EN 2002 DE FAGUS NOS HIZO MAYORES. VENDIMOS LAS 24.000 BOTELLAS EN DOS SEMANAS»


Los tres enólogos de Bodegas Aragonesas. ALMOZARA

Fagus fue lanzado en 2002. G. O.

ofreció a las bodegas de Campo de Borja entrar a formar parte del proyecto. Un ofrecimiento al que respondió la cooperativa Santo Cristo de Magallón.

Los hitos y los baches

El camino recorrido por Bodegas Aragonesas durante estos 40 años está marcados por momento decisivos que han trazado su trayectoria de éxito. Entre todos ellos, Chueca destaca tres hitos «históricos». El primero, sin duda, se produjo en los años 90 cuando, a contracorriente, la bodega de Fuendejalón rompió los esquemas apostando por los vinos de garnacha. «Nos convertimos desde entonces probablemente en la bodega que más ha hecho por esta variedad en el mundo». Con su talante exportador en la maleta se plantaron en la feria del vino por excelencia, la de Burdeos, y lograron que su Coto de Hayas crianza que entonces era 100% garnacha consiguiera una de las escasas medallas de oro que concedía el certamen en aquellos años.

«Fue el espaldarazo definitivo, nos convenció a nosotros mismos de que la garnacha tenía de verdad buena calidad y permitió que todo el mundo quisiera saber quienes eran esos locos maños que habían conseguido ese reconocimiento con un vino de Campo de Borja de una uva que nadie conocía», añade.

Decisiva fue también la salida al mercado en 1998 de su Garnacha Centenaria. «Nos hizo crecer, porque ya se lanzaba un vino de garnacha con mucha calidad pero también con el precio que le correspondía», explica el gerente, que señala que Bodegas Aragonesas «se hizo realmente mayor» con el lanzamiento en 2002 de uno de sus buques insignia, Fagus. «Aquel vino ya se consideró como la mejor garnacha nunca jamás elaborada en el mundo», destaca Chueca. Se elaboraron 24.000 botellas y explica el gerente que sus impulsores pensaron que si no las vendían se las beberían ellos. Pero no tuvieron ocasión. «Apenas nos duraron dos semanas», detalla con orgullo.

Ha habido también momentos especialmente complicados. Chueca recuerda dos fechas. Fueron difíciles los años que siguieron, especialmente el 2010, al estallido en 2008 de la burbuja inmobiliaria, que provocó una profunda crisis económica en España. Y mucho más lo fue la crisis sanitaria provocada por un coronavirus desconocido que obligó en 2020 al confinamiento de la población y la paralización total de la economía. «Nos cerraron el 50% del mercado, porque somos una bodega más de restauración que de alimentación y las ventas se redujeron de forma drástica. Fue un año durísimo», recuerda.

Vanguardia e innovación

Malos tragos aparte, Bodegas Aragonesas encara el futuro con las buenas perspectivas que le ofrece su Terroir Garnacha, unas instalaciones «vanguardias, innovadoras y versátiles», anexas a la bodega existente y operativas desde 2021 tras una inversión de 7,5 millones de euros para mejorar la producción y promoción de sus vinos y satisfacer la demanda creciente de sus mercados.

Chueca augura que el consumo no va a volver a crecer, pero está convencido de que hay muchos motivos para la esperanza, porque «cada vez hay más gente ilusionada con el mundo del vino y que disfruta cada vez más con un copa. «Igual hemos pasado del comprador del vino al disfrutón del vino, por lo que probablemente venderemos menos, pero facturaremos más, porque la gente va a estar más dispuesta a pagar un poco más por algo que le satisface tanto», detalla Chueca.

Para ello, Bodegas Aragonesas, que integra a 3.200 hectáreas y a unos 700 viticultores (unos 300 considerados activos), cuenta con más de 22 marcas propias, con Garnacha Centenaria y Fagus como abanderados, a los que recientemente se ha unido su colección Nabulé, «un garnacha muy elegante que eleva un poco más el nivel», señala Chueca, y que está contribuyendo a incrementar el ya alto prestigio de Aragonesas.

En cartera tiene, además, otras innovaciones con las que sorprender paladares, como un blanco sin alcohol que prevé lanzar al mercado a comienzos de 2025. «Lo pide el mercado y hay que adaptarse a las nuevos demandas de los consumidores», señala.

CHUS GARCÍA

RURAL FORKS RECONECTA CON LOS PUEBLOS

La iniciativa, que se celebra por segundo año consecutivo en Aragón, plantea rutas en bici para jóvenes por el medio rural que les acercan proyectos locales ejemplares y sostenibles



Los jóvenes han recorrido más de 150 kilómetros por las provincias de Zaragoza y Teruel. RURAL FORKS

Han estado pedaleando desde el 27 de agosto hasta el pasado jueves 5 de septiembre, recorriendo el sur de la provincia de Zaragoza y el norte de la región turolense. Un total de 14 jóvenes entre 18 y 30 años han sido los protagonistas de esta aventura que no solo les ha llevado a conocer paisajes de gran belleza natural sino que les ha hecho conectar con la realidad y, por supuesto, con el encanto, de la vida rural.

Esto ha sido posible gracias a Rural Forks, un innovador proyecto Erasmus+ financiado por la Unión Europea y coordinado por las asociaciones Brújula Intercultural y Biela y Tierra, que nace con el firme compromiso de explorar y fomentar la sostenibilidad en diferentes regiones rurales de España. La ruta aragonesa complementa la que se realizó el pasado mes de julio por Castilla y León. Ambas dan continuidad a un proyecto que se puso en marcha el pasado año y que resultó todo un éxito, tanto por la satisfacción de los participantes como por la gran repercusión mediática de la iniciativa.

Ana Santidrián, de Biela y Tierra, explica que «concluir la ruta de Rural Forks 2024 en Aragón ha sido una experiencia profundamente enriquecedora. Ver cómo el grupo de jóvenes participantes han conectado con el territorio, sus gentes y proyectos sostenibles nos llena de esperanza. Hemos recorrido paisajes increíbles y conocido iniciativas que demuestran que otro modelo de vida es posible. Este proyecto fortalece nuestro compromiso con nuestros pueblos y nos motiva a seguir creando puentes entre el medio rural y el urbano».



Participantes en la ruta de Aragón que acaba de concluir. RURAL FORKS

Desde mayo, los jóvenes participantes de Rural Forks han estado trabajando intensamente en la planificación de esta ruta, seleccionando cuidadosamente varias iniciativas locales que representan buenas prácticas en soberanía alimentaria, sostenibilidad y emprendimiento. Así, han podido descubrir proyectos innovadores que van de la agroecología al ecoturismo, de la conservación cultural a las energías renovables y todos ellos parecen tener el mismo denominador común: una historia única de resiliencia, creatividad y búsqueda de un futuro sostenible.

El viaje comenzó en Caspe y finalizó el pasado jueves en Alloza, recorriendo los pueblos de Mazaleón, Calaceite, Arens de Lledó, La Portellada, Torrecilla de Alcañiz y Calanda. Más de 150 kilómetros que son testigos del empoderamiento de los jóvenes a través del conocimiento de proyectos rurales innovadores y mientras se emprende un 'viaje verde' lleno de experiencias a nivel personal y de compromiso con el entorno.

Así lo suscribe Laura Dall'Omo, de la Asociación Brújula Intercultural: «Estamos muy emocionadas por el impacto positivo que la ruta de Aragón ha tenido en las participantes. Desde Asociación Brújula Intercultural, hemos visto cómo cada persona ha crecido, compartiendo conocimientos y vivencias que trascienden la experiencia individual. Este proyecto no solo ha promovido el aprendizaje y el diálogo, sino que también ha creado lazos de amistad e interconexión. Creemos firmemente que iniciativas como Rural Forks son fundamentales para fomentar una sociedad más inclusiva y sostenible».

Un viaje transformador

Rural Forks se define, por tanto y sobre todo, como «un viaje transformador» que despierta conciencias e inspira empresas ejemplares y en armonía con el medio natural. Eso es lo que ha vivido la joven madrileña Julia, de 20 años: «Me ha parecido una experiencia transformadora en términos de consciencia y de valores, y eso que yo ya me sentía muy ecologista. –Y continúa– no sabía hasta qué punto es importante contar con pequeños agricultores y empresas que alimenten al sector primario, para que no esté liderado y controlado solo por la macroindustria. Hay que atraer a la gente a los pueblos y al sector primario y defender lo importante que es».

Por su parte, Peter, de 28 años y residente en Barcelona, valora el modo en el la experiencia ha cambiado su percepción del territorio: «Para mí, Rural Forks ha sido un chorro de aire fresco en medio de la rutina cosmopolita. He sentido que necesitaba información como la que hemos conocido para saber que no todo es como en las grandes ciudades y que hay realidades rurales que son perfectamente válidas, que funcionan y que hay que luchar por ellas porque al final son una gran satisfacción y tienen mucho valor».

La iniciativa busca, además, crear espacios y canales para el diálogo y el debate sobre el desarrollo sostenible. Se establece así una nueva vía de aprendizaje, participación y colaboración para dar respuesta a los retos en materia medioambiental.

CAROLINA IGLESIAS

¿UNA NUEVA PAC AJUSTADA A LA RENTA DEL AGRICULTOR?

Un informe elaborado por expertos indica que el sistema debe basarse en la "viabilidad" de la actividad de cada uno de los beneficiarios, en lugar de en las ayudas por superficie



El profesor Peter Strohschneider entrega el informe a la presidenta de la Comisión Europea. EUROPA PRESS

La presidente de la Comisión Europea, Úrsula von der Leyen ya tiene en sus manos el informe final del 'Diálogo estratégico sobre el futuro de la agricultura en la Unión Europea'. Lo encargó hace ocho meses, cuando el malestar de los agricultores y ganaderos con las políticas de Bruselas eran un clamor que había tomado las carreteras y las ciudades de media Europa. Ahora sus conclusiones «alimentarán» la hoja de ruta de la Comisión y guiarán el trabajo de Bruselas a la hora de configurar su visión sobre agricultura y alimentación, una propuesta que se presentará en los primeros 100 días del segundo mandato de Von der Leyen.

El informe, que lleva por título 'Una perspectiva compartida para la agricultura y la alimentación en Europa' y ha sido elaborado por 29 expertos de sectores agroalimentarios europeos, sociedad civil, comunidades rurales y mundo académico liderados por el profesor Peter Strohschneider, expresidente de la Fundación Alemana de Investigación DFG, presenta una evaluación de los retos y oportunidades, seguida de una serie de recomendaciones.

Entre ellas, los expertos destacan la necesidad de dar un giro total a la distribución de las ayudas de la actual Política Agraria Común. El texto dice alto y claro que el sistema actual de pagos directos de la PAC apenas está relacionado con las necesidades socioeconómicas de los agricultores y, por tanto, debe basarse en la «viabilidad» de la actividad económica de cada uno de ellos, en lugar de en las ayudas por superficie que rigen el sistema vigente.

Un cambio de sistema, aconsejan los agentes implicados en dicho documento, que debe estar listo para la próxima reforma de la PAC de cara al periodo 2028-2035 y que tiene que tener como objetivo prioritario «evitar el abandono de la agricultura y ayudar a los profesionales del campo a obtener unos ingresos decentes».

«LA PAC TIENE QUE EVITAR EL ABANDONO Y AYUDAR A LOS PROFESIONALES DEL CAMPO A TENER UNOS INGRESOS DECENTES»

Para conseguir este objetivo, tantas veces reclamado por el sector y que motivó las multitudinarias tractoradas que se sucedieron durante los primeros meses del actual año, dichas ayudas deben priorizarse en «quienes más lo necesitan», señala el documento. Y esos son, dice el informe, aquellos agricultores que cultivan en zonas con restricciones naturales, que cuentan con explotaciones pequeñas, así como profesionales jóvenes o que acaban de incorporarse al sector. Para ello, los expertos recomiendan que la Comisión Europea cree un «grupo de trabajo independiente» compuesto por expertos sociales, económicos y agrícolas que evalúe los mecanismos y criterios más apropiados para hacer estas ayudas más eficaces y asegurarse de que llegan a los que más los requieren.

Aragón ya lo propuso

La propuesta no suena a nuevo. Al menos en Aragón. En 2016, Joaquín Olona, entonces consejero de Desarrollo Rural y Sostenibilidad propuso una «ambiciosa y profunda» reforma de la Política Agraria Común (PAC). Olona ya hablaba entonces de que había que afrontar la nueva PAC «en términos de renta y no de hectáreas ni de pastos ni de cultivos».

Su propuesta, que consiguió el apoyo mayoritario pero no unánime de los partidos políticos y organizaciones agrarias aragonesas –lo suscribieron PSOE, IU, Podemos, CHA, UAGA y UPA– incidía en la necesidad de que los pagos directos que llegan desde Bruselas tenían que ir encaminados a mejorar la renta de los agricultores en función del ejercicio real de la actividad agraria que realicen y de su renta personal agraria declarada en el IRPF. Un argumento con muchas similitudes a lo expresado ahora por los expertos.

CH. GARCÍA

AGENDA

FERIAS

PATATA. 14 Y 15 DE SEPTIEMBRE. La Feria de la Patata de Cella volverá a llenar las calles de este municipio turolense con un programa de actividades que incluirá expositores, concursos de cocina, actuaciones musicales, degustación de platos y una comida popular. Todo girará en torno al cultivo estrella de la localidad, que destaca por su calidad y sus excelentes propiedades culinarias. En esta feria todos los voluntarios y las voluntarias del pueblo se concentran para lavar 1.500 kilos de patatas, intentando conseguir cada año un nuevo récord Guinness, y cocinando a continuación la gigantesca caldereta, que tiene alrededor de 6.000 raciones.

JAMÓN DE TERUEL. 19-22 DE SEPTIEMBRE. La XL Feria del Jamón de Teruel y Alimentos de Calidad coincide en esta edición con el cuarenta aniversario del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida Jamón de Teruel. En esta cita se reúnen en la capital turolense los profesionales del mundo de la charcutería y la distribución a nivel nacional.

JORNADAS

FRUTALES DE MONTAÑA. 11 DE SEPTIEMBRE. El Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón (CITA) organiza esta jornada técnica gratuita en la finca experimental de La Garcipollera (Castiello de Jaca) para presentar el panorama actual de la fruticultura de montaña a los distintos agentes del sector agroalimentario: agricultores, técnicos de investigación, investigadores y estudiantes, entre otros. Dicha jornada, que abordará los retos presentes y futuros del sector, se compondrá de charlas, una visita técnica y una comida en Castiello.

CONEJO SILVESTRE. 18 DE SEPTIEMBRE. Bajo el nombre GEST-Conejo se articula esta jornada divulgativa que abordará la gestión de las poblaciones de conejo silvestre y su hábitat para reducir su impacto negativo en la actividad agraria. Será en la sede de la Cooperativa Gallicum, en Zuera.

EMBALSES

Actualizado el 6 de septiembre de 2024

	Capacidad actual (hm³)	Capacidad total (hm³)
Búbal	11,644	64
Mediano	207,190	436
Escales	92,653	152
El Grado	323,560	400
Yesa	179,933	447
La Sotonera	98,828	189
Canelles	240,685	679
La Loteta	70,622	104
La Tranquera	39,508	82
Ribarroja	199,938	210
Mequinenza	875,774	1.533
Caspe	12,805	82
Calanda	10,771	54
Santolea	-	-

Fuente: Confederación Hidrográfica del Ebro.



DIARIO DEL CAMPO

Aniversario La D. O. Melocotón de Calanda, en el cupón de la ONCE

El veinticinco aniversario de la Denominación de Origen Protegida Melocotón de Calanda es el motivo del cupón de la ONCE del 17 de septiembre, martes. Cinco millones de cupones llevarán por toda España la imagen de esta fruta aragonesa. Incluirán el lema 'Veinticinco años siendo el melocotón con nombre y apellidos', aunque cabe destacar que la tradición de su cultivo en la zona aragonesa es centenaria. Es precisamente ahora la temporada del Melocotón de Calanda, que comprende desde mediados de agosto hasta finales de octubre, dependiendo de los factores climatológicos.

BREVES

SEGUROS

Comienza el plazo para asegurar herbáceos, olivar y frutos secos

Este mes se inicia el plazo para suscribir el seguro de importantes producciones agrícolas. Para los cultivos herbáceos, se abre el periodo que contempla la cosecha 2025 del trigo, la cebada, la avena, el centeno, el arroz, el girasol, el maíz, el garbanzo, la lenteja o la judía, entre otras. También comienzan las suscripciones para el olivar y los frutos secos (almendro y avellano). Desde Agroseguro señalan que es un momento clave para garantizar la protección de la cosecha frente a los riesgos meteorológicos más severos como la sequía, el pedrisco o las heladas, muy presentes en las últimas campañas.

MERCADO LABORAL

Desciende el paro en la agricultura durante el pasado mes de agosto

Según los datos publicados esta semana por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, el desempleo en el sector de la agricultura ha experimentado una notable reducción durante agosto de este año. Así, el número de personas desempleadas en el sector descendió en 2.337, lo que representa una caída del 2,60%. Este comportamiento contrasta con el aumento del desempleo registrado en otros sectores.

PESCA Y ACUICULTURA

Se abre la convocatoria del Perte para el sector dotado con 20 millones

El BOE ha publicado el extracto de la orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA) por la que se convocan, para el ejercicio 2024, las ayudas destinadas a la pesca y la acuicultura dentro del proyecto estratégico para la recuperación y transformación económica del sector agroalimentario. Así, se podrá acceder a la financiación de proyectos que supongan una inversión superior a 1,5 millones de euros y que se ejecuten con plazo final de 30 de junio de 2026.

AGRICULTURA EXTENSIVA

Una cita para conocer los beneficios de la siembra directa

El próximo 19 de septiembre Huesca acogerá la jornada 'Agricultura de conservación en cultivos extensivos'. Durante la cita se hablará de los beneficios de la siembra directa. Esta actividad, que se llevará a cabo en la finca Castillo de Orús, se organiza en el marco del convenio formativo firmado entre el Ministerio de Agricultura y la Asociación Española de Agricultura de Conservación Suelos Vivos. La jornada se articulará en torno a cuatro temas y una demostración dinámica de maquinaria.

PORCINO

Interporc participará en la visita oficial de España a China

Una delegación, encabezada por el presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez, se reunirá la semana próxima con autoridades chinas en Shanghái. El objetivo del encuentro es reforzar las relaciones comerciales y económicas entre ambos países. Participará el sector porcino español, de la mano del presidente y del director general de Interporc, Manuel García y Alberto Herranz. España es el principal exportador de porcino a China, con un total de quinientas sesenta mil toneladas por un valor de mil doscientos veintitrés millones de euros en 2023.

INVESTIGACIÓN

SANDÍA Y MELÓN MÁS FUERTE ANTE LAS ENFERMEDADES

El CITA investiga cómo luchar contra las patologías y plagas que afectan a los cultivos de estas cucurbitáceas y aumentar, además, su resistencia a la sequía


Fruto de melón obtenido mediante polinización controlada. ANA GARCÉS-CLAVE

Poder cultivarnuevas variedades de melón y sandía más resistentes a enfermedades y plagas es crucial para los agricultores del sector. Con este objetivo se lleva a cabo el proyecto 'Control multidisciplinar de las pérdidas causadas por enfermedades y sequía en melón y sandía' por parte del Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón (CITA), con la doctora Ana Garcés-Claver como investigadora principal. En el proyecto interviene un equipo formado por miembros del CITA y del Instituto de Hortofruticultura Subtropical y Mediterránea 'La Mayora' –ubicado en Málaga– y está coordinado desde la Universidad Politécnica de Valencia por el Instituto Universitario de Conservación y Mejora de la Agrodiversidad Valenciana.

El proyecto, financiado por la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación, arrancó en 2021 y finaliza en el primer trimestre de 2025. Supuso la continuación de trabajos previos y tendrá una prolongación con un nuevo estudio que acaba de comenzar en septiembre para cuatro años más. «Intentaremos seguir avanzando con los resultados ya hallados y añadir nuevos objetivos más innovadores», explica Garcés-Claver.

Este tipo de estudios de investigación requieren llevar sus ciclos de cultivo, años de trabajo y continuidad en el tiempo. «Realizamos una labor fundamental en el laboratorio pero también trabajamos con la planta en el invernadero o en el campo –continúa esta ingeniera agrónoma–, por lo que muchas veces las respuestas no se obtienen hasta el final de la campaña o incluso en un segundo plazo para comparar resultados».

En su origen, las investigaciones se centraron exclusivamente en el melón. Sin embargo, decidieron incorporar en 2017 también la sandía puesto que no encontraron ningún estudio similar en territorio español. Los cultivos de ambas frutas son de enorme importancia económica en España, uno de los mayores productores mundiales.

El proyecto que finaliza a principios de 2025 y cuyas siglas son 'Disdromewa' se centra fundamentalmente en el estudio de la mejora genética de especies hortícolas, en concreto del melón y la sandía, para obtener variedades preferibles por su resistencia a ciertas enfermedades. Esto no solo beneficia al agricultor, que obtendrá mejor producción, sino que es mucho más respetuoso con el medio ambiente, puesto que no requieren el uso de productos fitosanitarios.

«OBTENER VARIEDADES RESISTENTES ES CRUCIAL PARA ESPAÑA, UNO DE LOS PRIMEROS PRODUCTORES DEL MUNDO»

Los principales objetivos

El primero de los objetivos del proyecto fue detectar la incidencia y la diversidad de los patógenos –tanto de las enfermedades fúngicas como de las virales– en melón y sandía en España. Ya se sabía por estudios anteriores que el hongo denominado Neocosmospora falciformis tiene una incidencia importante en una enfermedad conocida como fusariosis vascular, que puede aparecer en cualquier momento del desarrollo de la planta y provoca que muera. Se trata de una patología centenaria y está extendida no solo en España sino en toda la región mediterránea. «Hemos obtenido una colección de aislados de esta especie para estudiar sus diferencias genéticamente», expone la investigadora, doctora en Ciencias. Asimismo, analizan su comportamiento en diferentes condiciones de cultivo para conocer las herramientas de control de la patología.

También están trabajando con diferentes materiales conservados en los bancos de germoplasma de melón, de sandía y de calabaza, y han logrado identificar algunas entradas que tienen un alto nivel de resistencia frente a Neocosmospora falciformis. «Este material nos servirá como portainjerto si es compatible con la variedad o bien, mediante programas de genética, para introducir su resistencia en otras variedades», asegura.

Además se están llevando a cabo estudios sobre la riqueza del microbioma del suelo en distintos sistemas de cultivo. «Los microorganismos que hay en el suelo en ocasiones permiten un mejor desarrollo de las plantas y en otras son potencialmente más patogénicas», asegura Garcés.

Desde este proyecto se abordan herramientas de control de las enfermedades que sufren estos cultivos mediante la mejora genética, conociendo el patógeno, buscando materiales de interés que sean resistentes, estudiando la genética de la resistencia y también por medio del control biológico. Para esto último, han logrado identificar bacterias endófitas –que viven dentro de la planta– que potencialmente podrían inhibir el crecimiento de hongos fitopatógenos.

Por último, y no menos importante, también se está llevando a cabo un estudio del control genético de la resistencia de la planta frente a la enfermedad. Una vez halladas aquellas plantas que son resistentes, investigan qué genes son los responsables y desarrollan poblaciones de mejora, con individuos descendientes. «En ellos localizamos qué regiones del genoma confieren la resistencia –resume la investigadora oscense–. Una vez que ya se conocen, se pueden introducir en otras variedades por medio de cruzamientos y obtener nuevas variedades resistentes».

CLARA DUPLÁ

GENTE DE LA TIERRA

COMER RICO SIN OLVIDARSE DE CUIDAR LA SALUD Y EL PLANETA

En Espacio Kenko aúnan su pasión por los productos agroalimentarios sanos y naturales con la formación, organizando talleres de lo más variados

Los clientes de Espacio Kenko, un establecimiento zaragozano que apuesta por la vida y la alimentación saludable, son conscientes de que no pueden comprar ternera de Chistau todos días, ni tampoco pollo campero de Cariñena o pan sin gluten en Trasmoz cuando les faltan en la despensa.

Pero no les importa, porque saben que podrán disfrutar de estos productos con regularidad, cada quince días o semanalmente. Además, con esta espera están contribuyendo a reducir la huella de carbono y a hacer más efectiva la filosofía de este establecimiento, donde se prima el respeto por el planeta y sus habitantes, el apoyo a los productores locales y la apuesta por proyectos agroalimentarios donde prima la sostenibilidad en todas sus acepciones.

«Nuestro reto es lograr que la gente se conciencie de lo que come, de dónde procede y cuánto cuesta que llegue a sus hogares. Por eso, saben que para minimizar la huella de carbono no podemos tener carne todas las semanas y lo que hacemos son encargos grandes, que se agotan nada más recibir los pedidos. Productos que conocemos de primera mano, porque, en muchas ocasiones, nos desplazamos hasta su lugar de origen para ver cómo trabajan y saber lo que comemos», indica, Sheila Villa, responsable de este comercio, junto con Jesús Olmos. Villa recuerda que, además, en algunos casos crean y diseñan productos juntos, como unas nuevas 'burguer' sin aditivos que podrán comercializarse muy pronto y que resumen muy bien otro de los retos de este proyecto, cuidar nuestra salud.

Haciendo suya la frase «el que no tiene tiempo ni dinero para cuidar de su salud, lo deberá sacar en el futuro para cuidar de su enfermedad», Sheila Villa, que es dietista y nutricionista y máster de PNI, además de maestra, decidió hace un tiempo poner en marcha este sueño y dedicar todas sus energías para lograr que los clientes que entran en su tienda aprendan a comer más saludable. Y nada mejor que hacerlo de la mano de su pareja en la vida y en los negocios, Jesús Olmos, que pertenece a la tercera generación de fruteros Olmos.



Sheila Villa y Jesús Olmos en su establecimiento, situado en la calle de Miguel Servet, 27. TONI GALÁN

Sanos y saludables. Estos son los criterios a la hora de llenar las estanterías.

«EN EL CAMPO DE LA ALIMENTACIÓN HAY QUE MENTALIZAR A LAS FAMILIAS DE LA IMPORTANCIA DE COMER SANO»

Elegir los productos

«Aunque parezca que es imposible, si sabes elegir los productos, puedes hacer menús saludables y económicos, que contengan todos los macronutrientes necesarios. Si contamos con unas pautas clave no es caro», indica esta especialista, que asesora a sus clientes y les ofrece lo mejor del sector agroalimentario aragonés, ya que cuida con mimo cada uno de los productos que se muestran en sus estanterías.

De hecho, mucha de la fruta que vende en Espacio Kenko tiene su origen en las fincas de la familia de Jesús, y «la idea es que en un futuro podamos obtener toda la fruta y verdura de nuestros propios campos. No es fácil de gestionar, pero estamos en ello y lo estamos intentando», matiza.

Y de esa calidad son testigo clientes que llevan más de cuatro décadas comprando en Frutería Olmos y que han visto crecer a Jesús, quien, día a día, se afana por hacerles la vida más fácil y, sobre todo, más sana.

«En los últimos tiempos contamos con motos eléctricas para hacer el reparto de la compra, agrupando los pedidos para evitar contaminar más de lo necesario. Además, a los clientes de toda la vida, que cada vez se van haciendo más mayores, les llevamos la compra a casa», apunta Villa, quien sonríe al recordar que muchos de ellos han visto crecer a Jesús y ahora le dicen «madre mía la que habéis liado en el barrio».

Y aunque es cierto que el negocio va un paso más allá de la alimentación y la vida saludable, gracias también a su sección de limpieza a granel sin tóxicos, donde los clientes llevan sus propios envases, lo cierto es que lo que les gustaría a Sheila y Jesús es volver a los orígenes de los antiguos negocios de alimentación, donde el trato con los clientes sea lo más importante. Por ello, Sheila, gracias a su formación, les asesora cuando le preguntan por cuestiones relacionadas con el consumo de determinados productos en el caso de determinadas patologías (intolerancias, diabetes...).

«También hacemos muchas charlas y talleres para concienciar a la gente, sobre todo a las familias con niños pequeños. En este campo tenemos mucho trabajo que hacer con el fin de mentalizar a la gente de la importancia de comer sano», concluye.

ANA ESTEBAN

HERALDODOMINGO

Heraldo de Aragón | NÚMERO 1.016 | 8 de septiembre de 2024

P4-5 | **FOTOGRAFÍA**. 'DIENTE DE LECHE', UNA VISIÓN REALISTA Y PERSONAL SOBRE LA DIVERSIDAD FUNCIONAL
P6 | **RICARDO CASERO:** «ME APENA QUE ARAGÓN DEJE HUÉRFANOS A SUS JÓVENES MÚSICOS»

Aprender jugando

Pensadas y planificadas con toda seriedad, las estrategias de gamificación educativa motivan al alumnado y activan el aprendizaje a través del juego

Texto: **María Pilar Perla Mateo**



Yolanda Pérez, maestra del CP Foro Romano de Cuarte, lleva esta maleta repleta a las formaciones que imparte a otros docentes.

Todo ha empezado con unos tubos largos de cartón con los que varios peques de infantil jugaban a hablar. Gritaban tanto que Yolanda Pérez, su maestra en el colegio público Foro Romano de Cuarte, les ha invitado a seguir en el pasillo, un espacio que cada vez utilizan más. En un momento, por su cuenta, han cambiado de juego y, con los tubos, han empezado a dar forma a un gran espacio cerrado. «¿Podemos sacar más cosas de la estantería?». El grupo del pasillo cada vez es más grande y creativo. Su profesora les oye decir que, pieza a pieza, están haciendo Zaragoza, con el Pilar en medio, el puente, el río, el aeropuerto, un carril para las bicis... De cada elemento dan su explicación. «A veces ocurren estas cosas maravillosas», dice Pérez, maestra de niños de 3 a 6 años y autora del libro 'Jugar en educación infantil' (Saralejandria). Disfruta como espectadora de estos momentos de juego libre, no estructurado. «Es su lenguaje natural, lo tienen dentro de forma innata», constata. En esta etapa, «el juego no necesita una excusa para estar en el aula, así que es una herramienta que introducimos de la forma más natural posible».

Dar tiempo y espacio

Imprescindible darles tiempo y espacio, tanto al juego libre como a los juegos de mesa, con normas, estructurados. Un rincón de la clase se convierte en una consulta médica cuando se trabaja el cuerpo humano o en un restaurante al hilo de un proyecto sobre alimentación, «siempre hay un espacio preparado para jugar a lo que estamos aprendiendo». A estas edades, las tecnologías aún no predominan, «es todo más natural y manipulativo; el juego les aporta todo, es la forma natural de conocer su entorno: manipular, tocar...». A la vez que crece su creatividad, se sueltan a hablar más y socializan con compañeros y compañeras. Cuando hay normas, se habitúan a seguirlas y aprenden a ganar y a perder. Lecciones que les acompañarán toda la vida. En las edades más tempranas, «el juego es no la fórmula mágica, pero sí el lenguaje que tenemos en común los adultos con los niños para iniciar el aprendizaje», corrobora Diego Arroyo, experto en gamificación educativa.

(Continúa en la página siguiente)

Gamificación

Una estrategia didáctica que potencia la motivación con un objetivo: aprender

UNIZAR

Manos a la obra. Alumnas de la asignatura Psicología del Desarrollo de 1º de Magisterio de Educación Primaria elaboraron el curso pasado juegos de mesa educativos relacionados con las inteligencias múltiples. Fue parte del proyecto PracTICS Unizar de la Facultad de Educación. Para su profesor, Pablo Usán, la gamificación «puede desembocar en un aumento de la motivación, desarrollo de habilidades e incluso la personalización del aprendizaje a la que se tiende actualmente». Los juegos están a disposición del profesorado en la web www.practicsunizar.com.

Busca al dragón. CEIP SAINZ DE VARANDA

(Viene de la página anterior)

Crecer no tiene por qué significar apartar el juego del aula. «En etapas un poco más maduras, traemos elementos de entornos de juego y los extrapolamos a la educación, de una forma planificada», explica Arroyo, asesor en el equipo de Orientación en Convivencia Escolar del Gobierno de Aragón. Es entonces cuando aparecen nuevos términos. A grandes rasgos, si la intención es divertirse, hablamos de juego; si el objetivo es aprender jugando, de 'serious games' o Aprendizaje Basado en el Juego (ABJ); si la meta es motivar hacia el aprendizaje, de gamificación; si se trata de resolver problemas, de 'game thinking'.

Después de hablar con este pionero de la gamificación en Aragón, imagino una escena (jugar se contagia). En el centro de la diana no hay otra cosa que conseguir que el alumnado aprenda. La flecha: la motivación. El arco: la gamificación. Por supuesto, tensándolo, un profesor, a su vez, motivado. Arroyo advierte que no hay que perder de vista esa diana: «Creamos un entorno jugable, con un ingrediente necesario en la coctelera que es la motivación, pero con un objetivo superclaro que no es divertirse, es aprender». Con una estrategia de gamificación, «sí que le damos esa pizca de motivación extra para que ese contenido más denso sea más atractivo, pero esto no va de edulcorar la educación, ni mucho menos, ni de frivolizar con puntos, medallas o insignias, sino de motivar».

La Liga de Plástica

El alumnado de 2º de la ESO del IES Tiempos Modernos de Zaragoza empezará pronto a competir en La Liga de Plástica. Su profesor de Dibujo, Mario Remón, ha elegido transformar en juego los contenidos de su asignatura que resultan «más incómodos si se imparten con una metodología clásica, por ejemplo las biografías de artistas, identificar un estilo con un pintor o con una época, reconocer de quién es una obra determinada...». Tiene comprobado que «si se lo cuentas en una clase magistral de historia del arte, no tienen capacidad de atención para quedarse con ello». Todo cambia con el juego: «Aprenden sin darse cuenta los contenidos que resultan más aburridos para ellos y, encima, los asocian con un buen recuerdo».



YOLANDA PÉREZ / CP FORO ROMANO DE CUARTE

Bienvenidos a Zaragoza. La ciudad de Zaragoza, recreada por los niños y niñas del colegio público Foro Romano de Cuarte. Tubos de cartón y piezas de colores invadieron el pasillo, que también se llenó de explicaciones: «Esto es el Pilar; aquello, el puente; allá, el carril bici...».

La gamificación es aquí el hilo conductor a lo largo de todo el curso. Media hora de las tres horas semanales de la asignatura, juegan por equipos, que varían de componentes en cada uno de los juegos, así puntúan individualmente, pero cooperando con los compañeros. Ante el ordenador, con tizas, fichas, plastilina, pizarras individuales... El formato importa poco: «Lo importante es cómo manejes la situación. El profesor lidera la clase, es la pieza clave». Hay mil formatos en los más de 40 juegos de La Liga. En 'El rompecabezas' ponen a prueba su memoria. Después de ver una obra, deben recordar la ubicación de un fragmento en una cuadrícula. «Consigo así que hablen de la obra, que se fijen más en el cuadro, en los personajes u objetos que aparecen y en su ubicación». Para él, «lo vital, aparte de que lo pasamos bien y se relajan, es que aprenden mucho más». No sirve cualquier cosa, «tengo que conseguir que el juego les guste, crear emoción». Sin olvidar que sea sencillo y justo, «para que no haya malos entendidos». Cuando Remón imparte cursillos a otros docentes, les insiste especialmente en que las normas deben definirse con claridad. «Ahora los chavales sienten mucha frustración ante algo injusto. Todos deben tener las mismas opciones y tiene que estar claro quién empieza y por qué: puede ser por sorteo, respondiendo una pregunta previa, por turno...», pero que no haya dudas.

En los 25 años de rodaje de su forma de gamificar en el aula, Mario Remón ha aprendido que añadir al juego una buena pizca de factor suerte es la forma de mantener a toda la clase enganchada y de evitar que haya personas que se desmotiven y queden descolgadas del juego. «Ahora, en las clases de secundaria, suele haber cinco o seis alumnos que están desconectados de todo, que van de mala gana al instituto, todo les parece mal y no les gusta estudiar», expone. Gracias al juego, «aprenden, estás enseñando mucha teoría y no se dan cuenta, es un poco como cuando a un bebé le haces el avión para que coma».

Diego Arroyo ha tenido ocasión de comprobar, en sus tiempos en las aulas, que donde realmente da grandes resultados la gamificación es en grupos faltos de motivación, «ahí funciona de lujo, les das algo a lo que agarrarse y lo cogen». La motivación se dispara cuando lo que pasa supera lo que esperábamos lograr.

Un cicerone inesperado

Hace unos años, un padre quería conocer a Mario Remón porque habían estado de vacaciones en León y su hijo, al pasar por la Casa Botines, les había hablado, entusiasmado, de la arquitectura de Gaudí, «y todo porque salió en el juego». No lo había olvidado. Aprendizaje y placer fundidos en un abrazo. Ese juego hizo magia en el cerebro de aquel chaval. ¿Magia? No, ciencia. Al cerebro le encanta lo nuevo, lo inesperado, la



Jugar invita a asumir el error como parte del proceso de aprendizaje. UZ



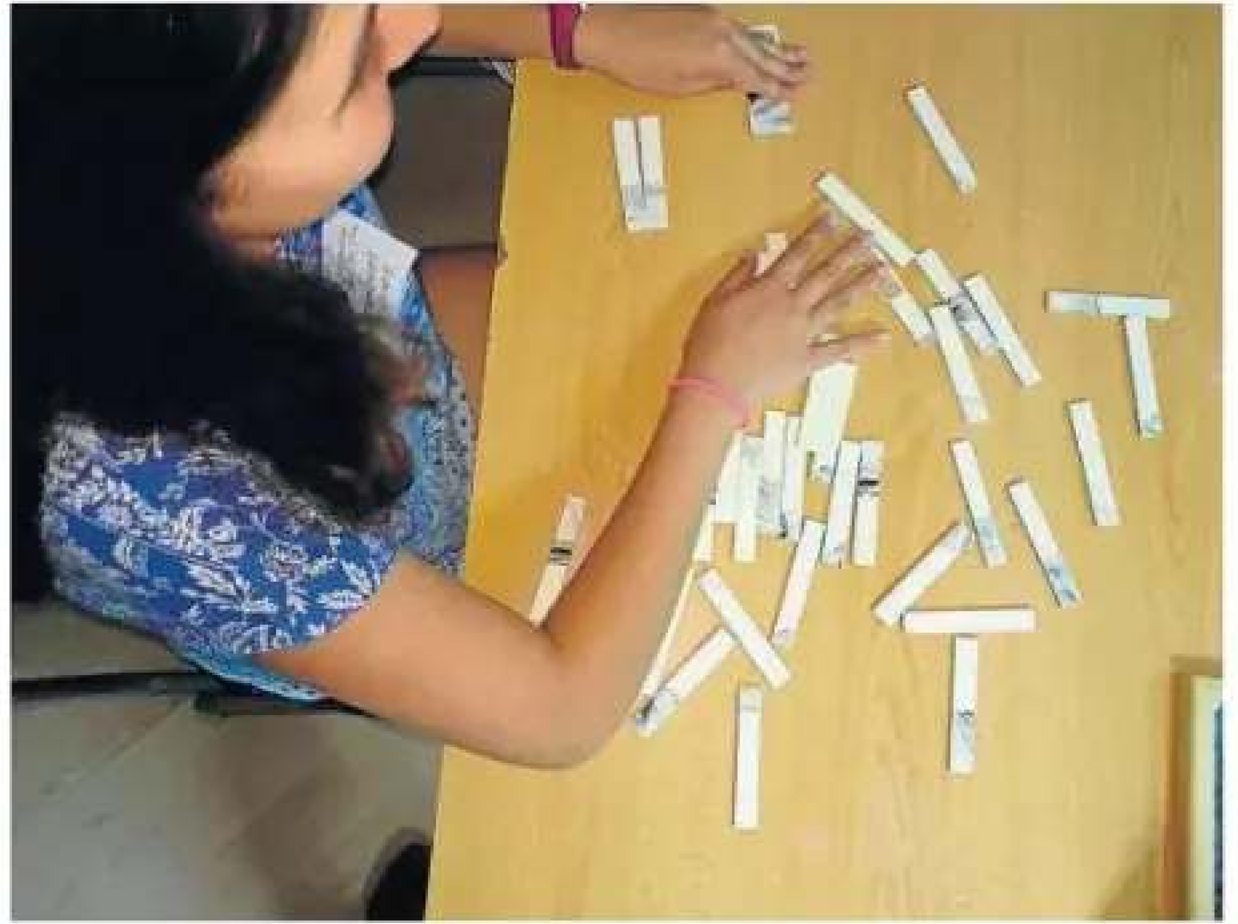
'El Poder del Conocimiento', en la clase de Lengua. ESCUELAS PÍAS DE JACA



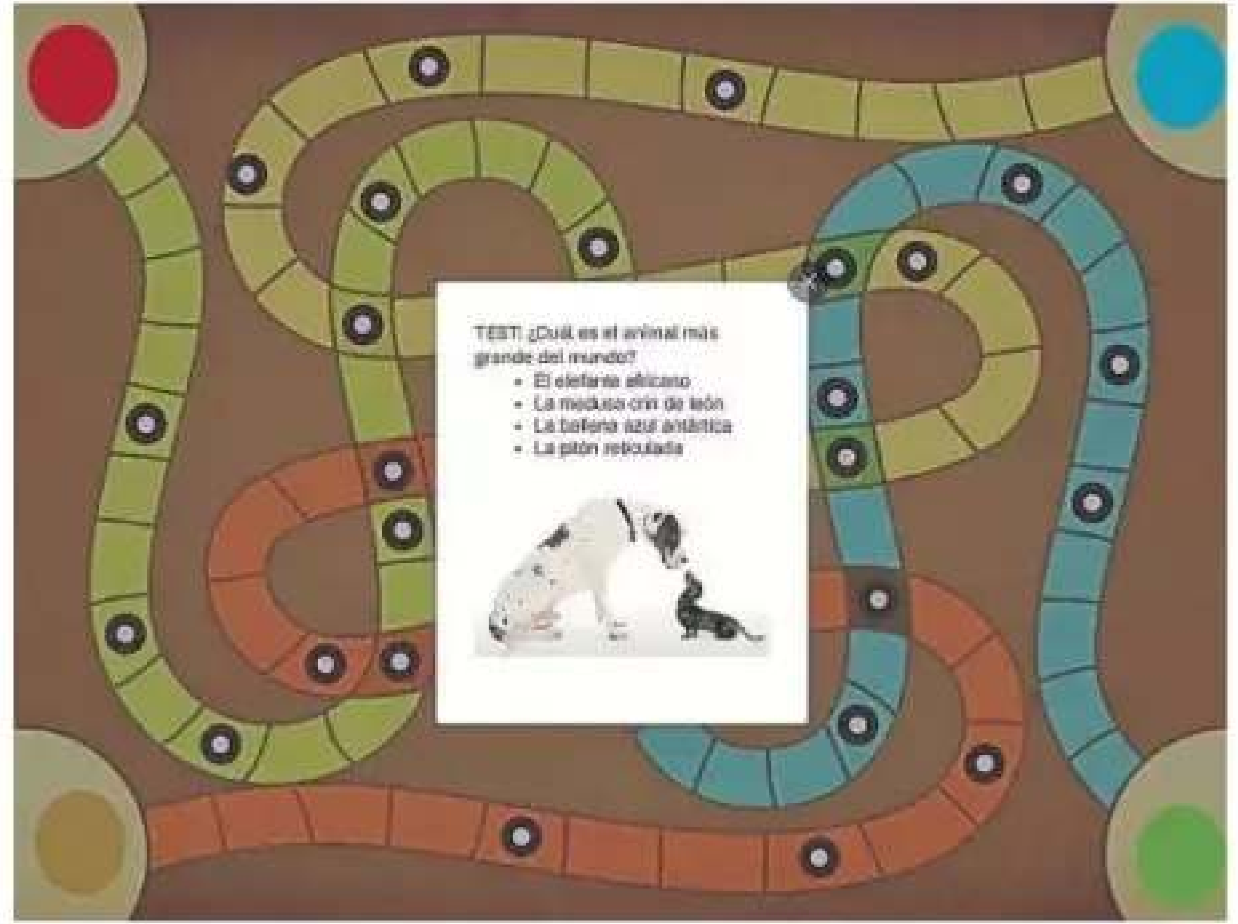
Álbum de cromos coleccionables. CEIP RAMÓN SAINZ DE VARANDA DE ZARAGOZA



'Provocación con copos de avena', un éxito en clase de infantil. FIRMA



Completando un puzle en La Liga de Plástica. IES TIEMPOS MODERNOS, ZARAGOZA



Jumanlly, juego interactivo para conocer la naturaleza. UNIZAR



Pantalla a pantalla, hasta derrotar a Ignorancia. ESCUELAS PÍAS DE JACA



Intra co & company, un juego para conocerse a uno mismo y al resto. UZ

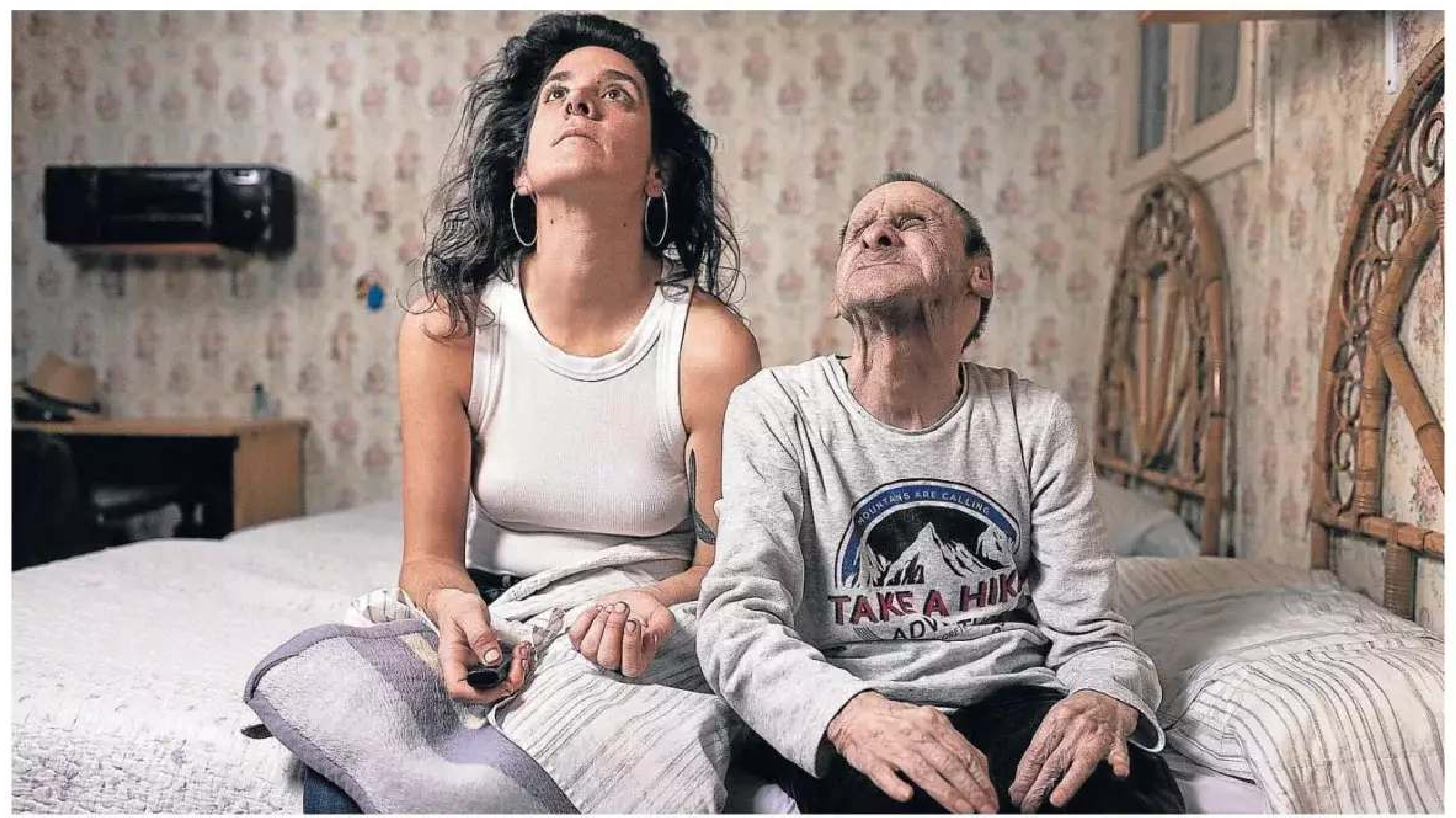
sorpresa. De tanto gusto, se libera dopamina, el neurotransmisor del placer. El camino a la motivación está abierto. Una buena narrativa que nos atrapa genera oxitocina; la promesa de una recompensa en forma de insignia, estimula la secreción de serotonina, fundamental para la felicidad; superar retos con esfuerzo nos hace sentir bien, disparando las endorfinas.

El Poder del Conocimiento

En el colegio Escuelas Pías de Jaca, la malvada Ignorancia ha robado el libro de la Sabiduría. Con él en su poder, la gente se volverá ignorante y solo ella dominará el mundo. Durante el curso, el alumnado de 6º de primaria tiene una misión: recuperar el libro. En cada capítulo del videojuego, creado con RPG Maker por su profesor de Lengua Castellana, Enrique Subirás, tendrán que cumplir misiones, investigar y demostrar que tienen los conocimientos y habilidades necesarias para derrotar a Ignorancia superando retos y respondiendo preguntas.

Para él, «si mezclamos los elementos del juego (componentes, dinámicas y mecánicas) con una buena narrativa y el currículum o diversos objetivos, podemos hacer que el alumnado se sumerja dentro de una gamificación de forma plena». Así, se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje. En su caso, se alía con la tecnología: «Se pueden realizar pequeños concursos para repasar contenidos de alguna asignatura utilizando herramientas como Kahoot o Plickers; usar Genially con las extensiones de Sandbox Educación para crear juegos, pasapalabras, 'breakouts'...; o utilizar el videojuego Minecraft Education para trabajar contenidos, pensamiento computacional o programación, entre otras muchas opciones». Cuando aplica la gamificación o el aprendizaje basado en el juego con su alumnado, ve con sus propios ojos cómo «disfrutan aprendiendo y dialogan sobre lo que estamos trabajando de manera natural; consigo que tengan esa motivación que hace que su predisposición para aprender sea muy buena». Además, desarrollan habilidades fundamentales para su vida dentro y fuera de la escuela: el trabajo en equipo, la creatividad, el respeto, la toma de decisiones, la empatía, la resolución de conflictos...

Motivar a los propios profesores a principio de curso es también un reto. Por eso a los del CEIP Ramón Sainz de Varanda de Zaragoza les recibió un comando, metralleta en mano, de rojo y con careta, al estilo de 'La casa de papel': «Esto es un asalto, hemos secuestrado al equipo directivo». Para liberarlo, les esperaban pruebas que superaron en equipos. Una 'escape room' para conocer el centro y a los nuevos compañeros y crear buen ambiente desde el principio. «Si estás a gusto, trabajas bien», señala la directora, María Ruiz-Flores. Está feliz porque este año van a despejar una sala tras el rocódromo que se convertirá en ludoteca en los recreos.



¿Quién tiene derecho a la ficción? Silvia Ayerra y José Antonio Muruzabal.

Diente de leche

El proyecto ganador de la VI beca DKV Albarracín documenta el vínculo con una persona con diversidad funcional. La exposición puede visitarse en el centro f/DKV de Zaragoza hasta el 13 de octubre

Texto y fotos: **Silvia Ayerra con José Antonio Muruzabal**


A través del vínculo, la autora reflexiona sobre el paso del tiempo.

Este trabajo fotográfico es un proyecto documental que nace desde la intimidad de la relación que mantenemos mi tío José Antonio y yo. A través de nuestro vínculo, en 'Diente de leche' hago una reflexión sobre el paso del tiempo, la condición humana, la inocencia y la pérdida de bondades en la edad adulta. Un paseo por la memoria desde los márgenes.

Me he criado con José Antonio, él tiene 76 años y una diversidad funcional no catalogada. Con el paso del tiempo he ido observando cómo su comportamiento cambiaba, convirtiéndose en una persona más vergonzosa, cohibida e incluso miedosa.

He identificado momentos en los que ha vivido emociones que le han bloqueado, circunstancias que podían darse tanto por un exceso de control externo sobre él como por el propio paso del tiempo y las consecuencias que esto ha tenido en su cuerpo, como su baja movilidad o su ceguera.

He trabajado creando un mapa emocional lo más fiel posible a las vivencias que hemos experimentado tanto él como yo, ya que una gestión adecuada de nuestras emociones nos permite tomar decisiones más sabias y, en definitiva, ser más libres y felices. Nos sentimos libres cuando encontramos a alguien con quien estamos cómodas y podemos expresarnos siendo nosotras mismas. ¿Y qué significa ser nosotras mismas? Que podemos mostrarnos con un rango de expresión emocional mayor que cuando estamos en situaciones que nos provocan inseguridad, miedo o vergüenza.

Desde los ojos de una niña

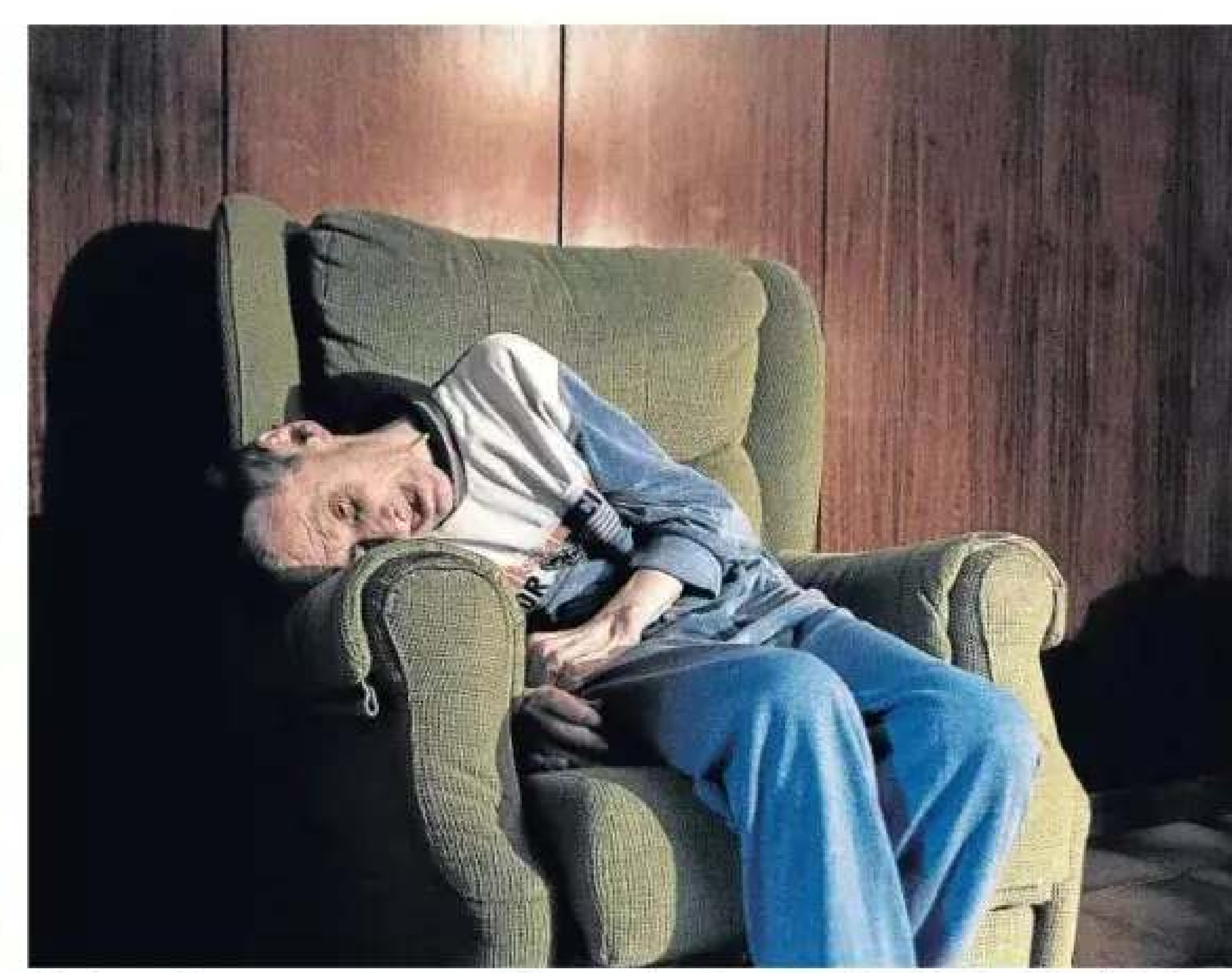
La infancia es probablemente la mejor época de la vida para sembrar la esencia de la educación emocional. Niños y niñas suelen expresarse de una manera libre y espontánea, sienten menos prevención para mostrar sus emociones, lo hacen 'porque se lo pide el cuerpo'. Es por esto por lo que mi recuperación emocional en este proceso pasa por el vínculo con José Antonio, por su pureza, por su inocencia y por brindarme la oportunidad de seguir descubriendo el mundo desde los ojos de una niña.

Desde que José Antonio se quedó ciego, mi forma de acompañarle y mi forma de crear se convirtieron en una búsqueda incesante de sus nuevas necesidades, de su bienestar, y de cómo seguir siendo una buena cómplice, una colega en la que confiar. Aprovechar al máximo los sentidos con los que contamos y estimularnos.

La ruta de liberación de cada una la construye una misma. Esta ha sido mi manera de transmutar las experiencias que han sido más difíciles de gestionar, porque, en definitiva, lo que todas queremos es ser felices. Ese es el mayor miedo que tenemos, que los dolores que hemos sufrido se queden dentro como una especie de maleficio.

'Diente de leche' es un proyecto complejo que atraviesa muchas problemáticas. Pero en fotografía, como en la vida, las cosas pasan a otros niveles de más profundidad. Crecer con José Antonio ha sido una de las mayores fortunas que he tenido y, como todas las cosas buenas que te pasan, quieres compartirlo. Este es mi pequeño tributo a las alianzas y a todos los escondites llenos de juegos y alegría.


Una visión más realista y personal sobre la diversidad funcional.


¿Qué papel juegan nuestros recuerdos cuando vivimos en situación de aislamiento?


Navegando entre la realidad y la fantasía con la intención de desdibujar esos límites.


José Antonio y Lucas.


–José Antonio, y tú, si te escapases, a dónde irías. –Yo, a ver las ovejas de Ángel, el carnicero. –Igual algún día vienen ellas a verte a ti.

El vínculo

«Este trabajo fotográfico nace desde la intimidad de la relación que mantenemos mi tío José Antonio y yo»

El proyecto

«Hago una reflexión sobre el paso del tiempo, la condición humana, la inocencia y la pérdida de bondades en la edad adulta»

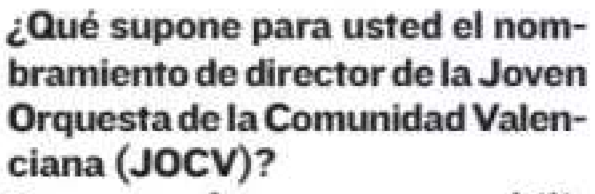
RICARDO CASERO

«Zaragoza no invierte nada en el futuro de sus jóvenes músicos»

El compromiso: «Los artistas tenemos la misión de preservar el arte ante la idea errónea que algunos le otorgan y poner freno al materialismo»

El responsable artístico de la Orquesta 'Reino de Aragón' era nombrado días atrás director de la Joven Orquesta Comunidad de Valencia. Ahora se enfrenta al reto de coordinar ambos empeños

Texto: **Antón Castro**



¿Qué supone para usted el nombramiento de director de la Joven Orquesta de la Comunidad Valenciana (JOCV)?

Supone esfuerzo, responsabilidad y dedicación a un valor activo como es nuestra juventud. Añadiré que la Generalitat Valenciana es la que más y mejor invierte en educación y cultura musicales en España. En lo emocional, estoy feliz de emprender una nueva etapa con el apoyo de una de las empresas culturales más importantes de Europa, el Instituto Valenciano de la Cultura (IVC).

¿Qué desafíos entraña, para un director versado y con una vasta carrera como la suya, este puesto? ¿Qué se plantea de entrada?

Siempre he emprendido proyectos enfocados a jóvenes, aprovechando recursos y todo lo que eso conlleva. Mi intención es reforzar la marca del Instituto Valenciano de Cultura, dependiente de la Consejería de Cultura de la Generalitat Valenciana, que es quien ha puesto su confianza en mi proyecto para dinamizar la Joven Orquesta de la Comunidad Valenciana y posicionarla donde merece. Se trata, también, de fidelizar la marca con las instituciones profesionales de la comunidad (Palau de Les Arts, Palau de la Música de Valencia y ADDA Alicante), dar estabilidad conceptual al proyecto JOGV y lanzar otro nuevo, pionero en España, que va a dar continuidad a la Joven Orquesta con un impulso muy importante a los músicos de esta comunidad en lo que a empleo joven formativo se refiere.

Citando a Murakami, ¿de qué estamos hablando cuando hablamos de una Joven Orquesta?

Una orquesta joven, en mi opinión, es el fruto de un gran esfuerzo. Cuidar ese fruto y dar herramientas a su desarrollo es fundamental para contribuir a su implicación artística y social en una comunidad.

¿En qué sentido? Concrétenos.

No se entiende una comunidad madura sin ese apoyo a sus jóvenes, que son los mimbres del futuro de las orquestas profesionales. Claro, aquí en Valencia, en esta comunidad, la apuesta de la Generalitat Valenciana es enorme, la interlocución entre la música con la política es absoluta.



Ricardo Casero se ve con fuerza para alternar la Joven Orquesta de Valencia y la ORA. ARCHIVO O. REINO DE ARAGÓN

No conozco a un solo político de la comunidad valenciana que no sepa y aplauda lo que la música representa en la colectividad, no puedo decir lo mismo de otras que conocemos.

Bueno. Ya que lanza una bala, cuando leímos la noticia, nos alegramos por usted, pero a la vez nos preocupamos. ¿Querrá decir que abandonará la Orquesta Reino de Aragón (ORA), que tendrá limitaciones de tiempo, que bajará su nivel de compromiso?

Para nada. No está en mi agenda dejar de lado a la ORA. Han sido once años de trabajo, con una fuerte implicación con la sociedad aragonesa. Deseo seguir hasta que se demuestre que todo ese esfuerzo, no solo el mío, sino de todos los que lo han hecho posible, vea la luz. En definitiva, no abandonamos ni cambiamos una coma de lo dicho y hecho en la Comunidad de Aragón en estos años de historia.

Cuando mira hacia la ORA y hace balance, ¿de qué se siente satisfecho y decepcionado, si puede decirse así?

La ORA ha sido para mí la puerta de muchas cosas bonitas, además de generosamente cuidadosa conmigo. Hemos levantado una casa con un solo pilar, el de la ilusión y dedicación a algo que desgraciadamente los que lo tienen que ver, no lo ven. Me quedo con el camino recorrido con la ORA: infinidad de viajes, experiencias, aprendizaje, rendimiento extremo, producciones memorables y, sobre todo, estoy tranquilo de lo que he hecho. Se hizo por convicción y con respeto.

Vayamos con las decepciones.

¿Decepcionado? Más bien apenado por esa cantidad de músicos titulados superiores aragoneses que se quedan huérfanos, que no podrán trabajar en su tierra, ni siquiera volver a ella. Todos esos jóvenes que emigran sin retorno por decisiones políticas incomprensibles en una sociedad que aspira a ser más inclusiva, respetuosa y madura culturalmente.

¿Qué nos falta en Aragón, por qué teniendo un auditorio como tenemos, los conservatorios que tenemos, el Teatro Principal, etc., no somos capaces de crear un proyecto de una Orquesta Sinfónica ambiciosa y coherente?

Tenía esperanzas de que el proyecto sinfónico naciera, sinceramente. Creo que los gestores culturales de Aragón han perdido una oportunidad enorme. Seguramente el día que lo analicen seriamente se arrepentirán. Tengo la impresión de que se politizó el proyecto sinfónico sin entender la cultura como un bien común de todos, de todo un pueblo, que une el pasado y ayuda en la construcción de su futuro, crea riqueza, y además es fuente de desarrollo económico y empleo.

¿Qué piensa un músico cuando las instituciones se ponen de acuerdo con tanta facilidad para invertir más de 100 millones, o 120, de dinero público en un campo de fútbol, y no son capaces de armonizarse y entenderse para invertir de 3 a 5 en algo que existe en media España y en Europa en ciudades más pequeñas?

A diferencia de otras tantas comunidades que invierten sin complejos en la música y la formación de sus futuras generaciones, con planes sólidos y a medio y largo plazo, Aragón se resiste a dar ese paso, tan fructífero y productivo en otras comunidades vecinas . Zaragoza, que es la cuarta o quinta ciudad española, no invierte nada en el futuro de sus jóvenes músicos titulados superiores. Tampoco estamos hablando de 4 o 5 millones...

¿Ah, no? ¿Seguro?

Aunque es cierto que es eso lo que vale, le aseguro que el retorno en un proyecto tan perfecto y estudiado como la ORA (2 millones) es amortizado cada temporada en un 80%. No lo han estudiado, ni siquiera leído, de ahí la ceguera...

Estamos viviendo una de las mayores crisis de la cultura. Solo importa el éxito inmediato, que además luego pronto cae en el olvido. ¿Cuál debería ser su lugar?

La cultura y el arte son partes esenciales en la vida; se nos dan para contrarrestar lo práctico, útil y explotable. Nuestras generaciones viven en la actualidad en la creencia de que la esperanza de vida solo se mide por lo material. Todas las materias artísticas que representan un desafío a la imaginación y a la creatividad, indispensables para vivir, están desapareciendo de nuestra sociedad de manera gradual. Nosotros, los artistas, tenemos esa misión de preservar el arte ante la idea errónea que algunos le otorgan y poner freno a que el materialismo y la avidez adquisitiva se convierta en la religión de nuestro tiempo.

¿Cómo se mantiene en forma y crece un director de orquesta?

El director de orquesta tiene una gran responsabilidad en su posición de líder, a veces con más de 200 artistas a su cargo en directo. Todo pasa por su batuta y tiene que ser perfecto. Eso no se hace en un par de años, ese trabajo requiere de mucho estudio y mucha preparación. Para un director es fundamental pisar el escenario, nunca será lo mismo una V de Beethoven hoy que la de mañana. La música está viva y en continuo movimiento. La música en directo es para mí el momento sublime donde esa energía que posee, da igual el estilo, te transporta a un espacio en el que pocas situaciones pueden hacerlo.

ARAGÓN DE LEYENDA

Alberto Serrano Dolader

Nogueruelas y el puente del diablo

El puente es una de las construcciones humanas con mayor carga simbólica. Intuyo que desde las épocas más recónditas nuestros ancestros lo han relacionado, de uno u otro modo, con poderes y fuerzas sobrenaturales, del bien o del mal. Conseguir unir dos orillas entre las que discurre un elemento tan alegórico como el agua, salvar el abismo y permitir el paso agrandando el territorio por el que la comunidad puede moverse, invitó a las mentes de tiempos pretéritos a fabular.

En raras ocasiones con alto componente de casualidad, el puente también puede ser obra de la naturaleza, sin perder por ello su gabela alegórica. Un ejemplo lo encuentro en Nogueruelas (Gúdar). En la masada de Cuevas Labradas, a unos 10 km del casco urbano, una roca fue pacientemente horadada por un riachuelo para abrirse paso, pero la parte superior del peñasco permanece sin desgastar, formando un puente o paso natural de orilla a orilla de más de un metro de largo, quizá dos. Es el puente del Diablo, topónimo que se va olvidando.

Pregunté a Aurelio Salvador, miembro de la asociación cultural El Tres de Copas: «No se conoce leyenda desarrollada como tal, al menos que yo sepa y tengo más de 70 años. Eso sí, hará cosa de medio siglo, un tío mío me dijo que si el puente lo cruzaba una pastora y que si tenía miedo a que se le apareciera el diablo y la empujara».

En Nogueruelas se ha oído hablar del puente del Diablo, pero pocos lo han podido ver, quizá porque se encuentra en una propiedad particular. Yo tampoco lo he conseguido. Me explican que, riachuelo arriba, se capta el agua potable para el pueblo, hasta donde llega canalizada, pero con eso me quedo.

El paraje de Cuevas Labradas (que no debemos confundir con la localidad turolense homónima) tuvo ilustres propietarios en siglos pasados. Por ejemplo, Miguel Jerónimo de Castellot, que en 1655 fue nombrado Justicia de Aragón, cargo que desempeñó hasta su muerte cuatro años más tarde. La investigadora París Marqués desempolvó que, en vida, Miguel Jerónimo había mandado levantar en esa masada una ermita dedicada a la Virgen del Pilar, de la que ignoro si quedará algún resto o rastro.

No fue figura de tanto postín, ni mucho menos, pero también sé que, a inicios del siglo XX, vivía en la masía de Cuevas Labradas el joven Manuel Olaria, que muchas noches recorría con su guitarra kilómetros de sendas montaraces para ir a la torre del Molino y rondar a su novia Concepción. Al parecer, no temía al diablo.

LAS NATURALES

Juan Francisco Ferré

Inmediatez

La inmediatez es el signo de la época, el mito banal de nuestro tiempo, el ritmo acelerado de la vida contemporánea. Lo que no es inmediato e instantáneo no atrae a las mayorías. Así lo explica Anna Kornbluh, profesora en Chicago y autora del libro académico de moda. Se titula 'Inmediatez, o el estilo del capitalismo demasiado tardío' y es, según la autora, un ejercicio de marxismo vulgar aplicado al capitalismo vulgar del presente. Kornbluh no se plantea, sin embargo, esta paradoja crítica. Cómo es posible que en un mundo donde todo circula tan deprisa, donde la distancia entre el deseo y su realización es mínima, el final del sistema no se precipite. En este capitalismo quizá demasiado avanzado todo se repite y perpetúa. Nada es nuevo y todo parece nuevo. En el mundo revolucionario de la penúltima novedad, la aceleración del consumo supera a la velocidad de la producción. Todo lo que quiero lo obtengo con solo pulsar la pantalla del móvil.

Nada de esto sería pensable sin el éxito masivo del móvil. El empoderamiento que causa es instantáneo y automático, como un subidón de fuerza que conecta la mente de inmediato con la matriz del sistema. Yo soy yo y mi móvil, el eslogan del sujeto contemporáneo. Rápido, rápido, la última actualización, el último dispositivo, la última 'app', sin tiempo para pensar. De eso se trata, en efecto, de eliminar la inteligencia del mundo fluido de las relaciones y las interacciones. El mundo ideal puesto al alcance de las yemas de los dedos, el contacto mágico de la pantalla y la piel, la alquimia digital del cristal, la grasa y el sudor.

El mono que llevamos dentro ha encontrado el juguete perfecto para entretenerse sin fin. El medio es el mensaje, pero el mensaje de este nuevo medio es conformista y transmite aprobación y aplauso. Cada vez que entramos en contacto con el mundo a través del móvil, disfrutando de la inmediatez del aparato, olvidamos el fundamento de nuestra felicidad y gratificación. La desgracia, el dolor y la miseria de otros.

RINCÓN DE LA COPLA por Mayusta

Como los pájaros cantan las penas de sus amores, así canto yo la jota para aliviar mis dolores

Ruperto Chapí Lorente nace en Villena (Alicante) en 1851 y muere en Madrid en 1909. Es uno de los más destacados compositores de zarzuelas, género lírico español que debemos recuperar con producciones dignas, pues está lleno de obras maestras de compositores que, como Chapí, Barbieri, Bretón y tantos otros, han llenado teatros durante muchas décadas. Chapí tiene una extensa obra musical, con zarzuelas del llamado (por su extensión, que no por su calidad) 'género grande' y que están en el recuerdo de miles de aficionados: 'La tempestad', 'La bruja' (a la que pertenece la copla de hoy), 'El rey que rabió', 'El tambor de granaderos', 'La revoltosa'... También cultivó el 'género chico', la música de cámara y la sinfónica y fundó la SGAE en 1893.

CARASOL ARAGONÉS

José María Satué

Linás de Broto

Día de muita calor, con os cielos enfoscaus por estratos blanquinosos como talarainas, debaixo un mar de cumulos enreguilaus como copos de lana sin escardar, de todas as midas y farchas imachinables, claros por os alredors y escuros por os baixos. Os aires revueltos, no se sabe d'ande bufan –ni cierzo ni buchorno de seguro!–. Soi asentau en una penya, en a uambra d'una ciresera, ande remata a clamada carrera d'o Plano, chusto ande 'sale' o camín cara ta Yosa. Astí i hai una armita bien ateclada, pero sin nombre en a portera! Por debant pasa o sendero, anque agora mesmo se veye que no ha pasau denguna persona en iste anyo, pos as hierbas de todas as midas y colors, as barzas y os artos son en o suyo reino, por as pintas que tienen! Alredor, cerraus verosos, adornaus por arbols frutals –cireseras, manzaneras, pereras, nugueras–, con paretons en as buegas, entre o barranco de Sorrosal y o que baixa de Cotefablo. Siento unas cantas de cuervos, de cua-cuas acompasaus, aplaudius por unos gurrions, bels enganyapastors y beluna codirroya. O lugar está muit poliu, con as casas de piedra bien almazadas, con flors en os balcons. Y en a parte nord-este i hai una ilesia solenca, con un chicote fosal a lau, enmarcada por un amplo paisache, refirmau por as cumbres de Tendenyera y Penya Otal, con Soaso de fondo. Todas as chents que pasan por astí se quedan con a boca ubierta y paran a fotiar-la! Os campos d'a planada, dinantes verchels de cerials –trigo, cebada y ordio–, agora a mayor parte se veyen apradaus. En unos replegan a hierba, en atros apaixentan as vacas y as ovellas. L'entorno de Linás brinda paisaches muit orichinals y cientos de senderistas los eslichen pa caminar por els, como Pelopín, Litro, Toronzué, Soaso, Tendenyera y penya Otal.

L'autor ye miembro de l'Estudio de Filología Aragonesa

PUNTOS DE VISTA

Jesús María Alemany

Belleza y espiritualidad

Durante el verano nos alcanzan noticias del fallecimiento de personas queridas que no queremos olvidar. Así me ocurrió con Cristina Remacha, «la chica de las trenzas doradas», como la recordaba Antón Castro en su excelente semblanza de HERALDO. Era hija de Pablo Remacha, cuyo histórico belén de forja guardaba como una reliquia, viuda del locutor deportivo universal Paco Ortiz, y madre de cuatro hijos. Desde hace decenios nos encontrábamos cada día en la misa de ocho de la mañana del Centro Pignatelli, teníamos una amistad que compartía no solo afectos sino compromisos por una humanidad mejor y sobre todo en paz. Karateka cinturón negro y a la vez alma contemplativa, era una mujer entregada a la pintura, cuyas obras ya han sido bien analizadas, en las que me llamaban la atención símbolos abundantes, atmósferas y rostros con el protagonismo principal de ella misma, en mil y una formas.

«Una pieza bella es mi afán», reza la frase heredada de su padre que podía leerse al entrar en su ínfimo estudio. La referencia a la belleza de esta pintora contemplativa me hace pensar que la belleza y la espiritualidad están muy cerca. La mirada que sabe ver es la misma que puede escapar hasta el más allá de lo que se ve, como recuerda el papa Francisco en su hermosa carta sobre la literatura. Quien está ciego para el más acá lo está probablemente también para el más allá trascendente. Al volver este verano de contemplar y sentir la Tierra, en su riqueza y diversidad, me siento con el deseo de dejar a la mirada prolongarse más allá como hizo en la ciencia Teilhard de Chardin y tantos artistas como nuestra amiga Cristina en la pintura.

Compartí tiempo atrás la misma misa de ocho con otra artista de manos y mente superdotadas para la música, Pilar Bayona López de Ansó. También ella, pianista de excepción, que fue capaz de expresar la belleza del sonido en tantas actuaciones, no estaba infundada sino fundada en una espiritualidad honda en la línea de su época. Lástima que muriera atropellada en 1979 a los 82 años en Marina Moreno al salir de misa, aunque por desgracia lo presentíamos cuando la veíamos cruzar habitualmente fuera del paso de peatones.

Si al salir del Centro Pignatelli por el paseo de las Damas llegáis a la plaza de Albert Schweitzer, reconoceréis sin duda una figura universal como Gandhi o Luther King. Fue investigador francoalemán, apasionado teólogo de la historia de Jesús, filósofo de la reverencia a la vida, médico contra la lepra en África, pero con una sensibilidad a la belleza que le ha hecho hasta ahora el mejor intérprete y estudioso de Bach.





ADOBE STOCK

‘Apps’ para volver a la rutina

Así te puede ayudar tu móvil, con esas ‘apps’ que ayudan a encauzar los buenos propósitos típicos del mes de septiembre, con el dichoso bajón posvacacional

Texto: **J. C. Castillo**

Septiembre es sinónimo de vuelta a la rutina para la mayoría. El momento en el que miles de españoles se despiden (forzosamente) de las vacaciones, lo que genera un pequeño tsumani interior, el llamado síndrome posvacacional, que afecta cada año a un 30% de la población en activo, según estudios recientes. Entre sus síntomas destacan el cansancio generalizado, los dolores musculares, la falta de apetito y la dificultad para conciliar el sueño. «Todo esto suele prolongarse de 2 a 21 días, hasta que la persona se adapta nuevamente a su cotidianidad. Ahora bien, cuando el malestar persiste en el tiempo puede derivar en trastornos de ansiedad o depresión», advierte la psicóloga Júlia Pascual.

Además, unas personas están más predispuestas a sufrir este estrés que otras porque «perciben la vuelta al trabajo como una situación adversa». Y esto lo experimentan cuatro tipos de individuos. Los primeros son aquellos que tienden a planificarlo todo: «Es decir, aquellos que antes de empezar a trabajar ya están pensando en todas y cada una de las tareas pendientes». También les ocurre a los fóbicos, que «tienen miedo de afrontar su situación laboral y si pudieran, la evitarían». Luego están los controladores, que «hacen rituales o maniobras de evitación para que les vaya bien la jornada laboral». Y por último, los «profetas negativos», cuyas mentes suelen poblarse de pensamientos catastrofistas, resume la psicóloga.

Si nos encontramos dentro de alguno de estos grupos, o simplemente notamos que nos cuesta volver a nuestra vida de siempre, nada mejor que atender a los consejos de los profesionales sin olvidar que nuestro teléfono móvil puede convertirse en el mejor aliado.

‘APPS’ DE ALIMENTACIÓN

¿Cómo? Pues utilizando esas ‘apps’ con las que encauzar los buenos propósitos típicos de este mes. Empezamos por el primero: retomar los buenos hábitos alimenticios. Los expertos en nutrición insisten en que es necesario ponerse manos a la obra cuanto antes, y para ello podemos echar mano de aplicaciones como ‘Fitia’, que nos ayudan a planificar un menú semanal y equilibrado, en el que el reparto de macronutrientes responda a un objetivo concreto: perder grasa, mantenernos en nuestro peso, ganar musculatura... Además, sugiere recetas fáciles de preparar y genera listas de la compra de forma automática para que no tengamos que estar pendientes de hacerlas.

CONTROLA LA ACTIVIDAD FÍSICA

Buena parte del síndrome posvacacional se vence también llevando un estilo de vida activo, lo que pasa por volver al gimnasio o atrevernos con nuestras propias rutinas en casa. En este último caso, podemos descargarnos ‘Seven’, que tiene más de 40 millones de usuarios en todo el mundo. Sus creadores aseguran que podemos mantenernos en forma con tan solo 7 minutos de ejercicios diarios, sin necesidad de material y con el respaldo de diversos estudios científicos.

También podemos usar un reloj inteligente o una pulsera de actividad, con cuyo contador de calorías podemos hacernos una idea de cuánto nos movemos por jornada. Así podremos marcarnos metas a medio y largo plazo, como incrementar el número de pasos que damos o pisos que subimos a diario. A veces solo con eso ya hacemos mucho por nuestra salud.

ORGANIZA LAS TAREAS

En cuanto a las tareas que tenemos pendientes, ya sea en casa o en el trabajo, también existen aplicaciones diseñadas para que podamos acometerlas sin agobios ni ansiedad. ‘Remember the milk’, por ejemplo, nos ayuda a confeccionar listas y recordatorios de todo tipo: chapuzas pendientes, pagos de recibos, informes laborales por completar... Eso sí, ojo con intentar llevarlo a cabo todo de golpe: «Sobrecargarte solo aumentaría la sensación de descontrol y podría llevarte al bloqueo», explica Pascual. Por esto mismo recomienda priorizar lo más inmediato e imponernos únicamente objetivos realistas.

DUERME

Señalábamos el insomnio como uno de los principales síntomas del estrés posvacacional y, de hecho, representa un problema común para muchas personas incluso el resto del año. Por esto mismo es recomendable vigilar que cumplimos con lo necesario para erradicarlo. Aplicaciones como ‘Sleep Cycle: Monitor del Sueño’, que se define como un reloj despertador inteligente basado en nuestros patrones del sueño, nos puede ayudar. Nos despierta en la franja de 30 minutos que acordemos, pero siempre en una fase de sueño ligero, para que nos cueste menos levantarnos. A esto, claro, debemos sumar los consejos habituales de cenar ligero, evitar pantallas una hora antes de irnos a la cama, mantener una temperatura adecuada que facilite el descanso...

Y RESPIRA

Finalmente, podemos encontrar útiles todas las aplicaciones centradas en el seguimiento de la salud mental y en la práctica de meditación. Una de las primeras es ‘Pacífica’, donde podemos dejar cuenta de nuestro estado de ánimo diario para obtener actividades personalizadas que nos ayudarán a superar los picos de ansiedad. Por su parte, ‘Headspace’ es todo un referente a la hora de liberar tensiones: podemos hacer alguna de las sesiones de atención plena y meditación guiadas que incluye y que, según sus creadores, consiguen reducir el estrés un 14% en tan solo diez días. ¿Probamos?



Alfonso López Viñegla

Profesor en la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Zaragoza, el director de una nueva cátedra de KPMG habla del talento entre los estudiantes. Pág. 5



Itesal

Armando Mateos, director general de esta empresa aragonesa referente en el sector del aluminio, fue el protagonista de un evento con trabajadores en Zaragoza. Pág. 6

Posponer la jubilación y el riesgo de morir antes

Retrasar un año la salida del mercado laboral aumenta significativamente el riesgo de fallecer entre los 60 y los 69 años. Lo dice un informe publicado por Fedea, cuyo impacto analizan expertos de la Universidad, los sindicatos y la banca. Pág. 2-3

En portada

Posponer la jubilación y el riesgo de morir antes

La esperanza de vida se ha alargado notablemente en España en los últimos lustros, quizás décadas, y ya no resulta tan infrecuente ver que hombres y mujeres celebren su 90 cumpleaños o que incluso superen esa edad. Las prestaciones médicas han ido a mejor y dependiendo de cuál haya sido la trayectoria vital de cada uno y el sector de actividad en el que haya trabajado, lo de alargar la vida laboral está a la orden del día.

Sin ir más lejos, el juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón se retira ahora a los 72 años después de una intensa carrera profesional, marcada por instruir asuntos de gran trascendencia como el fraude financiero de la agencia zaragozana AVA o procedimientos de corrupción destacados como el caso Púnica o el vinculado al comisario Villarejo, y, en los últimos meses, la causa por terrorismo contra Carles Puigdemont y Marta Rovira. El pasado lunes, el Boletín Oficial del Estado (BOE) publicó su jubilación «forzosa por edad». Los magistrados, como los fiscales, tienen la posibilidad de alargar su vida laboral hasta los 72, como ha sido este caso.



Concentración de jubilados en Zaragoza. ARÁNZAZU NAVARRO/HA

En este escenario, la publicación de un informe por la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea), 'Restricciones a la jubilación anticipada y mortalidad', ha llamado mucho la atención en diferentes ámbitos profesionales por su contenido. Elaborado por los investigadores Sergi Jiménez, Cristina Bellés-Obrero y Han Ye, los resultados del estudio muestran que «retrasar un año la salida del mercado laboral aumenta significativamente el riesgo de morir entre los 60 y los 69 años». El riesgo se concentra especialmente en sectores y ocupaciones físicamente más exigentes y las sujetas a un mayor nivel de estrés emocional y mental, y es mucho menor para los individuos que tienen acceso a mecanismos de jubilación parcial que les permiten reducir sus horas de trabajo a partir de determinada edad.

Para elaborar el estudio, Jiménez, Bellés-Obrero y Ye aprovecharon un experimento generado por una reforma de 1967 que modificó la edad de jubilación anticipada en España en función de la fecha en la que los individuos comenzaron a cotizar al sistema de Seguridad Social, endureciendo así el acceso a la misma para un subconjunto de cohortes. En particular, aquellos que comenzaron a cotizar antes del 1 de enero de 1967 podían jubilarse voluntariamente a partir de los 60 años, mientras que el resto (con excepciones) tenían que esperar hasta los 65 años. La base de datos es un extenso archivo de datos administrativos sobre historiales laborales de individuos en las cohortes nacidas de 1935 a 1955 que la Seguridad Social ha hecho accesible a los investigadores a través de salas seguras y, recientemente, acceso remoto.

Los autores del estudio investigaron los efectos de la citada reforma sobre la edad de salida del mercado de trabajo y los de esta última sobre la mortalidad en edades dependiendo de las características de los puestos de trabajo y la flexibilidad de la jornada.

Para Sergi Jiménez, lo forma más adecuada de resumir el trabajo realizado es señalar que «restringir la opción de jubilación anticipada aumenta la probabilidad de morir entre los 60 y los 69 años, siendo el efecto muy heterogéneo, grande para los que tienen mala salud, tienen trabajos arriesgados o estresantes o valoran poco su trabajo».

Efectos por sectores

En declaraciones a este diario, este profesor de la Universidad Pompeu Fabra (UPF) reconoce no poder hablar en el estudio de ocupaciones concretas en la que se admita la conveniencia de retrasar la jubilación porque la fuente de datos, la Seguridad Social, solo recopila la categoría profesional y el sector. «Por ello podemos afirmar que el efecto es mayor para los obreros que para los titulados superiores y administrativos», apunta. «En la dimensión de riesgo», precisa, «es mayor en agua y saneamiento e industrias extractivas que en otros sectores, mientras que en la dimensión estrés lo es en hostelería, salud, transporte y servicio doméstico». En la dimensión de valoración de puestos de trabajo recalca que además de los anteriores también lo son los trabajos en ventas y construcción.

SERGI JIMÉNEZ
INVESTIGADOR Y DOCENTE



«Restringir la opción de jubilación anticipada aumenta la probabilidad de morir entre los 60 y los 69 años»

«Poder adelantar la salida del mercado de trabajo mejora la esperanza de vida de muchos individuos y, por tanto, de la sociedad»

En base a los resultados obtenidos en su investigación, los autores del estudio calcularon el coste o beneficio social de restringir o eliminar la opción jubilación anticipada y muestran que el impacto adverso sobre la esperanza de vida supera las ganancias fiscales. «Efectivamente, utilizando el valor de un año de vida ajustado por calidad a los 60 años en España implícito en Vallejo et al (2018) encontramos que un aumento de 0,46 años en la edad al morir se traduce en una pérdida social valorable en 8.564 euros por individuo», precisan.

Por otro lado, indican desde Fedea al exponer los resultados de la investigación, «la reforma supone un retraso en la salida del mercado laboral que genera, en promedio, una aportación adicional al sistema de pensiones y unos ingresos fiscales de 1.925 euros». Además, añade, «debido a que la reforma conduce a una mortalidad temprana, ahorrando así a la Seguridad Social 3.228 euros por jubilado en beneficios de pensión. Como resultado, la Seguridad Social obtiene una ganancia fiscal de 5.213 euros gracias a la reforma.

«En suma, los ahorros fiscales derivados del retraso en la jubilación y la reducción de la duración de los pagos de las pensiones no compensan la pérdida social asociada a la reducción de la esperanza de vida», subraya Fedea. Y eso es porque aparte de los costes contables (ahorros a la Seguridad Social), afirma Jiménez, «la valoración social tiene que contemplar el valor que damos al hecho de perder un tiempo de vida de una persona».

Preguntado sobre lo que cree que hay que hacer para diseñar mejor las políticas de jubilación, Sergi Jiménez responde que «permitir que se reduzca la jornada en edades avanzadas es una opción a considerar». La otra es, añade, «flexibilizar totalmente la salida y la reentrada (a través de la compatibilidad) del mercado de trabajo». Es decir, concluye, «que cada individuo pueda, fácilmente, adaptar su decisión de trabajo y jubilación en edades avanzadas a sus circunstancias (salud, estrés...)». El investigador catalán reconoce asimismo que «tener la opción de anticipar la salida del mercado de trabajo, sin duda, mejora la esperanza de vida de muchos individuos y, por tanto, de la sociedad».

LUIS H. MENÉNDEZ

MERCEDES ALDA PROFESORA EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

«El ámbito laboral puede variar de una profesión a otra»

Retrasar la jubilación aumenta significativamente el riesgo de morir antes, indica el informe de Fedea. ¿Coincide esa afirmación con las investigaciones en las que usted ha podido participar?
Aunque mi campo de investigación se centra en el estudio de los fondos de pensiones de ámbito privado, voluntario y complementario a las pensiones públicas, se debe considerar que el ámbito laboral puede variar mucho de una profesión a otra, de manera que factores como puestos de trabajo con elevado estrés o que requieran una buena forma física o capacidades físicas, el retraso de la edad de jubilación puede tener repercusiones negativas en la salud, especialmente teniendo en cuenta que afecciones como artrosis, problemas musculares u óseos, entre otros muchos, suelen acentuarse con la edad.

El estudio recalca que hay diferencia entre unos trabajos y otros. ¿Cree que hay algún sector o actividad en el que convenga retrasar la jubilación?
Hay una gran diversidad de sectores de trabajo y habría que hacer un estudio de manera individual para cada sector, ya que hay sectores con elevado riesgo por sus características. Por ejemplo, trabajos con materias peligrosas, entre otros muchos.

Adelantar o retrasar la jubilación tiene repercusiones fiscales. ¿Cuáles cree que son las más importantes?
La situación fiscal se debería estudiar de manera individual, ya que según el patrimonio u otros ingresos percibidos por las personas físicas, los resultados en el IRPF pueden variar. Por ejemplo, una persona física que dispone de un plan de pensiones privado debe incluir los rescates del plan de pensiones como rendimientos del trabajo en el IRPF anual (a pesar de estar jubilado), lo que aumenta los ingresos recibidos (ya que durante la vida laboral las aportaciones a los planes de pensiones fueron deducibles fiscalmente), mientras que otra persona con características de pensión pública similares, pero sin plan de pensiones privado, se le aplicaría un tipo de gravamen diferente en el IRPF a pesar de ser pensiones públicas similares.


Mercedes Alda. UNIZAR

El estudio sugiere la necesidad de diseñar mejor las políticas de jubilación. ¿Qué cree que hay que hacer?
Se deben diseñar con cuidado, como apunta, de manera que habría que tener muchos factores en cuenta, no solamente las condiciones que tendrán los jubilados durante la jubilación, si no la repercusión que puede tener en el desempleo el aumento de la vida laboral, ya que puede retrasar la incorporación al mercado laboral de las nuevas generaciones, lo que puede repercutir en que las nuevas generaciones puedan no llegar a los nuevos límites temporales necesarios para recibir una pensión completa. Este sería un ejemplo, pero existirían otras muchas casuísticas.

L. H. M.

JOSÉ JUAN ARCEIZ SECRETARIO GENERAL DE UGT ARAGÓN

«Hay que actualizar el listado de trabajos penosos»

Retrasar la jubilación aumenta el riesgo de morir antes, sugiere el estudio publicado por Fedea. ¿Está de acuerdo?
No, ya que no hay nada que garantice la esperanza de vida real de cada persona, pero parece razonable pensar que a mayor edad, más nos aproximemos a la fecha del final de nuestra vida. El propio estudio admite que la evidencia empírica de los efectos de estas políticas sobre la salud y la mortalidad son limitados y con resultados contrapuestos en algunos casos.

El estudio recalca que hay diferencia entre unos trabajos y otros. Los sindicatos siempre han diferenciado entre trabajos penosos y los que no lo son, ¿valdría esa diferenciación?
Sí, de hecho hemos tratado esta cuestión y vamos a seguir haciéndolo. Hay factores como el mayor esfuerzo físico en el puesto de trabajo como el de un albañil en el andamio o la responsabilidad sobre la vida de otras personas, como la de un conductor, sean valorados para adelantar la edad de jubilación. En este tema es imprescindible también actualizar el listado de trabajos penosos, ya que no pueden compararse con profesiones de otras décadas, sobre todo gracias a legislación en materia de salud laboral, que a través de la prevención ha reducido la exposición y protección sobre ciertos riesgos. Por ejemplo, hoy en día es difícil que en una empresa de sector químico encontrar un puesto donde se recoja el plus de toxicidad. Por eso es imprescindible que el catálogo de puestos de trabajo incluya la evaluación de riesgos laborales de cada puesto. Hoy también estamos pidiendo que en el catálogo de trabajos penosos, el reconocimiento de las patologías no traumáticas (infartos, ictus, etc.) y de los riesgos psicosciales en cuanto a la salud mental.


José Juan Arceiz. F. JIMÉNEZ

El impacto adverso sobre la esperanza de vida causada por el retraso de la jubilación supera las ganancias fiscales, dice el estudio. ¿Está de acuerdo?
Obviamente, si yo retraso mi salida del mercado de trabajo y doy por bueno lo dice el estudio, y que por ello voy a fallecer antes, desde luego que sí. Pero ya hemos cuestionado anteriormente quién está en disposición de saber con certeza cuándo llega su final.

¿Qué experiencia tienen sindicatos como UGT al aconsejar a sus afiliados qué hacer de cara a su jubilación, si vale la pena adelantarla o retrasarla?
Desde UGT, primero hacemos un estudio económico y asesoramos en función del caso personal, teniendo en cuenta bases y años de cotización y tipo de puesto de trabajo para que el trabajador o trabajadora pueda valorarlo y decidir de forma voluntaria. Pero hay que decir que no estamos recibiendo de forma habitual consultas sobre el retraso de la jubilación, sin embargo sí que son frecuentes otras, las de personas que reúnen los requisitos necesarios para adelantar la jubilación ordinaria.

L. H. M.

JOSÉ CARLOS VIZÁRRAGA DIRECTOR GENERAL DE IBERCAJA PENSIÓN

«Es bueno planear la jubilación cuatro o cinco años antes»

No quiere José Carlos Vizárraga, director general de Ibercaja Pensión, cuestionar un estudio tan especializado como el publicado por Fedea, pero apunta que él no tiene la percepción de que retrasar la jubilación aumente significativamente el riesgo de morir antes. No, al menos, de manera tan rotunda. «Lo que sí tiene que mucho que ver es la dedicación y el trabajo que ha desarrollado la persona que se jubila», afirma. «Hay empleos con mucho desgaste físico y otros con mucho estrés y tensión, ahí es donde retrasar el retiro puede ser perjudicial», indica.

Vizárraga reseña que uno de los motivos de asesoramiento más relevantes que Ibercaja da a sus clientes en este terreno es el que tiene que ver con el manejo de las cuentas de las personas que van sumando años. «Siempre decimos a los clientes que hay que planificar todo con tiempo, teniendo en cuenta lo que puede percibir de pensión, así como el patrimonio que tiene y cómo cambiará este de manos», apunta. «Es bueno planear la la jubilación cuatro o cinco años antes antes de que se produzca por tres cuestiones fundamentales: la financiera, la fiscal y la sucesoria», afirma.

En la «sociedad de los cien años en la que vivimos», según el directivo de Ibercaja, es importante planificar el retiro teniendo en cuenta factores como el estado de salud de la persona y si puede ser dependiente, la posibilidad de dar liquidez a sus propiedades inmobiliarias y la idoneidad de avanzar en un plan sucesorio que tenga en cuenta a sus nietos. «Esa planificación es vital, hay que hacerla con tiempo», recalca.


José Carlos Vizárraga. IBERCAJA

Reconoce Vizárraga en todo caso que hoy resulta más frecuente que haya personas que quieran prolongar su vida laboral, de modo parcial o no. «Por ejemplo, en la empresa familiar, sí que se nota cómo están articulando mecansimos para que algún directivo siga en la brecha», precisa en referencia a la figura de 'jubilación activa'.

El directivo de Ibercaja considera que hay personas de 65 o 67 años que están en condiciones de seguir aportando cosas, sobre todo por su experiencia, de modo que alargar la trayectoria en una empresa u otra entidad no es negativa per se. En cualquier caso, ve más positivo que el ritmo de actividad vaya descendiendo, incluso antes de llegar a esa edad. «Tenemos que aprender a cambiar de mentalidad, no hay que jubilarse siempre en la cúspide, hay que aprender que a no irse necesariamente como director general», señala.

Admite por otro lado Vizárraga la repercusión que tiene en la hucha de la Seguridad Social el alargamiento de la esperanza de vida. «La gente se retiraba a los 65 y la previsión era vivir hasta los 72, pero eso ha cambiado», reseña.

L. H. M.

El timón

EL ANÁLISIS
I Luis H. Menéndez

Septiembre, reveses y retos del otoño

Tras el rotundo parón de agosto, mes en el que tanta gente disfruta de las vacaciones a la vez, septiembre ha llegado como un torrente con el conocimiento de nuevos proyectos, planes e ideas que no surgen ahora precisamente de la nada (algunos se cerraron justo en agosto). La inflación parece estar más controlada por fin, según los últimos registros oficiales, pero son muchas las familias que apenas lo notan, en un mes en el que los chavales vuelven a clase o cuando en algunos sectores se reclaman subidas salariales que no llegan.

Las dificultades de los jóvenes para emanciparse siguen ahí, por mucho que algunos profesionales del sector hablen de lo barata que está la vivienda en Zaragoza, Huesca o Teruel, pero para decirlo deben remitirse a lo caro que está acceder a un piso en ciudades como Madrid o Barcelona. El alquiler, eso sí, ha tocado techo, resulta doloroso pensar que haya que pagar casi 10 euros por cada metro cuadrado dal mes ene una vivienda en Zaragoza capital.

La economía en general, en lo macro, parece no ir del todo mal, pero hay que lamentar como un mazazo la decisión de una multinacional como Becton Dickinson de renunciar a la fábrica que estaba construyendo en el polígono Empresarium, aunque dice el presidente del Gobierno de Aragón, Jorge Azcón, que pronto conoceremos otra millonaria inversión en la Comunidad.

Iniciativas de centros de datos como los de Amazon y Microsoft tocan a la puerta, mientras confiamos en que el Ministerio de Industria no decepcione y conceda a Stellantis los apoyos necesarios del Perte del Vehículo Eléctrico y Conectado (VEC) para que decida por fin instalar una fábrica de baterías en Figueruelas con la multinacional china CATL como socia clave del proyecto.



AGENDA

MIÉRCOLES 11 DE SEPTIEMBRE
ENERGÍA. Jornada 'Herramientas prácticas para la transición energética municipal'. De 12.00 a 14.00 en el salón de actos del edificio Seminario del Ayuntamiento de Zaragoza

JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE
AUTOMÓVIL. El Clúster de la Automoción y la Movilidad de Aragón (CAAR) celebra desde las 19.30 su ya tradicional Noche de la Automoción (la sexta) con entrega de premios y discursos institucionales. En el restaurante El Cachirulo, finca Las Hiedras.

EXPORTACIONES. Café club en la Cámara de Comercio de Zaragoza sobre cómo abrir negocio en México, segunda economía de Latinoamérica después de la de Brasil. Participan como ponentes Nuria Diego, directora de la Cámara de Comercio de España en México, y Alberto Pérez, director de Ventas en Latinoamérica de la empresa aragonesa Scati. 16.30.

VIERNES 13 DE SEPTIEMBRE
EMPRESAS. Jornada sobre 'La importancia del lobby empresarial'. El ponente es Leslie Alan Glick, abogado estadounidense especializado en comercio internacional y aduanas en Butzel, bufete del que es accionista. A las 10.30 en la sala Aneto de la sede de CEOE Aragón. Avenida César Augusto, 20.

VANIDADES

● **José Luis Escrivá.** El hasta hace unos días ministro del Gobierno de Pedro Sánchez ya es oficialmente gobernador del Banco de España, puesto al que llega con el descontento de la oposición y de profesionales del sector, que querrían para el puesto a un profesional más independiente del Ejecutivo central. En cambio, tiene formación adecuada para el puesto.

● **Ana Botín.** La presidenta del Banco Santander ha decidido cambiar la cúpula de la entidad en España con el objetivo de acelerar la transformación digital de la entidad. El nuevo consejero delegado de Santander España desde el 1 de octubre será Ignacio Juliá, hasta ahora consejero delegado de ING en España. Sustituirá en el cargo a Ángel Rivera, quien tras una larga carrera en la banca emprenderá otros retos empresariales.

● **Alfonso Sesé.** El grupo que preside quiere demostrar que su apuesta por el uso del duotrailer es firme. En un con consorcio de compañías alemanas y españolas en el que participan también Volkswagen, Schmitz Cargobull, la Asociación Alemana de la Industria del Automóvil (VDA), Kombiverkehr y TÜV-Rheinland está impulsando el proyecto EcoDuo, con pruebas para demostrar la eficiencia y el impacto positivo en sostenibilidad y seguridad vial de estos vehículos.



CÁMARA DE COMERCIO

LA FOTO

Cámara de Comercio

Unas nuevas instalaciones «con más luz»

La Cámara de Comercio de Zaragoza renace de sus cenizas. Tras una inversión de tres millones de euros y un año de obras la sede de la institución cameral, alojada en el emblemático edificio del paseo de Isabel la Católica de la capital aragonesa, ha reabierto «con más esplendor y más luz», como señaló su presidente, Jorge Villarroya. El edificio tuvo que ser reformado después de que en junio de 2023 dos rayos provocaran un devastador incendio que afectó especialmente al hall, pero que expandió el hollín por la totalidad de las estancias. Queda ahora por reformar el salón de actos, cuyo proyecto fue el último realizado por el arquitecto José Manuel Pérez Latorre, fallecido en septiembre de 2023.

En primera persona



Alfonso López Viñegla, en las oficinas de la firma de servicios profesionales especializados KPMG en Zaragoza. JOSE MIGUEL MARCO

«Las empresas quieren estudiantes con ganas de aprender y trabajar»

ALFONSO LÓPEZ VIÑEGLA DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. Dirige la nueva cátedra 'Desarrollando a los líderes del futuro', que se dedica a identificar y potenciar el talento universitario con el apoyo de la firma de servicios profesionales KPMG.

EL PERFIL. Alfonso López Viñegla (Wattwill, 1967) ha sido profesor titular en la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Zaragoza durante 34 años. Además de su labor docente, ha desempeñado el rol de socio director en Acertius Suma Capital y ha colaborado a lo largo de los años con diversas auditorías y empresas, como Diloy y KPMG. Con esta última, se le ha encargado la gestión de una cátedra sobre liderazgo en colaboración con la Universidad de Zaragoza.

¿De qué trata la cátedra y cuál es la función de KPMG?
La cátedra busca identificar y desarrollar el talento que sabemos que existe en la universidad, pero que a veces no se manifiesta del todo. Hay estudiantes con gran capacidad, entusiasmo y ganas de aprender, pero a menudo, este talento no se aprovecha al máximo. La universidad ha comenzado a integrar el desarrollo de habilidades y competencias en los planes de estudio, pero este enfoque aún es incipiente en algunos casos.
¿Qué piden las empresas?
Las empresas, hoy en día, no solo buscan conocimientos técnicos en sus empleados, sino también actitud y habilidades interpersonales. En mi experiencia con KPMG y otras empresas, veo que continuamente me piden recomendaciones de estudiantes que no solo sean competentes, sino que también tengan una actitud proactiva y positiva.
¿Qué importancia tienen las cátedras para las empresas?
La colaboración con KPMG se estableció de manera natural, construyendo una relación estrecha con el tiempo. Las cátedras permiten a las empresas asociarse con el prestigio de las universidades, obteniendo acceso a talento emergente y participando en la formación de futuros profesionales. A menudo, las empresas aún no comprenden completamente los beneficios de estas colaboraciones.
¿Cómo se llama la optativa que usted imparte en la Universidad de Zaragoza?
Mi optativa es 'Control de gestión'. Cuenta con más de 150 alumnos y es la más concurrida de la Universidad, trato de identificar a estos estudiantes con valores y ganas de sobresalir. En estas clases, es fácil distinguir quién tiene esa actitud necesaria para triunfar y quién no. Recomiendo a aquellos que destacan, y he visto cómo muchos de ellos han conseguido empleo rápidamente, lo que me llena de satisfacción.

> ***«Estudiar un nuevo idioma demuestra esfuerzo, disciplina y capacidad»***

¿Qué es una cátedra, para que todos lo entiendan?
Una cátedra es un acuerdo entre una universidad y una empresa que beneficia a ambas partes. La universidad recibe apoyo económico y conocimientos prácticos, mientras que la empresa se asocia con el prestigio académico y puede acceder a un flujo constante de talento.
¿Qué cualidades buscan las empresas en los estudiantes?
Lo que más buscan es formación y actitud. Las empresas quieren estudiantes con ganas de aprender y trabajar, que muestren un interés genuino por la empresa. KPMG, por ejemplo, quiere que los estudiantes conozcan la empresa a fondo para despertar su interés en trabajar allí. Una vez que se muestran interesados, la empresa se encarga de formarles, dándoles la oportunidad de rotar por diferentes áreas hasta que encuentren su lugar.
Entonces, hay más de una opción...
No importa si eres de una doble titulación en ADE (Administración y Dirección de Empresas) o periodista; las empresas pueden ofrecerte un camino en comunicación, ciberseguridad, auditoría, legal, o cualquier otra área que te interese. La clave es estar abierto a explorar diferentes posibilidades y ver dónde encajas mejor.
¿Y cómo se valoran?
Como he dicho anteriormente, las cualidades personales, como la actitud y la capacidad para trabajar en equipo, son esenciales en el entorno laboral. Sin embargo, también es fundamental contar con habilidades técnicas específicas. Para un graduado en administración de empresas, es importante tener conocimientos en herramientas como Excel y en varios idiomas. Aunque las herramientas de traducción automática están avanzando y pueden facilitar la comunicación, el aprendizaje sigue siendo valioso. Estudiar un nuevo idioma demuestra esfuerzo, disciplina y capacidad de comunicación, cualidades que las empresas valoran.
¿Cómo ha evolucionado la relación entre la Universidad de Zaragoza y el mundo de la empresa?
En el pasado, era mejorable. Cuando comencé a enseñar en 1990, no tuve mucho contacto con el mundo empresarial durante mis años como estudiante. Recuerdo que solo en mi quinto año de carrera comenzamos a tener entrevistas con empresas como Arthur Andersen (ahora Deloitte). Mi primera experiencia real con el entorno empresarial fue a través de una entrevista en esta firma, y desde entonces he aprendido mucho sobre el mundo profesional.
¿Cuál ha sido su respuesta?
A lo largo de los años, he trabajado para mejorar esta conexión. Ahora, como profesor, trato de integrar más actividades prácticas y de traer directivos y profesionales a la universidad para que los estudiantes puedan conocer la realidad del entorno empresarial. Mi enfoque ha sido acercar el mundo real a los estudiantes, proporcionando una visión práctica de cómo funciona una empresa.
¿Cómo se diferencia su enfoque de otros profesores?
Soy un usuario activo en las redes sociales, por lo que comunico todas las actividades y eso atrae a empresas y estudiantes. Creo en la importancia de visibilizar lo que hacemos para fortalecer la conexión entre la academia y el mundo empresarial.
¿Qué tipo de respuesta ha visto en los estudiantes tras las visitas de profesionales?
Ellos suelen recibir una respuesta muy positiva. Los estudiantes muestran un gran interés en aprender más y en explorar oportunidades, como se evidenció con el aumento de consultas tras una charla reciente. Esto indica que estas interacciones son valiosas para su desarrollo profesional.

PABLO DÍAZ

Empresas



Armando Mateos, director general de Itesal, se dirige a los trabajadores de la empresa. ITESAL

Itesal
La visión compartida de una empresa

Con fábrica en Pina de Ebro, la compañía referente en el sector del aluminio celebra una jornada con sus trabajadores para fortalecer el equipo... Y reír un poco

Hacer equipo, que este trabaje de modo cohesionado siguiendo unos valores y que sepa adaptarse a los cada vez más frecuentes cambios del mundo económico actual no resulta nada fácil. Seguramente eso es lo que intentan conseguir todos los directivos en Aragón, pero dudo que haya muchos que incluyan en su repertorio de liderazgo coger un micrófono y tratar de emular a Miguel Ríos entonando el 'Bienvenidos'. O que hagan una demostración de control de un balón de fútbol que acaba regalando a un empleado de la compañía sentado en el auditorio que le escucha. Ese es Armando Mateos, director general de Itesal, empresa referente en el sector del aluminio que tiene una planta productiva en Pina de Ebro.

El Teatro de las Esquinas de Zaragoza fue escenario, el pasado miércoles, de un encuentro de trabajadores de Itesal que la firma ha institucionalizado ya en estas fechas. Una cita de dos horas con arengas, reconocimientos al esfuerzo de quienes sacan adelante la faena cada día, con palabras de representantes de áreas de la firma, el discurso del presidente que habla en nombre de la propiedad... Y un punto lúdico, para el que se contó con el apoyo de Marisol Aznar y David Angulo, actores de 'Oregón Televisión'.

«La empresa lo que tiene que tener es una visión compartida», proclamó Armando Mateos en la parte seria del evento. «Buscamos que las personas se comprometan cada día, que estén a gusto y, si no lo están, que lo digan», señaló. «Cada empresa es un mundo, pero las empresas referentes son las que ponen a las personas en el centro de todo y las hacen crecer», dijo también antes de incidir en que «crecer haciendo crecer» es uno de sus lemas.

«Sin cohesión, sin el compromiso de toda la organización, las empresas desaparecen», recordó el director general de Itesal. «Necesitamos una empresa con alma, genuina», añadió a continuación. Y para ello, precisó, los mandos deben predicar con el ejemplo, escuchar al otro con empatía, tomar buenas y ágiles decisiones, dirigir reuniones sintetizadas en las que todo el mundo entienda lo que tiene que entender, aprendiendo y desaprendiendo, sabiendo gestionar en la distancia. «Como Fito, no puedo vivir con los cinco sentidos, soy un inconformista por naturaleza y quiero que Itesal lo sea», concluyó Mateos después de escuchar la canción del de los 'Fitipaldis'.


Los actores Marisol Aznar y David Angulo, en el evento. ITESAL

René Sanz, Laura Daga, Iván Tornado, Luis Ángel Bielsa, Pilar Gazol, Ramón Milla, Marta Jorcano y Laura Usón expusieron desde sus diferentes responsabilidades actuaciones que se ejecutan en la empresa y algunos de los planes de futuro que tienen entre manos, entre ellos intentar conseguir que Itesal «sea una marca con alma» y los planes para emplear más inteligencia artificial (IA) en la maquinaria para evitar realizar tareas repetitivas. «No olvidéis que el único lugar donde el éxito está antes que el trabajo es el diccionario», recordó uno de ellos.

Más sentidos resultaron, si cabe, los testimonios de trabajadores de la empresa grabados en sus diferentes sedes de trabajo. Muchos de Pina de Ebro, donde está la fábrica, pero otros desde algunos de los almacenes que la compañía tiene repartidos por toda España. Octavio Gutiérrez, Ángel Arce, Daniel Vargas, Jaime Hernández, Rosa Falconetti, Vladimir Reyes, Carmen Rivera... Palabras sinceras, algunas pronunciadas con notable emoción. «En Itesal encontré al amor de mi vida» fue posiblemente la declaración más celebrada.

Con más de 270 trabajadores, Itesal tiene un futuro optimista por delante en el diseño, fabricación y distribución de sistemas y soluciones de aluminio para la arquitectura. Pero en la compañía saben que no será fácil. «El talento puede ganar partidos, pero solo los equipos ganan ligas», dijo Armando Mateos, parafraseando al gran Michael Jordan.

LUIS H. MENÉNDEZ

MÁS EMPRESAS

• Legálitas, en la Expo
Legálitas inauguró oficialmente sus instalaciones de Zaragoza, ubicadas en Expo Empresarial, con una visita del presidente del Gobierno de Aragón, Jorge Azcón. La firma especializada en la prestación de servicios de asesoramiento jurídico y gestión administrativa quiere incrementar la actividad que desarrolla en esta sede y por ello prevé duplicar su plantilla actual y llegar a los 80 trabajadores en 2025, según se anunció durante la visita.

• LinkedIn y los mayores
El director general de LinkedIn en España y Portugal, Ángel Sáenz de Cenzano, destacó el pasado viernes en Zaragoza el aumento considerable de los jóvenes en una plataforma que, sin embargo, no abandona a la población de más de 50 años, que «debe estar presente» en este tipo de aplicaciones, pues las oportunidades de la red «no entienden de generaciones». Sáenz de Cenzano mantuvo una charla en público con Fernando Rodrigo, presidente de ADEA.



Fernando Rodrigo (ADEA) y Ángel Sáenz de Cenzano (LinkedIn). ADEA

• Concursos de acreedores
En los ocho meses transcurridos de 2024 se han registrado 114 procedimientos concursales y 539 disoluciones en Aragón, según los datos sobre Procedimientos concursales y disoluciones extraídos por Informa D&B, compañía filial de Cesce, líder en el suministro de información comercial, financiera, dectorial y de marketing. Los procedimientos concursales descienden un 18%, mejor comportamiento que la subida del 28% del conjunto del país.

Su oficina al mejor precio

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO

NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

(**) Per a comandes superiors a 200€ i a un radi inferior a 35 Km de les nostres exposicions.









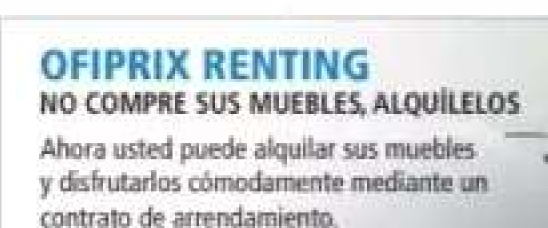














PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

ZARAGOZA - BARCELONA - MADRID - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Energía

La ofensiva comercial de las eléctricas reabre el debate sobre la tarifa regulada o libre

El sector defiende limitar el PVPC a los consumidores vulnerables en línea con los deseos de la Comisión Europea, quedando así como una tarifa social con un precio fijo o reducido, y con el fin de garantizar la «libre competencia»

Limitar o no la tarifa regulada de la luz a consumidores vulnerables. El debate eterno ha reaparecido con fuerza en los últimos días. El sector viene reclamando desde hace tiempo que el Precio voluntario para el pequeño consumidor (PVPC) se convierta en una tarifa social con un precio fijo o reducido y que todos los usuarios que no estén acreditados como vulnerables pasen al mercado libre con el fin de de garantizar la «libre competencia».

Tanto la Asociación de Empresas de Energía Eléctrica (Aelec), la patronal de las grandes eléctricas que reúne a Iberdrola, Endesa y EDP, como la Asociación de Comercializadores Independientes de Energía (ACIE) han defendido públicamente acabar con el actual sistema del PVPC y que la tarifa regulada sólo se aplique a los hogares vulnerables. En la misma línea, PwC, en un informe elaborado para la Fundación Naturgy, señala que la existencia de este tipo de tarifas reguladas, especialmente cuando abarcan cuotas elevadas de consumidores, «puede generar importantes barreras de cara a la fijación de precios de una manera eficiente, además de obstaculizar el desarrollo de la Transición Energética».

«La tarifa PVPC se articuló como una medida para proteger a los consumidores ante la liberalización del mercado, pero nada tienen que ver con la protección del consumidor vulnerable tal y como se concibe hoy. La protección a consumidores vulnerables se tiene que articular a través de medios o políticas sociales distintas a la intervención pública de manera prolongada del mercado y los precios de electricidad, que en definitiva es el PVPC», explica a La Información Económica el socio responsable del sector de Energía y 'Utilities' de PwC España, Óscar Barrero.


Foto de una torre eléctrica desde la base. PIXABAY

Tarifa regulada en la UE

Desde la consultora añaden que España es de los pocos países de la Unión Europea (UE) en los que todavía existe una tarifa regulada de último recurso sin hoja de ruta para su eliminación. Siguiendo las directrices comunitarias, la regulación sobre las tarifas eléctricas está siendo eliminada progresivamente por parte de los distintos Estados miembro. Otros países en los que se sigue aplicando han establecido una hoja de ruta para retirar sus actuales mecanismos de regulación, e incluso algunos han fijado fechas límite para eliminar la intervención pública en los precios eléctricos.

De este modo, desde PwC denuncian que, dado que el único requisito para tener acceso al PVPC consiste en tener una potencia contratada menor a diez kilovatios (kW), se está desvirtuando el propósito original de protección del pequeño consumidor. Desde enero de este año, la tarifa regulada sólo se puede contratar por clientes domésticos y microempresas, quedando fuera miles de pymes. También es la única que permite que los consumidores vulnerables se beneficien del bono social eléctrico.

La Comisión Europea (CE) quiere que las tarifas reguladas se limiten a consumidores vulnerables y hay normativa en el sentido de que se tenderá a ello, pero es algo que lleva así durante años y no parece que vaya a cambiar en el corto plazo, explican fuentes del sector. No obstante, sí que ha instado a España a través de un dictamen -opinión técnica o experta no vinculante- a considerar una eliminación gradual del PVPC para aquellos consumidores que no sean vulnerables o no se encuentren en situación de pobreza energética, según publicó El Mundo.

En este sentido, la Directiva (UE) 2024/1711 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 13 de junio de 2024, recoge en su preámbulo de manera literal: «Las intervenciones públicas en la fijación de precios para el suministro de electricidad constituirían, en principio, una medida que distorsiona el mercado. Por tanto, tales intervenciones deben efectuarse únicamente cuando convenga y como obligaciones de servicio público, y deben someterse a condiciones específicas. En virtud de la presente Directiva es posible tener precios regulados para los clientes vulnerables y los clientes afectados por la pobreza energética, incluso por debajo de los costes, y, como medida de transición, para los clientes domésticos y las microempresas con independencia de que se produzca o no una crisis de precios de la electricidad».

Italia subasta los clientes

Italia ha sido uno de los últimos países europeos en limitar la tarifa regulada a vulnerables y ha subastado el resto de los clientes entre las comercializadoras del mercado libre. Principales responsables de algunas comercializadoras independientes españolas advirtieron, durante un foro económico organizado este jueves por El Economista, de que no les será fácil captar clientes, al menos en el corto plazo, si finalmente el PVPC se acaba limitando. En su opinión, la mayoría de los consumidores se iría en un principio al mismo grupo de su actual comercializadora de referencia.

Desde ACIE resaltan el papel «fundamental» que, en su opinión, desempeñan las comercializadoras independientes en el mercado eléctrico español, ofreciendo ofertas competitivas a los clientes finales. Aseguran así que las coberturas físicas y financieras implementadas por estas compañías permiten gestionar de manera eficiente la volatilidad del mercado energético, asegurando precios más estables y competitivos para los usuarios. Antes del verano de 2021, cuando estalló la crisis de precios, el mercado regulado agrupaba a más de 10,5 millones de clientes y, actualmente, hay acogidos alrededor de 8,5 millones de personas. Fue así a finales de 2021 cuando Iberdrola, Endesa y Naturgy se lanzaron a la conquista de los clientes acogidos a la tarifa regulada aprovechando que estaban sufriendo la subida de precios de la electricidad en el mercado mayorista.

No obstante, esta situación se dio la vuelta y, según estimaciones de la CNMC, lo mejor es contratar una tarifa con discriminación horaria -ya sea el mercado regulado o del liberalizado- y trasladar el consumo a las horas más baratas. De hecho, un consumidor con tarifa regulada que cambie los patrones de consumo a las horas de mayor producción renovable puede lograr un ahorro en el recibo de entre un 8% y unl 11%. Bajo este escenario, a pesar de que se mantiene el trasvase de consumidores del PVPC al mercado libre en el segmento doméstico, se ha frenado la fuerte tendencia de cambios iniciada con el alza descontrolada de precios en el mercado mayorista. Según datos de Competencia, el mercado eléctrico se compone de unos 30,3 millones de puntos de suministro: 8,5 en el mercado regulado (28%) y 21,8 millones en el mercado libre (72%). Hay que señalar que a cierre de 2021 había 19,8 millones en el liberalizado. Iberdrola, Endesa, Naturgy, Repsol y TotalEnergies son los cinco grupos comercializadores con mayor cuota de mercado.

ANTONIO MARTOS

CUADERNO DE VENTA
I Rubén J. Lapetra

La señal del Euríbor y un mercado jugando con fuego con los tipos de BCE y Fed

No me ha gustado. Me consuelo pensando que Calígula nombró a su caballo cónsul y Pedro Sánchez todavía no lo ha hecho». La opinión del profesor del IESE, Javier Díaz-Giménez, en La Sexta resume el malestar general del mundo académico y económico, agraviado con el doble nombramiento de José Luis Escrivá Belmonte como nuevo gobernador del Banco de España y, por tanto, miembro en el consejo del Banco Central Europeo (BCE). Su voz y voto el próximo jueves en Fráncfort no desentonará del resto. Se espera unanimidad en aprobar un recorte de tipos de interés de un cuartillo, o 25 puntos básicos, aunque habrá quien defienda que puede ser necesaria una respuesta mayor.

Sí se espera que Escrivá cumpla su aparente misión política en el BCE y defienda la posición de Moncloa ante los planes del banco central de comenzar a vender deuda pública de países como España a los que ha auxiliado desde 2020. Para refrescar la memoria, el BCE es el mayor acreedor del Tesoro Público, su mayor inversor en las decenas de subastas realizadas desde la pandemia. Pero Christine Lagarde ya ha anunciado que dejará de serlo, gradualmente para evitar turbulencias, pero su retirada del mercado es un hecho después de que en su última reunión criticase las políticas fiscales de algunos países. Pintan bastos.

La reducción de la inmensa cartera de deuda del BCE -el PEPP acumuló casi dos billones en bonos europeos- coincidirá además con una aceleración del ciclo de recorte de tipos de interés. Hay voces en el mercado que creen con seguridad que la autoridad monetaria vuelve a llegar tarde una vez apagado el fuego de la inflación. De hecho, los futuros sobre tipos señalan varios recortes este año con la tasa de depósito por debajo del 3% a comienzos de 2025. El interés del bono a 10 años del Estado se ha situado por debajo de ese nivel. El Euríbor, que mide el interés de los préstamos entre bancos, apunta más lejos.

La velocidad con la que están cayendo los tipos interbancarios comienza a preocupar tanto por lo que barruntan las entidades financieras, como por el riesgo de que los bancos centrales vuelvan a echar un jarro de agua fría sobre las expectativas financieras, quizá excesivas. La caída del Euríbor es la más veloz desde 2009. El índice a 12 meses, que como todo el mundo sabe se usa como referencia de las hipotecas, está cotizando en mínimo desde diciembre de 2022 y el viernes se situó en el 3,025%, 123 puntos básicos menos que la tasa de referencia del BCE. La caída interanual del Euríbor será la mayor desde febrero de 2013 cuando el BCE, con Mario Draghi como capitán, comenzó a girar el timón hacia el mar desconocido de los tipos negativos.

El riesgo de un revés en las expectativas de rápidas y agresivas rebajas de tipos en la zona euro comienza a ser elevado. La reacción de los mercados, como saben, no será comedida si eso sucede. No hace ni un mes que la purga y corrección bursátil se transformó en un episodio de pánico. Lo mismo está ocurriendo con la Reserva Federal (Fed) en Estados Unidos, después de que haya abierto la puerta al nuevo ciclo. El deterioro de los datos de empleo justifica que el organismo que dirige Jay Powell abandone una política de tasas restrictiva -en el 5,5%, máximos de dos décadas- con la financiación y la actividad económica.

La clave no será el presente, sino el futuro. Tanto el BCE como la Fed tienen un problema cada vez que toman una decisión: sus efectos no son inmediatos, sino que tardan varios meses en hacerse efectivas. Son los tiempos que necesita la transmisión monetaria. Las preguntas en Fráncfort o Washington a partir de la semana que viene tendrán que ver con cómo esperan que esté la economía en febrero del año que viene, teniendo en cuenta los factores geopolíticos que están y los que están por venir. Por eso a veces, ser banquero es como practicar la astrología. No será igual el mundo si gana Donald Trump o Kamala Harris; si se desata una guerra arancelaria mayor con China. Tampoco si finalizan las guerras en Gaza o Ucrania y si Europa llega a algún tipo de pacto con Rusia para poner fin a su mayor amenaza sobre la seguridad y la economía de la UE.

Bangladesh: las revueltas sociales tensan a la fábrica de ropa barata del mundo

A principios de julio, las revueltas estudiantiles por un antiguo sistema de cuotas en el acceso al empleo público se extendieron por el país, provocando la dimisión de la primera ministra



Trabajadores de la industria textil protestan en Daca. EFE

En diciembre de 2010, el vendedor ambulante Mohamed Bouazizi, en la ciudad tunecina de Sidi Bouzid, se inmoló para protestar por la decisión de la policía de despojarle de sus pertenencias. Ese fue el inicio de la Primavera Árabe, una serie de rebeliones y manifestaciones que se extendieron por gran parte del mundo árabe entre 2010 y 2012 en protesta por la falta de derechos sociales, provocando cambios en los gobiernos de diferentes países. Bangladesh vive, desde principios de julio, su particular primavera, en forma de revuelta social por derechos laborales que están comenzando a impactar ya en la industria del mayor fabricante del mundo de ropa barata.

Con una población de 168 millones de habitantes y un PIB per cápita de 8.200 dólares según CIA Factbook, Bangladesh es, hoy en día, el segundo mayor exportador del mundo de ropa confeccionada. Es decir, de toda la ropa confeccionada que se exporta, el 7,4% procede de Bangladesh, sólo por detrás de la cuota de China, que copa el 31,6% del comercio mundial de prendas de ropa, según datos de la Organización Mundial del Comercio (OMC).

Los grandes gigantes de la moda tienen en Bangladesh uno de sus principales polos de aprovisionamiento, donde compran las prendas que luego venderán en todo el mundo. Compañías como la sueca H&M o las españolas Inditex y Mango han encontrado en el país un socio comercial al que han desplazado sus compras a medida que los costes en China han aumentado.

Bangladesh, cuya industria textil ya fue sacudida en 2013 por la catástrofe del Rana Plaza (el colapso de un edificio con fábricas textiles que causó más de mil muertos), cerró 2023 con exportaciones de ropa por valor de 38.000 millones de dólares, un 2% más que en 2022, lejos de los datos de exportaciones de China (165.000 millones de dólares) pero por encima de los de Vietnam (31.000 millones de dólares), el tercer mayor exportador de moda del mundo. Hoy en día, la economía de Bangladesh se basa, principalmente, en la industria textil.

Pero la industria textil de Bangladesh no pasa, ahora, por su mejor momento, con los grandes grupos de moda que se abastecen en el país mirando con recelo a la inestabilidad política y social, después de haber sufrido retrasos en sus pedidos por la particular primavera del país.

A principios de julio, un grupo de estudiantes comenzó a protestar en contra de un antiguo sistema de cuotas que reserva el 30% de los puestos de trabajo en el gobierno a los descendientes de los combatientes de la guerra de liberación, que transcurrió entre marzo y diciembre de 1979 y que derivó en la separación de Pakistán Occidental (actualmente Pakistán) y Pakistán Oriental (actualmente Bangladesh). La hasta agosto primera ministra del país, Sheik Hasina, es hija del desaparecido Sheikh Mujibur Rahman, considerado padre de la nación por su papel en la guerra, de manera que el sistema de cuotas beneficia principalmente a personas relacionadas con el Gobierno.

Las revueltas se extendieron como la pólvora por todo el país proveedores la represión policial, el corte de telecomunicaciones y la declaración del toque de queda, medidas que afectaron necesariamente a la actividad industrial y terminaron paralizando las fábricas. La Bangladesh Garment Manufacturers and Exporters Association cifró pérdidas de 150 millones de dólares por cada día de bloqueo.

Para tratar de frenar las propuestas, el domingo 21 de julio el Tribunal Supremo del país anuló el polémico sistema de cuotas, una decisión que relajó unos días las manifestaciones, y permitió la reactivación de las fábricas. Pero las revueltas se reactivaron y los estudiantes pasaron a reclamar la dimisión de la primera ministra, provocando más represión policial, más cortes de comunicaciones y, de nuevo, la paralización de la actividad fabril.

Dimisión de la primera ministra

Hasina, que a sus 76 años era la primera ministra que más tiempo llevaba en el poder en todo el mundo, terminó dimitiendo y huyendo a India en helicóptero. Aunque inicialmente se anunció que el ejército tomaría el mando del país hasta celebrarse elecciones, finalmente fue el premio Nobel de la Paz Muhammad Yunus, impulsor de un sistema de microcréditos para luchar contra la pobreza en Bangladesh, quien se ha puesto al frente del gobierno interino.

Según datos de la Bangladesh Knitwear Manufacturers and Exporters Association, la principal patronal del sector del país, la producción de ropa ha caído un 50% en el último mes. A la inestabilidad social y el impacto causado en la actividad de las fábricas se ha sumado las inundaciones causadas por el monzón (que cada año afecta al país) y la falta de materia prima (principalmente algodón) por el bloqueo de los puertos.

PILAR RIAÑO

Mercado de trabajo

Flexibilidad laboral: la clave de la productividad

En la vuelta al trabajo después de las vacaciones conviene tener claro el valor que el empleo que tenemos, sin idealizarlo ni repudiarlo, cumple una función. También que no hay que ser rígidos en su desempeño y que la eficacia depende de muchos factores



El buen trabajo en equipo es fundamental en el crecimiento de las empresas. JOSÉ MIGUEL MARCO

Cuidado con idealizar en exceso el mercado laboral y las relaciones laborales. Ambas partes se necesitan. Las empresas precisan a las personas para desarrollar su actividad y producir sus productos y prestar sus servicios y, de la misma manera, las personas requieren trabajar para poder vivir.

Se debe intentar estar lo mejor posible en nuestro proyecto laboral, potenciando la motivación, la satisfacción, el trabajo en equipo, la flexibilidad y el crecimiento profesional. No debemos caer en el riesgo de idealizar el trabajo, por mucho que te guste lo que haces. Es lógico que, tras unas vacaciones para desconectar, te de pereza regresar. A lo largo de tu vida laboral, vivirás etapas en las que será un reto tu trabajo y otras en las que será un suplicio, pero es ley de vida.

Nuestro trabajo es algo importante en nuestras vidas, pero hay que ser consciente de que nuestros jefes y compañeros no son nuestra familia. En ocasiones, escucho esto en las empresas y suena a mensajes falsos, por muy bien que puedas estar. La familia es la familia y no podemos pedirle a nuestra empresa cosas que jamás hará por nosotros. También es cierto que la mejor familia es la que eliges tú.

Uno aspira a ser libre en el mercado laboral y poder autorealizarse en lo profesional, aunque no podemos olvidar que trabajamos para ayudar a la empresa a alcanzar unos resultados. A cambio, nos dan una contraprestación salarial. Si queremos tener toda la libertad del mundo para decidir qué hacer está la opción de ser autónomo, que viene acompañado de todo el riesgo de mundo.

Nos pagan por alcanzar unos resultados, prestar un servicio y aportar soluciones. No nos pagan para ir a nuestro puesto de trabajo a calentar una silla. El problema es que hay quienes no tienen nada claro cuáles son sus tareas laborales, qué objetivos y resultados son los que deben alcanzar en el desempeño de su trabajo. Hay empresas que dan por hecho que todo el mundo lo sabe. ¿Lo sabes tú?

Horarios de trabajo

Además, siguen existiendo empresas inflexibles, exigiendo cumplir un horario rígido, 'el de siempre'. ¿Pero es lo mejor para la empresa? Quizás tendríamos que plantearnos con qué horario rendirían más y mejor las personas que trabajan en nuestra empresa. Y de la misma forma, sería interesante preguntar a nuestros clientes qué horario les podría venir mejor para recibir un mejor servicio. Algunas personas igual prefieren la hora del mediodía para poder hacer gestiones, porque es cuando tienen un hueco libre. Se trata de ver las diversas opciones que tiene una empresa para ser más flexible, teniendo en cuenta a todos los agentes directos e indirectos implicados. Esto no suele ocurrir en todas las empresas.

Por ejemplo, el horario suele ser un tema de lo más inflexible. La empresa suele establecer el horario laboral, sin contar con la opinión de las personas que trabajan ahí y, queramos o no, son parte involucrada. En cierto modo, es lógico. Pero aún se habla más de horario a cumplir y no de tareas a ejecutar o cuestiones a resolver. Obviamente, muchos trabajos exigen presencialidad (aunque ésta puede ser en ocasiones flexible). No por estar más horas en la oficina o en el puesto de trabajo se rinde más ni nos convierte en la persona más trabajadora del mes en nuestra compañía. Lo realmente importante es plantearse qué hace una persona el tiempo que permanece en su puesto de trabajo. El tema es que esto no siempre se controla y se da por hecho que la gente, cuando está en su puesto de trabajo, está produciendo. La realidad es que todos conocemos casos de quienes están haciendo que trabajan, porque se les han acabado las tareas, porque no tienen claro lo que tiene que hacer o por mil causas más.

Si una persona no quiere trabajar no va a desempeñar su trabajo ni desde la oficina, ni desde su casa ni desde cualquier lugar que elija para trabajar. Aquí debemos hablar de tener libertad y de responsabilidad. La empresa nos contrata porque somos buenos ejecutando algo, haciendo unas tareas o solucionando sus necesidades. Nos deben dejar bien claro cuáles son los fines concretos de nuestro trabajo a corto y medio plazo, es decir, qué se espera de nosotros. Si esto está claro, cada persona que se organice como pueda o quiera, mientras cumpla sus objetivos. Cada persona trabajamos mejor de una manera. A partir de aquí la empresa y el departamento y su empleado, deberán establecer un sistema de seguimiento, para ver cómo va avanzando eso, las dificultades qué surgen y cómo reajustar eso para conseguir el fin esperado.

Empresas productivas

Las claves para conseguir empresas productivas, requiere que tanto la cúpula como las personas que trabajan se preocupen por:

1. Implementar una buena gestión del tiempo: Priorizar tareas, eliminar distracciones y usar herramientas de gestión para organizar el trabajo eficientemente.

2. Gestionar de forma adecuada la automatización de procesos: Sistematizar tareas repetitivas e integrar herramientas para reducir el trabajo manual y ganar tiempo efectivo de trabajo.

3. Potenciar la capacitación y desarrollo de nuestras personas: Invertir en la formación continua y el desarrollo profesional de los empleados para mantenerlos motivados y actualizados.

4. Trabajar y educar en una cultura de colaboración: Fomentar la comunicación efectiva, el trabajo en equipo, y reconocer los logros para mantener un ambiente colaborativo y productivo.

5. Preocuparnos por la salud y bienestar de los empleados: Crear un entorno de trabajo saludable y equilibrado, promoviendo el bienestar físico y mental para evitar el agotamiento.

6. Desarrollar un sistema de liderazgo eficaz: Establecer una visión clara, comunicar objetivos y delegar responsabilidades adecuadamente para guiar al equipo hacia el éxito.

7. Crear de forma permanente un sistema de innovación y mejora continua: Fomentar la creatividad y la mejora constante en los procesos para mantenerse competitivo y eficiente.

8. Sacar partido a la tecnología y usar las herramientas adecuadas: Invertir en tecnología y mantenerla actualizada para facilitar el trabajo y aumentar la eficiencia. Sin olvidarnos de formar a nuestra gente para que sepan usarlas.

9. Establecer unos objetivos claros y medibles: Definir y revisar regularmente los objetivos y KPIs (indicadores) para asegurar el progreso hacia las metas empresariales y profesionales.

10. Favorecer el uso mutuo de la adaptabilidad y flexibilidad en la empresa: Ser capaz de adaptarse a cambios rápidamente y ajustar estrategias según las necesidades del mercado.

La flexibilidad laboral, requiere apertura mental. No podemos valorar algo como negativo si jamás lo hemos probado en nuestra organización. Quizá lo mejor sea probar determinadas cosas y sistemas en beta con un grupo pequeño o con un departamento de nuestra organización durante un tiempo razonable, para luego poder sacar conclusiones objetivas y reales, de cara a poder valorar la implementación o no en un futuro cercano para la totalidad de las personas que trabajan en nuestra empresa.

Las cosas y los tiempos cambian; que algo haya funcionado hasta ahora, no quiere decir que lo siga haciendo de forma permanente. Los cambios llegan sin avisar y nos obligan a rearmarnos rápidamente, para no quedarnos fuera de juego. Considero vital que todas las empresas, dentro de sus posibilidades, investiguen nuevas necesidades, formas de hacer su trabajo, otras vías de negocio, para estar siempre mejorando, lanzando y estando en la vanguardia. Debes analizar siempre qué nuevos problemas tienen tus clientes actuales y los potenciales además de qué necesidades no cubiertas tienen tus clientes. Además, en este proceso, va bien involucrar desde el principio a las personas que ya trabajan con nosotros y que son los que más conocen al cliente. Lo grave no es que las personas se marchen de tu empresa, sino que el tiempo que permanezcan trabajando con vosotros, no estén implicados ni involucrados en lo que hacen. La clave es vivir el presente, haciendo lo que esté en nuestra mano porque las relaciones laborales sean lo más satisfactorias posible, poniendo ambas partes en "modo evolucionar", para que esa relación sea equilibrada para los intereses de cada una de esas partes involucradas.

JUAN MARTÍNEZ DE SALINAS*

**Especialista en gestión y desarrollo de las personas*

Joaquín Felipe Yranzo
| Renta 4 Banco

Septiembre viene con curvas

Termina un verano muy agitado, con el 'carry trade' del yen como gran hecho disruptivo que golpeó las bolsas el 5 de agosto, del que no tardarían en recuperarse, y con un horizonte con pocas certezas y mucha incertidumbre a nivel geopolítico económico y social (elecciones en Estados Unidos, evolución de los conflictos tanto en Ucrania como en Oriente Medio, crisis migratoria, etc.).

Una de las pocas certezas parece ser el cambio en las políticas monetarias llevadas a cabo por los bancos centrales. Una vez que parece que hemos conseguido domar la inflación y encaminarla a su objetivo del 2%, la Reserva Federal estadounidense (Fed) procederá a bajar los tipos de interés, y por extensión lo hará el Banco Central Europeo (BCE). En este punto, lo trascendental es ver cómo y cuándo se producirán estas bajadas, así como el número de éstas. Y esto va a depender de los datos sobre empleo y crecimiento que se vayan conociendo, entre otras cosas.

En definitiva, encaramos un final de año lleno de inestabilidad que puede arrojar buenas oportunidades de inversión, tanto en renta variable como en renta fija, pero debemos ser muy selectivos, teniendo en cuenta no sólo la situación del mercado, sino nuestro grado de aversión al riesgo o la necesidad de liquidez que se pueda tener en el corto plazo. Es por ello por lo que recomendamos ponernos en manos de expertos para poder aprovechar estas oportunidades de una manera eficiente y adecuada para nuestro perfil.

Ibex 35 | La semana

Índice	Cierre	Variación
IBEX35	11.173,00	-2,01% ▼
DOW JONES	40.345,41	-2,93% ▼
EUROSTOXX	4.738,06	-4,44% ▼
NASDAQ	16.690,83	-5,77% ▼
FTSE 100	8.181,47	-2,33% ▼
DAX 40	18.301,90	-3,20% ▼

IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ ACCIONA	126,200	3,19	-5,33
▲ ACCIONA ENERGIA	21,620	3,35	-23,01
▼ ACERINOX	8,955	-5,93	-15,95
▼ ACS	40,040	-2,63	-0,30
► AENA	182,600	0,00	11,27
▲ AMADEUS	61,580	1,05	-5,09
▼ ARCELORMITTAL	20,010	-5,52	-22,03
▼ B. SABADELL	1,807	-7,00	62,35
▼ B. SANTANDER	4,293	-4,52	13,57
▼ BANKINTER	7,934	-0,78	36,89
▼ BBVA	8,912	-7,07	8,34
▼ CAIXABANK	5,318	-2,60	42,73
▲ CELLNEX	35,280	1,00	-1,07
▲ ENAGAS	14,100	1,00	-7,63
▲ ENDESA	19,445	1,81	5,34
▼ FERROVIAL	37,580	-0,42	13,81
▼ FLUIDRA	21,120	-5,63	12,04
▼ GRIFOLS	9,306	-7,13	-39,79
▲ IAG	2,238	3,09	25,66
▲ IBERDROLA	13,155	2,61	10,83
▼ INDITEX	46,600	-4,86	18,18
▼ INDRA	16,350	-3,37	16,79
▲ INM. COLONIAL	5,990	5,55	-8,55
► LOGISTA			
▼ MAPFRE	2,236	-1,84	15,08
▲ MERLIN PROP.	11,490	3,61	14,21
▼ NATURGY	22,940	-0,52	-15,04
▼ PUIG BRANDS	21,200	-16,40	-13,47
▲ RED ELÉCTRICA	17,340	0,93	16,30
▼ REPSOL	11,725	-5,86	-12,83
▲ ROVI	80,800	1,57	34,22
▼ SACYR	3,164	-2,59	1,22
▲ SOLARIA	11,500	2,22	-38,21
▲ TELEFÓNICA	4,213	2,91	19,21
▼ UNICAJA	1,156	-5,63	29,89

MERCADO CONTINUO

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▼ ADOLFO DGUEZ.	4,840	-1,43	-3,20
▼ AEDAS	24,400	-2,20	33,92
▼ AIRBUS	128,340	-7,55	-8,18
▲ AIRTIFICIAL	0,124	1,64	-3,88
▼ ALANTRA	7,980	-0,99	-5,45
▼ ALMIRALL	8,570	-2,89	1,72
▼ AMPER	0,097	-3,00	15,91
▼ AMREST	5,280	-2,94	-14,42
▼ APERAM	23,280	-8,20	-29,41
▲ APPLUS	12,760	0,47	27,60
► ÁRIMA	8,440	0,00	32,91
▼ ATRESMEDIA	4,525	-1,31	25,90
▼ ATRYS	3,190	-6,18	-13,08
▼ AUDAX REN.	1,832	-3,38	40,92
▲ AZKOYEN	6,340	0,32	-0,31
▲ B. RIOJANAS	3,940	0,51	-14,72
▲ BAVIERA	31,000	2,31	34,78
▼ BERKELEY	0,208	-0,95	18,99
▼ BORGES BAIN	2,840	-2,74	10,94
▼ CAF	33,100	-4,47	1,53
▼ CAT. OCCIDENTE	38,800	-2,76	25,57
▲ CEVASA	6,150	2,50	2,50
▼ CIE AUTOMOTIVE	26,200	-3,50	1,87
▲ COCA COLA EUROP.	73,300	0,96	21,36
▼ CORP. FIN. ALBA	49,200	-2,77	2,50
▼ D. FELGUERA	0,530	-0,38	-18,71
▼ DEOLEO	0,223	-0,89	-2,19
► DIA	0,013	0,00	12,71
▼ DOMINION	2,755	-6,77	-18,01
▼ EBRO FOODS	15,740	-2,11	1,42
▼ ECOENER	3,750	-0,79	-11,56
▲ EDREAMS	6,760	0,45	-11,86
▼ ELECNOR	17,960	-2,39	-8,13
▼ ERCROS	3,750	-0,53	42,05
▼ FAES	3,670	-1,21	16,14
▼ FCC	12,840	-3,31	-11,81
▼ G. ENCE	2,916	-6,24	2,97
▼ GAM	1,250	-0,40	5,93
▼ GESTAMP	2,550	-3,23	-27,31
▲ GRENERGY	34,200	3,01	-0,12
▼ GRIFOLS B	7,740	-8,02	-26,64
► IBERPAPEL	18,000	0,00	0,00
▼ INMOB. DEL SUR	8,400	-0,59	20,00
▲ LAR	8,080	0,75	31,38
▼ LIBERTAS7	1,260	-0,79	23,53
▼ LÍNEA DIRECTA	1,072	-2,90	25,97
▼ LINGOTES ESP.	7,300	-1,08	19,28
▼ MELIÁ HOTELS	6,350	-2,76	6,54
▼ METROVACESA	8,230	-1,67	1,86
► MFE	2,890	0,00	-12,79
▼ MIQUEL Y COSTAS	12,300	-1,99	4,41
▼ MONTEBALITO	1,360	-2,16	-6,85
▼ NATURHOUSE	1,770	-4,58	9,26
▼ NEINOR	13,180	-0,90	24,81
▼ NEXTIL	0,288	-4,00	-24,21
► NH HOTELES	4,535	0,00	8,23
▲ NICOLÁS CORREA	7,000	0,86	7,69
► NYESA	0,007	0,00	37,50
▼ OHL	0,301	-6,52	-33,05
► OPDENERGY	5,820	0,00	0,52
▲ ORYZON	1,820	2,13	-3,60
▼ PESCANOVA	0,347	-3,07	69,27
▼ PHARMA MAR	40,760	-0,10	-0,78
▼ PRIM	10,700	-1,83	2,39
▼ PRISA	0,347	-0,29	19,66
▼ PROSEGUR	1,750	-1,46	-0,57
▼ PROSEGUR CASH	0,536	-1,11	-0,19
▲ REALIA	1,070	0,47	0,94
▼ REIG JOFRE	2,730	-0,36	21,33
▼ RENTA 4	10,600	-0,93	3,92
▲ RENTA CORP.	0,748	3,31	-6,50
▼ SAN JOSÉ	4,280	-0,23	23,70
▼ SOLTEC	1,958	-3,55	-43,11
▼ SQUIRREL	1,540	-4,35	3,36
▼ TALGO	3,575	-8,10	-18,56
▼ TÉCNICAS REUNIDAS	10,710	-5,80	28,26
▼ TUBACEX	2,710	-7,67	-22,57
▼ TUBOS REUNIDOS	0,600	-4,00	-6,98
▲ URBAS	0,004	33,33	-18,60
▼ VIDRALA	95,400	-3,34	1,71
▼ VISCOFAN	60,600	-0,82	13,06
▼ VOCENTO	0,700	-1,96	27,27

BME GROWTH

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
► ADRIANO SOCI	10,100	0,00	-0,98
▲ ADVERO	11,300	1,80	3,67
► AETERNAL	8,550	0,00	-8,06
▼ AGILE CONT.	3,460	-5,46	4,85
► ALBIRANA	17,600	0,00	-36,69
► ALL IRON SOC	9,700	0,00	-1,02
▲ ALQUIBER	8,900	3,49	-13,59
► ALQUILER SEGURO	1,220	0,00	0,00
► ALTIA	4,600	0,00	7,98
► AM LOCALES	21,400	0,00	-0,93
► AP67	5,000	0,00	4,17
► ARRIENDA	2,860	0,00	-0,69
▼ ARTECHE	5,950	-0,83	48,75
▲ ATOM HOTELES	13,900	0,72	29,91
► AZARIA	8,400	0,00	-1,18
► BARCINO	1,080	0,00	8,00
▲ BIONATURIS	0,316	2,27	-20,20
► CASTELLANA P.	6,650	0,00	3,10
▼ CATENON	0,810	-5,81	-4,93
▲ CLERHP EST.	4,200	7,14	0,00
► COMMCENTER	2,020	0,00	-4,72
► CORPFIN	0,059	0,00	3,51
► CORPFIN III	0,218	0,00	-19,85
▼ COX ENERGY	1,600	-14,89	-11,60
▲ CUATROOCHENT	11,900	2,59	70,00
► DOALCA	25,600	0,00	0,00
▲ EIDF	5,700	15,62	-8,80
► ELAIA	3,420	0,00	-0,58
▲ ELZINC	0,120	1,69	-30,84
▼ ENDURANCE	1,180	-7,09	-16,90
▼ ENERGY SOLAR TECH	3,070	-2,23	-33,84
► ENTRECAMPOS	1,710	0,00	0,59
► EURO CERV.	31,000	0,00	0,65
► EXCEM	0,860	0,00	0,00
▼ FACEPHI	1,580	-3,66	-21,00
► FIDERE	35,200	0,00	0,00
► GAL. COMERC.	142,000	0,00	0,71
► GALIL	10,100	0,00	-0,98
► GAVARI	33,600	0,00	20,86
► GIGA	7,050	0,00	1,88
► GMP PROP.	66,000	0,00	29,41
▲ GREENING	6,400	0,31	26,23
► GREENOAK	1,820	0,00	0,00
▼ GRIÑÓ	1,310	-0,76	-12,67
► GRUPO ORTIZ	15,400	0,00	-0,65
▼ HISPANHOTELS	6,000	-1,64	5,26
▼ HOLALUZ	1,215	-4,33	-62,27
► HOME CAP.	6,550	0,00	-12,67
► IFFE FUTURA	0,695	0,00	-4,79
► INMOFAM	12,600	0,00	-4,55
▼ INTERCITY	0,055	-6,78	-51,07
▼ INVERSA PRIM	1,420	-1,39	15,45
► ISC FRESH	16,000	0,00	-0,62
▼ IZERTIS	10,200	-1,45	11,11
► JABA	1,060	0,00	0,95
► JSS REAL ESTATE	8,600	0,00	-10,88
► KOMPUESTOS	0,760	0,00	-2,56
► KTESIOS	16,500	0,00	5,10
► LA FINCA	4,220	0,00	-1,40
► LLEIDA.NET	1,110	0,00	44,16
► LLYC	9,550	0,00	14,37
▲ M. SCIENCE	8,450	4,32	-15,03
► MEDCOMTECH	0,000		-0,73
► MERCAL INMB.	49,800	0,00	4,18
► MERIDIA III	0,840	0,00	3,70
▼ MILLENIUM HOTELES	2,760	-0,72	5,34
▼ MIOGROUP	3,540	-4,32	-15,71
► MISTRAL	0,935	0,00	-10,95
▼ NBI	4,540	-1,30	-8,84
► NETEX	4,740	0,00	19,70
► NEXTPOINT	10,100	0,00	-0,98
► NUMULAE	1,810	0,00	-7,65
► OPTIMUM III	9,500	0,00	-8,65
► OPTIMUM RE	13,000	0,00	0,78
▲ ORES	1,060	1,92	1,92
▼ PANGEA	1,750	-2,23	-4,89
► PARK ROSE	1,550	0,00	1,97
▼ PARLEM	3,200	-5,88	10,34
► PREVISIÓN S.	15,800	0,00	-1,25
▼ PROEDUCA	23,200	-0,85	34,88
► QUONIA	1,330	0,00	-5,00
▲ REVENGA	2,840	2,16	-5,33
▲ ROBOT	1,160	1,75	-20,55
▲ SECUOYA	14,700	4,26	77,11
► SERRANO 61	21,400	0,00	0,00
▼ SNGULAR	2,980	-0,67	-12,35
▼ SOLAR PROFIT	0,391	-9,07	-70,15
▲ SUBSTRATE AI	0,120	0,84	-51,30
► TANDER INV.	12,200	0,00	3,39
► TARJAR XAIRO	59,500	0,00	-0,83
► TÉMPORE PROP.	4,120	0,00	-1,90
► TESTA RESID.	3,120	0,00	-12,85
▲ TIER 1	2,720	1,49	49,45
► TORIMBIA	23,000	0,00	-7,26
► TRAJANO	4,520	0,00	0,44
► TRIVIUM	42,400	0,00	-2,30
► URBAN VIEW	7,100	0,00	-0,70
► VBARE	6,500	0,00	0,00
► VERACRUZ	30,600	0,00	-3,16
▲ VITRUVIO	14,100	0,71	4,44
► VIVENIO	1,350	0,00	0,75

EUROSTOXX 50

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ ABINBEV	56,560	2,28	-3,18
▼ ADIDAS	220,700	-4,87	19,84
▼ ADYEN	1.258,200	-5,33	7,85
▲ AHOLD	31,080	0,06	19,47
▼ AIR LIQUIDE	162,360	-3,77	1,41
▼ AIRBUS	128,340	-7,55	-8,18
▼ ALLIANZ	280,200	-0,25	15,81
▼ ASML	681,000	-16,13	-0,10
▲ AXA	34,490	0,26	16,95
▼ BASF	43,415	-5,31	-11,00
▲ BAYER	28,910	3,75	-14,04
▼ BMW	78,200	-6,70	-22,41
▼ BNP	62,180	-0,64	-0,66
▲ D. BOERSE	206,000	1,53	10,46
▲ DANONE	65,220	3,85	11,15
▼ DEUTSCHE POST	38,470	-1,86	-14,23
▲ DEUTSCHE TELEKOM	26,020	1,21	19,63
▲ ENEL	7,051	2,72	4,77
▼ ENI	13,988	-4,67	-8,86
▼ ESSILOR	208,800	-2,52	14,98
▼ HERMES	1.909,500	-11,96	-0,48
▼ INFINEON TEC.	28,980	-12,18	-23,33
▼ ING	15,966	-2,61	18,04
▼ INTESA SANPAOLO	3,667	-2,60	38,70
▼ KERING	236,250	-8,78	-40,79
▼ L'OREAL	382,800	-3,48	-15,06
▼ LVMH	612,000	-9,24	-16,58
▼ MERCEDES	58,450	-6,24	-6,55
▼ MUNICH RE	477,300	-2,45	27,25
▼ PERNOD RICARD	123,150	-4,39	-22,91
▼ PROSUS	32,315	-3,62	19,75
▼ SAFRAN	192,350	-2,83	20,63
▲ SANOFI	104,540	3,30	16,47
▼ SAP	190,720	-3,54	36,74
▼ SCHNEIDER ELEC.	214,950	-6,42	18,25
▼ SIEMENS	161,140	-5,17	-5,17
▼ STELLANTIS	14,060	-7,12	-33,52
▼ TOTALENERGIE	59,860	-3,75	-2,82
▼ UNICREDIT	36,225	-3,09	47,47
▲ VINCI	109,100	0,88	-4,05
▼ VOLKSWAGEN	92,000	-4,35	-17,71

Beatriz Navarro
| Ibercaja

Cambio de tendencia

Tras un 2023 estelar y un primer trimestre de 2024 muy positivo para la renta variable, los inversores han optado por cambiar su foco de preferencia hacia compañías defensivas, de baja volatilidad, calidad y alto dividendo. La rotación del mercado desde empresas cíclicas hacia defensivas se ha producido en respuesta a unos datos macroeconómicos más débiles y ante una rebaja de las expectativas de beneficios empresariales próximos, con numerosas compañías cíclicas como Swatch, Nokia, Volkswagen y Ryanair anunciando 'profit warnings' (advertencias sobre descenso de los beneficios).

Trasladándolo a cifras, las empresas defensivas han repuntado desde marzo un 7% mientras que las cíclicas han caído un 6%. Esto hace que sean las defensivas las principales impulsoras de los selectivos europeos, creciendo en cómputo anual más del triple: un 11% y con sectores como farmacia subiendo un 17%. Las nuevas preferencias de los inversores incluyen asimismo compañías de baja volatilidad, calidad y altos dividendos, que aumentan entre un 12% y un 15% en lo que llevamos de año y superan al índice general de referencia en Europa, el Stoxx-600 (+6%).

Para el inversor, incluir este tipo de empresas en cartera le puede ayudar a atravesar turbulencias, preservando el capital y proporcionando al mismo tiempo un flujo constante de ingresos. ¿Seguirán optando por firmas defensivas y de calidad los próximos meses?

EN LA DIÁSPORA | **LAURA GONZALVO** Directora de Comunicación y Relaciones Públicas de Securitas Direct

«Si cuidas a tus clientes atraes mejor al talento»

Gonzalvo (Zaragoza, 1982) dirige la comunicación en siete países de la compañía líder de seguridad en España, en la que ha constatado un aumento de la preocupación ciudadana por la delincuencia. Apuesta por comunicar con «humildad» y «desde la acción»

Securitas Direct opera desde hace 30 años en España. ¿Cómo ha construido su liderazgo?
Tenemos el propósito de contribuir a crear un mundo más seguro. En este tiempo hemos conseguido crear la categoría de las alarmas conectadas y democratizar ese servicio de protección a cualquier cliente, apostando por el desarrollo tecnológico. En la actualidad protegemos a más de siete millones de personas en España, con un crecimiento ininterrumpido y constante que se ha acentuado en los últimos diez años.
¿Hacia donde van esas innovaciones tecnológicas?
En 2022 lanzamos nuestra propia plataforma tecnológica, que nos permite desarrollar tecnologías sin depender de terceros y acortar los ciclos de innovación. Los grandes desarrollos van dirigidos a salir de las cuatro paredes del hogar y del negocio hacia un concepto de protección total, con soluciones que, por ejemplo, te permiten estar geolocalizado en todo momento y emitir señales de socorro desde una 'app'. El último lanzamiento que hicimos fue la alarma con cerradura inteligente, que te permite ir sin llaves a todos los sitios, abrir en remoto a un familiar o a un repartidor...
¿Cómo están integrando la Inteligencia Artificial?
Hemos integrado modelos predictivos de la IA, lo que favorece la operatividad. Por ejemplo, nos permite disponer de información sobre la propensión al robo que tiene una instalación en un momento determinado. O aplicado a los sensores de vídeo, podemos diferenciar en tiempo real si en una imagen negra aparece un perro o una persona por su temperatura corporal. En definitiva, acorta nuestro tiempo de reacción.
Con estos mimbres, ¿hacia dónde encamina la marca con su política de comunicación?
Las marcas comunicamos para los consumidores, que cada vez son más exigentes y requieren de mayor cercanía y empatía. Hay que comprender muy bien cómo son y cómo han ido evolucionando. En nuestro caso, están con nosotros de media 17 años. Igual cuando empezó no tenía hijos, luego ha tenido hijos pequeños, luego adolescentes, o personas mayores a su cargo... Solo con el entendimiento de sus intereses y de sus necesidades en cada momento concreto, vamos a poder conectar con ellos.
¿Y a partir de ahí?
Hay que comunicar desde la acción. Nosotros invertimos el lema 'del dicho al hecho' y lo convertimos en 'del hecho al dicho'. Para eso hay que ser coherente, tanto en lo que se dice como en los canales utilizados. La comunicación es una ciencia con mucho arte, y en esa parte científica entra el análisis de datos, la escucha activa, mucha monitorización, y ahora también la IA. Pero tampoco podemos perder de vista esa parte de creatividad y de olfato. Al final, las marcas nos enfrentamos al reto de la relevancia, de ser influyentes, de generar preferencia y afinidad. Y para nosotros lo importante es ser coherentes, ser transparentes y ser marcas comprometidas.


Laura Gonzalvo, en la sede central de Securitas Direct. ENRIQUE CIDONCHA

«En las redes sociales hay que promover y proteger la marca al mismo nivel»

¿Teme que su marca sea protagonista de un fenómeno viral como el reciente de Mercadona?
El gran objetivo de la comunicación en una compañía es ser capaces de promover y proteger la marca al mismo nivel. También en las redes sociales, que nos exigen ya de forma autoritaria inmediatez, pero también mucha humildad. Debemos ser cercanos y aprender de los errores. Obviamente, los riesgos son la sobreinformación, las 'fake news' y la tremenda negatividad que se vive en muchas redes sociales, pero me quedo con el lado positivo de ser capaces de generar conversaciones.
En el caso concreto del sector de la seguridad, el debate ha adquirido tintes políticos, muy polarizados en cuestiones como la okupación. ¿Cómo lo gestionan?
La okupación es un fenómeno que se ha politizado y a las empresas de seguridad nos ha pillado un poco en medio. No es nuestra responsabilidad valorar si es un fenómeno real o no, la realidad es que lo que sí se ha incrementado es la preocupación por esa criminalidad, es un hecho que lo podemos contrastar. En estos casos, tratamos de establecer capas adicionales de protección a los determinados fenómenos que pueden ocurrir.
Muchas compañías tienen carencias de talento. En su caso, ¿es más fácil captarlo o retenerlo?
Cada vez hay un desapego mayor hacia las organizaciones, queremos probar y experimentar cosas. Creo que no es bueno que una persona esté toda su vida en una misma compañía. Pero al final, si haces bien la fidelización, la captación es mucho más fácil. También con los clientes. Si cuidas a los empleados como cuidas a los clientes, hay más garantías de atraer al mejor talento.
¿Esa receta se extrapola a una comunidad como Aragón?
Aragón tiene muchísimo potencial, aprecio su apuesta por la reestructuración estratégica de todas las industrias, por la innovación, la digitalización y la creación de empleo de calidad. Me gusta que está buscando atraer empresas. Mención especial merece la apuesta por la sostenibilidad, la economía circular y la descarbonización.

I. MUÑOZ

ASESOR JURÍDICO

| Francisco Moreno

¿A qué huele septiembre?

Yo creía que olía salitre, a espuma de ola, a ozono, a arena en los bolsillos, o a césped recién cortado. Ingenuo de mí. Este septiembre huele a 'eau de tirano': este peón lo quito de aquí, lo pongo aquí, y a este lo quito de allí, y lo pongo allá, pero dirán que..., tranquilo en cuatro días se les olvidará, y si no, les diremos «y tú más». Huele a 'eau de chanchullo': esposa, novio, amigo, amiguete y jefe de gabinete. También huele a 'eau ingenuidad, o de hipocresía', este olor aún no lo distingo: ningún poder político puede intervenir en las decisiones del poder judicial.

También detecto ciertos matices a 'eau de parálisis': y si ahora hacemos esto, no porque podemos mol estar a estos, pues entonces hacemos esto, no porque se pueden molestar estos; ¿y si no hacemos nada, y así parece que hacemos algo? Entre todos estos aromas una grata sorpresa, media vida discutiendo si Teruel existía, y resulta que no solo existe, sino que además tiene 'cupo'. Cuando me enteré, la verdad es que me llevé una grata alegría. Aunque luego pensé: no te lo crees ni tú, tururu; ¿Todo esto no les huele un poco a 'eau de mentira'?

Y por último también huele a 'eau de escapismo': ahora vengo, a hora me voy, ahora estoy, ahora no estoy, ahora me ves, ahora te tapas los ojos. Me da a mí que lo que queda de año va a estar movidito, entre unos y otros no vamos a tener tiempo de aburrirnos. En cualquier caso, recordar lo que dice el refrán: no hay mal que cien años dure, ni cuerpo que lo aguante. En cuatro días estamos en Pilares, y de ahí a las navidades un pispas. De derecho, por cierto, ya hablaremos de la semana que viene. Bienvenidos a todos.